ESPERAN QUE SE RINDA LA AVIACION

Habrá Huelga Revolucionaria





20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

(FORTE PAGO 291)

Abril 3 de 1933 — ***El Diario de Buenos Aires Para Toda la República*** — *Año XX. - No. 6808*

Pese a Gabriel Terra, se Reunirá el Congreso

(Información en la pág. 2)

Manifestaciones de Estudiantes Fueron Disueltas

El Decano de la Facultad, Dr. Frugoni, ha Sido Detenido a Raíz de Ellas, por Orden del Gobierno

LA AMENAZA DE LA AVIACION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Sigue reinando en esta capital la misma tranquilidad y normalidad que ayer. Se cree que durante el día de hoy serán puestos en libertad los presos políticos que aun están encarcelados.

El único incidente que se ha registrado hoy ha sido provocado por los estudiantes de la Universidad de Montevideo, quienes mantienen su actitud hostil al gobierno, hecho que motivó el arresto de su decano, doctor Frugoni. Los estudiantes promovieron algunos desórdenes al circular por las calles de la ciudad, profiriendo gritos hostiles al presidente Terra. Debió intervenir la policía, que los dispersó.

En los círculos oficiales no se atribuye importancia al hecho de que la aviación no haya manifestado su adhesión al nuevo régimen, pues las fuerzas aéreas del Uruguay son escasas, dado que sólo cuentan con muy pocos aviones, la mayoría de ellos de construcción ya anticuada. Por estas razones se cree en los círculos oficiales que probablemente se rendirá la aviación, ante la imposibilidad de amenazar seriamente al gobierno.

Emisario de Terra



JUAN JOSE DE AMEZAGA, emisario de Terra ante el gobierno argentino

Van a Declarar Huelga General Todos los Gremios

Con ese Fin Efectuarán una Asamblea los Componentes de dos Importantes Entidades Obreras del Uruguay

REPUDIAN LA DICTADURA

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Hoy lunes, en un lugar cuya ubicación reservan los dirigentes obreros por razones fáciles de explicar, se realizará una importante reunión en la que se planeará y quizá sea resuelta, la declaración de una huelga general de carácter revolucionario.

A esta asamblea concurrirán elementos de la Confederación General del Trabajo y de la Federación Obrera Uruguaya, entidades poderosas que cuentan con todo el elemento agremiado del país.

Es casi seguro que la policía hará lo posible por evitar la realización de esta reunión, pero, en el caso de realizarse detenciones de trabajadores, el gobierno sólo conseguiría agravar aún más la situación.

Muchos dirigentes obreros a quienes hemos entrevistado, expusieron su repudio por la dictadura que acaba de implantarse en el Uruguay y el firme propósito de los trabajadores de hacer cuanto puedan por derrocarla cuanto antes.

(Más información, páginas 2, 3, 4, 5 y 8)

Apoya al Gobierno



EL GENERAL GALARZA, de 90 años de edad, llega a la Casa de Gobierno a poner su espada a las órdenes de Terra. Aparece también en la foto el doctor Manini Ríos, jefe del riverismo

C. Battle Pacheco, Herido

Resistió a Balazos a la Policía y Luego Fugó

EN UN BRAZO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — César Batlle Pacheco, miembro del Consejo Departamental de Montevideo, que dirigía la política batllista en la capital de la república, no está asilado en una embajada, coom se expresó en los primeros momentos.

Al dársele la orden de detención se resistió a balazos, contestando en la misma forma los policías encargados de su aprehensión. César Batlle Pacheco fué herido de bala en un brazo, consiguiendo no obstante fugar.

Hállase prófugo hasta este momento.

Su hermano, el senador Lorenzo Batlle Pacheco, se encuentra alojado en la Escuela Naval, del mismo modo que el consejero batllista Tomás Berreta.

MATSUOKA PERMANECERA DOS DIAS EN CHICAGO

(Agencia Havas)

CHICAGO, 3. — Llegó a esta ciudad el doctor Matsuoka, representante del Japón en Ginebra.

El doctor Matsuoka piensa permanecer dos días en Chicago.

Hacen lo que Quiere Terra



ESTOS SIETE personajes son adictos a Terra y fueron fotografiados en la Casa de Gobierno, donde permanecen sujetos a la voluntad del presidente uruguayo que dicta cuanto debe hacerse en estos momentos de ansiedad para el Uruguay

Hemos Terminado con Una Epoca Ignominiosa, Dice Luis Alberto de Herrera

Los Sucesos que se Han Desarrollado ya Eran Inevitables

LA REFORMA

(Exclusivo para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 3. — Entrevistado el líder uruguayo, doctor Luis Alberto Herrera, para solicitarle declaraciones especiales destinadas a CRITICA nos manifestó:

"Los sucesos que se han desarrollado en mi país estaban escritos. Era inevitable que sucedieran. La crisis constitucional ha estado gestándose desde hace años y ahora se ha complicado con la crisis económica, entrando ya en su período agudo. El pueblo tiene plena conciencia de que a pesar de haber llegado hasta aquí, no podremos seguir adelante.

"Con el alto sentido de su responsabilidad y respaldado por la opinión pública, el presidente Terra pondrá término a las divergencias entre el Consejo Nacional de Administración que siempre el país ha repudiado y que ha tenido fatales consecuencias sociales.

"Todos los partidos independientes sostienen al presidente en este movimiento popular que implica consecuencias incalculables como revolución espiritual.

Hace Declaraciones



EL DOCTOR Luis Alberto de Herrera, que hace declaraciones exclusivas para CRITICA sobre la situación creada por el golpe de estado del presidente Terra

Terra, Agrega, no Actuó Como un Vulgar Aspirante al Poder

CIRCULO VICIOSO

"El doctor Terra no actuó como un vulgar aspirante al poder. Realizó un golpe de Estado después de haber agotado todos los medios legales y viéndose obligado a ello para salir de un círculo vicioso. Con paciencia extraordinaria, Terra solicitó reiteradas veces las reformas constitucionales, antes de decidirse a la actitud que ha asumido.

"Hemos terminado con una época ignominiosa en el Uruguay y ahora iniciáremos una nueva era de reparación y reconstrucción. Queremos construir, como lo hará el Brasil, una nueva república sobre las ruinas de la antigua".

"En todo el Uruguay el pueblo aplaudió la decisión del presidente con entusiasmo".

"Si el doctor Terra continúa asumiendo su patriótica actitud de ahora, como yo lo crea, será el presidente que pasará a la historia como el redentor de su país".

Hoy

—El médico de las finanzas.
—El delirio del poder.
—En tierra tucumana.
—Hitler y Londres.
—El oficio de honrado.
—Los hebreos del mundo.
—La bondad barata.
—La pequeña felicidad.
—Primo Carnera.

HAY EN circulación billetes suficientes para sostener un nivel de precios mucho más alto y un volumen de negocios mayor que el actual. El Banco Central tendría por objeto coordinar la extracción o contracción del crédito.

Tales son algunas de las conclusiones de sir Otto Niemeyer en el informe presentado. Sir Otto es como esos médicos que después de haber examinado al enfermo, dice: "Déjenlo descansar, aliméntenlo... yo no vuelvo más porque creo que no me necesitan..."

TERRA HA disuelto todas las entidades autónomas, pisoteando, por lo tanto, la autonomía de todo el país. Cuando se retiene el gobierno de mala manera, solamente destruyendo los organismos de control y administración hay posibilidad de mantenerse en él. La conducta de los dictadores nos recuerda el sueño de aquel empresario de pompas fúnebres, que quería que todo el mundo se muriera para volverse rico.

EN LA LEGISLATURA de la benemérita y muy digna ciudad de Tucumán hubo tiros, trompadas y tazazos al pretender votarse una multa contra un comisario. Los amigos de Nougués rompieron a balazos las lamparillas eléctricas. El retrato de Marco M. Avellaneda, mártir de la libertad, que está colocado en el testero del recinto, estuvo a punto de caerse; lo retuvieron en su sitio dos ordenanzas.

EN LONDRES pasearon una efigie de Hitler rodeada de llamas. Una manifestación de obreros quiso dirigirse hacia la embajada de Alemania, pero fué detenida por la policía. 40 mil personas escucharon en silencio el significado de los acontecimientos germanos. La extraordinaria disciplina política de Inglaterra la erige en gran juez de estas cosas. Hitler ha perdido en absoluto la simpatía de Londres.

UNA NOTICIA perdida en el fárrago de lo cotidiano. Siete mil pesetas de premio han dado a ese chauffeur de Madrid que devolvió dos millones que en joyas y títulos fueron olvidados en su coche. Después de esto el chauffeur habrá pensado que es un negocio redondo el ser honrado. Ahora, que no siempre se encuentran dos millones para devolver.

LOS NAZIS dicen que ellos pelean no contra los judíos de Alemania únicamente sino contra los de todo el mundo. La declaración, no carente de grandilocuencia, abunda en petulancia. Pero es necesario advertir que los ataques más serios que los judíos han soportado han sido siempre de origen alemán. Nietzsche decía que los hebreos habían inventado la religión cristiana para vengarse de occidente.

EL GABINETE francés se reunirá hoy para estudiar el plan de las "4 potencias", inventado por Mussolini y enmendado por Macdonald. Se espera con ansiedad en todas partes el resultado de este estudio. Es muy fácil ser bondadoso con lo ajeno, dicen para sí los franceses. Porque el plan está a base de que Francia no pretenda hacer cumplir ciertos tratados.

EL PESO pesado Primo Carnera, causante indirecto de la muerte del boxeador Shaff. fué ovacionado en Messina (Italia) por la gente que lo veía entrenarse. El púgil agradeció la ovación con esa sonrisa de mascarón de proa que le ha regalado la naturaleza. Pensar que excepción hecha de Marconi, la patria de Dante no tiene otra personalidad mundial que la de Carnera.

"PUEDO ESCRIBIR obras profundamente filosóficas en las que describa el drama interior de los refinados y cultos hombres de nuestra época; puedo escribir obras que contengan la más elevada poesía de la naturaleza; más, si soy capaz de escribir tales cosas, debo hacerlo de modo que todos me comprendan, si es que soy un verdadero artista. Debo producir obras que siendo igualmente profundas, puedan ser comprendidas por todos y que aun el más simple minero o campesino pueda gustar de mi obra".

De "¿Qué es el arte?", de León Tolstoi.

"GIME IAROSLAVNA sobre los muros de la ciudad de Putivil:

"¡Oh sol reluciente! ¡Oh sol tres veces reluciente! Tú das a todos calor y luz. ¿Por qué, oh señor, has enviado tus ígneos rayos sobre los guerreros de mi esposo? ¿Por qué has secado en la árida estepa, los arcos entre sus manos? ¿Por qué los has hecho sufrir de sed y haces tan pesadas las flechas sobre sus espaldas?"

Del "Canto de la expedición del príncipe Igor".

UNA ATROZ tragedia ha destrozado una familia. En un choque de un auto y un tren murieron tres señoras ocupantes del primero. El tren arrojó a lo lejos el coche despedazado. La trágica sonrisa del destino deshaciendo la pequeña felicidad humana. Esa gente había ido a pasar unos cuantos días de campo.

LLEGO UN EMISARIO DE TERRA

EL ESTUDIANTADO Y LA MASA OBRERA ACTUARAN UNIDOS CONTRA TERRA

El Dictador Controla la Situación, Pero no Puede Decirse de Ella que Está ya Estacionaria y Definida

MILITARES Y AVIADORES LEGALISTAS

(De nuestro corresponsal especial)

COLONIA, 3. — Los primeros actos de carácter político del gobierno de Terra parecen haberse encaminado a establecer claramente cuál era su situación y quiénes estaban a su lado. Militares y políticos fueron desfilando por el edificio del Cuerpo de Bomberos, donde continúa alojado el presidente, llamados por las autoridades que detentan el poder, las cuales han adoptado serias medidas de seguridad para detener todo movimiento en contra organizado por los elementos "legalistas". Numerosa oficialidad quedó detenida al no declararse abiertamente partidaria del régimen actual, como asimismo crecido número de políticos y dirigentes obreros.

Quiénes apoyan a Terra

El presidente Terra, durante la realización de los actos que siguieron al golpe de estado, contó con el apoyo del cuerpo de bomberos, en cuyo cuartel se alojó con su gobierno, utilizando luego para afianzar su posición los servicios de la policía de investigaciones, mediante la cual y el establecimiento de una rigurosísima censura, ha llegado al control exacto de la situación.

La impresión general es de que el gobierno de Terra ha ido afianzándose y que en el momento actual domina la situación. Quedan por cierto las incógnitas que se refieren a la actitud de la aviación y de algunos generales del interior, sobre cuyas actividades se carece de noticias.

La posible huelga general

Estudiantes y obreros anunciaron haber llegado a un acuerdo para actuar conjuntamente contra el gobierno, mediante la organización de huelgas periódicas.

El gobierno comprendió desde un principio que era éste un enemigo temible, por lo que fué ordenada la clausura de la universidad y la detención del decano Dr. Frugoni, de gran ascendiente entre el estudiantado.

Asimismo, los estudiantes afectos a Terra, que son una minoría dentro de la derecha universitaria, hicieron un llamado a sus compañeros invitándolos a plegarse al movimiento terrista, pero sin ningún éxito.

El alumnado centrista, que tiene mayoría, permanece en actitud de expectativa, de acuerdo a sus convicciones democráticas. Abiertamente en contra de Terra están los estudiantes de la izquierda, que en sus gestiones de oposición se han unido a los obreros, formando un frente único que propicia la huelga como medio de acción antidictatorial.

La opinión pública

El pueblo, al menos en lo que se refiere a la Capital, permanece indiferente a los acontecimientos, aunque poseído de cierta evidente nerviosidad. El problema económico, que pesa sobre toda la población en forma acentuada, preocupa principalmente a la masa, que ha mirado con simpatía los actos gubernamentales en cuanto se han anunciado serias economías en el presupuesto y se ha logrado de los Bancos una promesa de crédito destinada a aumentar la circulación.

Solamente los elementos batllistas prosiguen exteriorizando su disconformidad con la situación, en forma concordante con lo evidenciado durante el desfile popular frente al cadáver de Brum y en la imponente manifestación a que dió lugar el sepelio de sus restos.

La situación aún no es definitiva

De acuerdo con este análisis de los acontecimientos principales que han sucedido al golpe de Estado, puede decirse que el presidente Terra controla la situación, pero que ésta en definitiva no se ha estacionado y que posiblemente habrán de sobrevenir acontecimientos de trascendencia, en favor o en contra del gobierno.

El Congreso Va a Iniciar Juicio Político a Terra

Los Senadores han Sido Convocados Para Hoy por el Presidente del Cuerpo, y la Asamblea Legislativa se Reunirá de Cualquier Modo

EN UN LOCAL PRIVADO

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Para hoy se anuncia la realización de un acto que tendrá fundamental importancia. Senadores y diputados adversos al gobierno van a reunirse con el fin de iniciar de inmediato el juicio político al presidente Terra.

La citación

El doctor Salvador Stradó, presidente de la Cámara de Senadores, ha convocado oficialmente a todos los miembros de ese cuerpo, disuelto por Terra, para una reunión, que debería realizarse esta tarde en el Senado.

Como es sabido, el edificio está ocupado por la policía, y no cabe la menor duda de que ésta no permitirá el acceso a los legisladores.

Es probable que, al acudir éstos, pretendan hacer valer sus derechos, y se produzca alguna grave incidencia.

Verdadero propósito

Pero no sería, en realidad, el propósito de los senadores tratar de penetrar al Palacio. La citación es, según se nos informa, al sólo efecto de llenar una fórmula legal, pues la reunión, que allí sería impedida por la policía al servicio de Terra, tendría lugar entonces en un local privado.

Constituídos en asamblea, senadores y diputados, iniciarían de inmediato la consideración del juicio político al presidente Terra.

Siempre a estar a los rumores que circulan en la ciudad, los legisladores estarían dispuestos a imponerse por cualquier medio, llegando a la violencia si fuera necesario, para defender sus derechos de gobernantes elegidos por el pueblo.

NI EL AVISO FUNEBRE.—

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — No hay estado de sitio, aseguran los amigos de Terra; pero los legisladores están presos, sin intervención de la justicia y la censura es rigurosa.

El primer día los censores destacados en los diarios permitían que éstos aparecieran con blancos en el lugar que debieron ocupar los comentarios políticos, pero luego extremaron las medidas prohibiendo también las lagunas en blanco.

Los teléfonos están intervenidos y a la primera palabra que consideran inconveniente son cortadas las comunicaciones.

llevados previamente a la jefatura de policía, donde un censor procede a leerlos y si autoriza su trasmisión los sella y firma.

El diario "El Día", por ejemplo, no pudo publicar informaciones sobre la muerte de Brum y ni siquiera se permitió la publicación del aviso fúnebre.

A esta misma publicación, con el fin evidente de impedir su aparición le fué cortada durante un día la corriente eléctrica y el agua. En cuanto al diario "Justicia", fué clausurado.

Los despachos telegráficos dirigidos a los diarios de ésa, deben ser

Amézaga y Gallinal se Abrazaron



LOS DOCTORES Gustavo Gallinal y Juan José de Amézaga, llegaron esta mañana a nuestro país en el mismo barco. El primero expatriado y el segundo con una misión confidencial de su gobierno. En tierra argentina se vieron la cara, y, ante la sorpresa de los circunstantes, se dieron un fuerte abrazo. ¡Elocuente silencio! Nuestro fotógrafo los sorprendió en el emocionante encuentro

A LOS CONSEJEROS LOS QUERIA LLEVAR PRESOS EN PAREJAS LA POLICIA

Fué Ingeniosa la Fuga del Dr. García Morales, Que se Salvó por un Café con Leche

EL CONSEJERO MARTINEZ

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Terminada la sesión de la asamblea general que desautorizó a Terra, inmediatamente se dió el golpe de estado, ordenándose la detención de los consejeros nacionales y legisladores adversos al presidente.

Oficiales de policía entraban a los domicilios de los políticos con orden de llevarlos arrestados. Nada valían los argumentos relacionados con las inmunidades ni tampoco con las prescripciones constitucionales que establecen que las detenciones debe ordenarlas el juez competente.

CON EL PRESO, EN BUSCA DE OTROS.—

El Dr. Victorino Martínez, consejero nacional batllista, de 74 años de edad, ex fiscal de Cámara, es un anciano obeso, que por razones de edad se fatiga al caminar. Lo sacaron de su casa, y a paso apresurado lo llevaban arrestado. Como la casa del consejero García Morales estaba cerca, los policías, para ahorrarse trabajo, optaron por formar la "yunta". Y con el anciano Martínez entraron al patio de la casa del consejero Morales. La esposa de éste salió a recibirlos. El Dr. Martínez se sentó sudoroso en un banco y expresó:

—Dígale al doctor que venga conmigo sin oponer resistencia...

—¿Pero usted va preso, doctor Martínez? — preguntó la señora.

¿USTED VA PRESO? ¡QUE LE VAMOS A HACER!—

—Sí... ¡Qué le vamos a hacer... Hay un golpe de estado... El Consejo Nacional disuelto, el Parlamento también...

Eran las ocho de la mañana. El Dr. García Morales recién se había acostado, porque había participado de la sesión de la Asamblea General. Y la señora, para deshacerse de aquellos huéspedes, expresó:

—Pero ustedes no tienen alma. Si mi esposo recién se acuesta, estando casi enfermo de la fatiga. ¿Por qué no se llevan a don Victorino y vuelven por mi marido. En tanto yo lo despertaré y podrá vestirse.

Los policías aceptaron, dejando un agente de imaginaria en la puerta. La señora subió a las habitaciones de su esposo. Lo hizo vestir de prisa. Encargó a un hijo que propiciara la fuga por las azoteas hasta buscar la complicidad de una familia amiga que vive a pocos metros de allí. El joven se encargó de buscar un auto que esperaría con el motor en marcha.

En tanto la señora, inició una nueva política con el imaginaria.

—Lo compadezco a usted... Ha tenido que soportar mis insultos. Quizás usted, del mismo modo que mi esposo, esté sin dormir. Fatigado. Con deseos de tomar algo caliente. ¿Por qué no pasa al zaguán y toma un café con leche que yo misma le voy a servir

Enternecido el agente, aceptó. Y cuando se introdujo en el zaguán, el doctor García Morales aprovechó para salir a la calle por la puerta de una casa contigua, donde el hijo esperaba con el motor en marcha.

EL "PAJARO" VOLO.—

Después de beber su café el agente, se plantó en la calle esperando... La señora entonces desde el balcón, risueña, le empezó a dar bromas:

—¿Está mejor del estómago? ¿Le ha hecho bien el café con leche calentito que le serví?

—Sí, señora; gracias...

—Bueno; ahora puede irse. El "pájaro" ya ha volado.

—No embrome, señora; mire que me compromete...

—Váyase, buen hombre. Si puede trate de sacar al Dr. García Morales, que ya está alojado en la legación argentina.

En efecto, la libertad la consiguió el consejero mencionado, merced al café con leche salvador.

A mi Casa no Deben Venir Para Hacer Estos Ofrecimientos

Esa Fué la Respuesta que Dió a los Emisarios de Terra el Candidato a Interventor del Banco de la República

TERRA tropieza con serios inconvenientes para designar interventores para las diversas dependencias nacionales.

Para el cargo de interventor del Banco de la República, por ejemplo, había elegido al doctor Martín C. Martínez, figura de largo y bien ganado prestigio.

Cuando lo entrevistaron los emisarios del presidente, se asegura que el doctor Martínez se puso de pie indignado al mismo tiempo que decía:

"A mi cas no se viene a hacer esta clase de proposiciones. Jamás me pondré al servicio de una dictadura".

PIDEN LA VUELTA A LA NORMALIDAD.—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — "El Debate", editorialmente, comenta la situación, terminando así su comentario: "El país quiso salvarse y se salvó. El presidente de la república escuchó con honrada y feliz inspiración los llamados del pueblo. Y entre ser el esclavo de una ley vendida y manchada o el intérprete de un pueblo deseoso de liberarse, prefirió lo segundo. Entre la posición cómoda de pasar anónimamente o sacrificarse y cumplir un histórico rol, hizo lo último. A su vez, el Partido Nacional optó también a contribuir con todas sus fuerzas y todos sus ideales a edificar pacíficamente el futuro nacional o se lanzaba resueltamente a la revolución armada. Y una vez más el alma generosa de Herrera trazó el rumbo. Preferimos, ya que no somos ni sanguinarios ni idólatras de la guerra civil, conquistar en paz nuestros postulados. Sin retaceos ni concesiones ni entregamientos a nadie. Se ha cumplido el propósito. Sin ataduras denigrantes ni pactos hemos conseguido lo fundamental. Y confiamos seguir así".

LO QUE DICE "EL PUEBLO".—

"El Pueblo" comenta así el momento actual: "Ha sido una lucha entre un régimen establecido en la ley y una aspiración de que la ley no sea obstáculo a la soberanía del pueblo. Y para que éste no sea burlado en su derecho, preciso es que todos, más que nadie los vencedores, contribuyamos por todos los medios a nuestro alcance a permitir que cuanto antes se reorganicen las instituciones por la voluntad soberana del pueblo en comicios libres y escrutinios honorables. Son enemigos del espíritu moral de esta situación todos aquellos que renueven los apasionamientos verbales, que sólo pueden conducir a perturbar los ánimos que necesitan, hoy más que nunca, la máxima serenidad".

23°9

CONTINUA el tiempo en excelente estado y hoy hemos tenido en realidad un día bueno. Esta mañana, a las 5.30, se registró la temperatura mínima que fué de 15.4, y la máxima de las 15 horas, ha sido de 23.9.

Amézaga, Emisario de Terra

Vino a Buenos Aires a Entrevistarse con Justo y S. Lamas

RESERVA

EN el vapor de la carrera llegó hoy procedente de Montevideo el doctor Juan José Amézaga, ex ministro, ex presidente del Banco de Seguros del Estado y ex decano de la Facultad de Derecho de Montevideo.

LA CONFERENCIA.—

Informaciones llegadas permiten afirmar que ayer tarde el doctor Amézaga conferenció con el doctor Terra en el Prado y que como resultado de esa entrevista, el doctor Amézaga fué comisionado ante nuestro gobierno. Esta versión puede ser tomada como exacta si se tiene en cuenta que fué el mismo doctor Amézaga quien, en oportunidad del conflicto diplomático, originado en la inhabilidad de las gestiones de los embajadores de los dos países, tuvo a su cargo la misión de acercamiento.

ESTOY ALEJADO.—

En conocimiento de estas circunstancias, interrogamos al doctor Amézaga sobre los motivos de su visita a ésta, respondiéndonos:

—Vengo con mi familia por asuntos personales. Sobre la situación política poco puedo decirles que ustedes no conozcan. Yo estoy alejado, desde mucho tiempo, de toda actividad.

—¿Cuál es el ambiente popular en el Uruguay?

—Reina allí gran tranquilidad, sobre todo después de las declaraciones del doctor Terra de convocar a plebiscito para el 25 de junio próximo. Esto es todo cuanto puedo informarles.

TERRA ENVIO UN EMISARIO.—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — El diario "El Pueblo" da hoy la siguiente noticia: "Se embarcó anoche, con destino a Buenos Aires, el doctor Juan José Amezaga. Lleva a la capital vecina una misión confidencial que le ha encomendado el presidente de la República doctor Gabriel Terra.

EL GENERAL RUPRECHT.—

Hoy debe llegar a esta Capital, llamado por el jefe del estado mayor del ejército, el distinguido militar general Guillermo Ruprecht de la zona militar No. 4 destacado en Tacuarembó.

En la tarde de ayer visitó al presidente de la República doctor Gabriel Terra el señor Rufino T. Domínguez. En su visita el señor Domínguez testimonió al doctor Terra su más franca y cálida adhesión a la política actual del primer mandatario.

Amézaga se Entrevistó con Saavedra Lamas

El enviado diplomático del Uruguay, señor Amézaga, concurrió esta tarde a la Casa de Gobierno, en compañía del señor Cerdán, encargado interinamente de la embajada del país hermano en Buenos Aires, entrevistándose con el ministro de Relaciones Exteriores doctor Carlos Saavedra Lamas, con quien conferenciaron durante una hora. Seguidamente los señores Amézaga y Cerdán pasaron al ministerio del Interior.

A LA CLASE GOBERNANTE SE CIRCUNSCRIBIA LA LUCHA EN MONTEVIDEO

Por Ello el Dr. Baltasar Brum Entendía que los que la Integraban, Debían Jugarse por Entero Entre Ellos

EL PUEBLO ACOSTUMBRADO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Acostumbrado el pueblo a las agresividades que entre sí usaban hace años los integrantes de la clase gobernante, no se inquietaba por los sucesos que precedieron a la desautorización que hizo la Asamblea General al presidente Terra cuando éste sometió a consideración del Poder Legislativo las medidas de censura previa periodística para los diarios de la oposición. Si bien la última reunión de la Asamblea General creó intensa expectativa, ella se realizo con un público sereno que dió muestras de efectiva serenidad. Es que el problema institucional uruguayo en la capital de la República sólo creaba la lucha agria entre los que forman la clase gobernante mencionada.

LA INVITACION DE BRUM.—

Así lo entendió Brum con exacta visión, invitando a los políticos que estaban colocados frente a Terra a plantear el problema en esos términos, asumiendo responsabilidades en la hora del sacrificio. Brum creía que dado el golpe de fuerza, el pueblo no reaccionaría en viente año si la clase gobernante no daba un ejemplo máximo de sacrificio. Y con su muerte se inició la reacción contra el nuevo régimen, que de otro modo no hubiera tenido tan imponente exteriorización.

ESTABA LOCO, POR ESO SE MATO, DIJO TERRA.—

Cuando se enteró Terra del suicidio del ex presidente expresó por todo comentario:

—Estaba loco, por eso se mató.

La acritud de la lucha enceguenció a todos los gobernantes que no supieron buscar la fórmula de paz.

SI NO COPABA TERRA LA SITUACION LA IBA A COPAR EL DR. HERRERA

Ante el Pronunciamiento de la Asamblea General y Enterado de Gestiones que Hacía Herrera en Brasil, el Doctor Terra se Adelantó

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — La lucha implacable, llena de odios personales, entre los gobernantes uruguayos, determinó que todos previeran las situaciones de fuerza. La situación sería de aquel que pegara primero y pegara mejor.

El ambiente revolucionario estaba formado en campaña. En sus discursos, Terra imitaba la misma tesitura de los discursos demoledores del doctor Herrera. Los batllistas pensaron en darle forma de organización defensiva u ofensiva a la gente de los centenares de comités instalados en la capital de la República. Llegaba para todos la convicción de que era necesario gestar la resistencia armada, aunque no se creía en esta súbita precipitación de los acontecimientos.

EL ENTENDIMIENTO HERRERA-FLORES DA CUNHA.—

Coincidiendo con la desautorización que hizo a Terra la Asamblea General, agentes confidenciales uruguayos informaron al presidente que el doctor Herrera, actualmente en Brasil, había logrado un entendimiento con el interventor en Río Grande do Sol, general Flores da Cunha, para propiciar la invasión al Uruguay organizada por caudillos blancos. La entrevista posterior entre Herrera y Getulio Vargas acentuó las cavilaciones, teniéndose la evidencia de que el caudillo del nacionalismo, que reiteradamente señalaba el camino de la subversión armada, cumpliría a corto término su resolución de iniciar la guerra civil.

BRUM TENIA JEFES ADICTOS—

Por otra parte, no se le ocultaba a Terra que Brum tenía jefes adictos en el ejército. Habría, pues, motín contra Terra o pueblada con Herrera. Y entonces Terra habría optado por dar él el golpe de fuerza.

¿Y el pueblo de la capital de la República? se preguntará. Esperaba ingenuamente que la pirotecnia verbal terminara con una fórmula que conciliara todas las discrepancias en materia de reforma constitucional. Quedaban quince días para la anunciada manifestación reformista y acostumbrado a ver resueltos, después de meses de peleas, todos los problemas de un día, no atribuían a los actos realizados sino el carácter de manifestaciones que concluían al terminar los desfiles.

Estaba demasiado preocupado también con los tablados de Carnaval y los concursos de las regocijantes murgas que durante todo el mes de marzo se disputan los premios...

PORQUE SE MATO BRUM

Blanca Nieves Frías de Brum, la Compañera del Muerto Hace a CRITICA un Relato Dramático del Suicidio

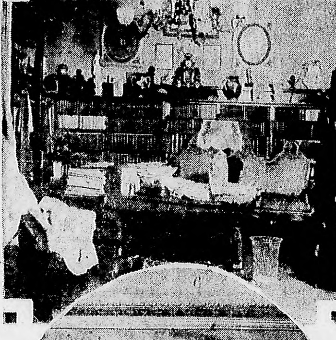
Con Esta Bandera Cubrieron a Brum ☆ Aquí Murió ☆ Un Balazo ☆ Dos Trofeos



EL RINCON FAVORITO de Brum: arriba, el gran retrato de Amado Nervo y abajo la bandera que cubrió los cuerpos de Batile y Brum con la Constitución que usaba habitualmente el ex presidente



BRUM, así como tuvo firmeza para empuñar el arma que lo mató, la tuvo para defenderse en todo momento





ARRIBA: el despacho del ex presidente, conservado tal como lo dejó en el momento de producirse los hechos. ABAJO: el cuadro que fué perforado por el proyectil que hirió a un policía



LOS ESTUDIANTES admiraban a Brum y varias veces lo testimoniaron regalándole las banderas de sus países

UN RINCON de la biblioteca de Brum. Junto a las banderas de varios países de América está la biblioteca que contiene las principales obras americanas escritas contra las dictaduras

"QUE VENGAN DE MICHELLI Y GHIGLIANI A DETENERME, ASI SABRAN COMO ME DEFIENDO"

Con Esas Palabras Contestó Baltasar Brum a los Policías que Iban a Prenderlo

"SOLO MUERTO ME SACARAN"

(De un enviado especial)

MONTEVIDEO, 3.

¿POR QUE se mató Brum? Hay una universal comprensión del sacrificio. La intuición comprende ese gesto. Pero una duda, explicable, recorre los espíritus y muchas son las inteligencias que discuten el acto ya que, analizando, buscándole justificación y objetivo, resulta difícil hallárselo, apareciendo como un rapto de patriotismo romántico ajeno a toda concepción previa, fruto de un arrebato y estéril como todo lo que no nace con raíz profunda y no tiene destino en el alma del pueblo. Por otra parte, la dictadura del Uruguay ha tratado de neutralizar el efecto moral decisivo de esa muerte obligando a circular la versión de que el doctor Baltasar Brum estaba loco. Un periodista digno se negó a servir ese propósito confusionista: fué un hombre de CRITICA, que dijo así al jefe de la censura: "Devuélvame el telegrama que refiere la verdad de esta muerte". "Imposible, esto pasa a la presidencia de la República. Vd. debe mandar este otro". "No lo haré. Yo mando la verdad o nada".

Dispuestos a obtener una versión verídica del dramático suceso que ha consternado a América, fuimos a Montevideo a entrevistar a la esposa del ilustre muerto. La crónica que damos a continuación refleja con la mayor exactitud posible lo que nos dijo quien ha sido no testigo, sino figura principal de ese episodio digno de una pluma huguesca o lamartiniana.

Al escribirlo, el repórter invoca a las mejores fuerzas de su espíritu. Lo que vamos a narrar es tan grande, tan sublime que una palabra más o una palabra menos puede precipitarlo en lo grotesco. Tras una puerta entornada por el duelo, un modesto repórter ha encontrado una montaña. Hombre de CRITICA, no retrocedió. Sea la sencillez y la fidelidad lo que salve a esta crónica que dice de una de las tragedias más profundas que haya vivido un grande hombre público. Sea esta crónica acogida con respeto, porque ella es la verdad de un drama, extraño, pero humano hasta ser divino. Ya surgirán mañana los poetas y literatos. El periodismo es la verdad instantánea.

UNA MANCHA DE SANGRE.— Silencio en la casa de Brum y en el barrio central que fué escenario del drama singular y terrible. Puertas y ventanas cerradas. Los golpes del llamador resuenan en la calle desierta. Apenas un milico allá en la esquina. Un milico furtivo, asomándose de vez en vez para vigilar la casa del hombre que ya no está... Un milico avergonzado de servir a la tiranía. Un milico que sabe que aquella gran mancha oscura que hay en la calzada gris es sangre. Sangre de Brum. ¡Sagrada!

Decimos CRITICA y una criada nos acoge con nerviosa emoción de gratitud. Como a amigos. Como si nos estuvieran esperando. Asciende corriendo las escaleras y nos lleva a una habitación privada donde un grupo de damas y señores nos reciben trémulos de gratitud. CRITICA ¡CRITICA! Ibamos a ir a Buenos Aires a estrechar las manos de quienes escribieron la verdad, de quienes están contra la tiranía. "Nadie, como ustedes, ha comprendido a Baltasar..."

BLANCA NIEVES F. DE BRUM.

Estamos en la más íntima habitación de la casa de Brum. Todo en la casa tiene el sello del hombre que la habitaba: señorial y sencillo, confortable y modesto. Esta habitación es pequeña y en ella parecemos cien las pocas personas que rodeamos el lecho de Blanca Nieve Frías de Brum. Están su señora madre, su hermana, su padre, un sobrino... Familiares intimos, parientes lejanos, amigos. Se vive el terrible momento en que se va haciendo luz en el espíritu, cuando la cruel realidad desfila con las horas y los deudos reanudan la vida después de ese paréntesis horrible que no se olvida jamás: la presencia de la muerte, allí, en esa misma lecho, ante el lento desfile de un pueblo abrumado por el dolor y la sorpresa.

Blanca Nieve Frías de Brum nos acoge estrechándonos las manos con una fervorosa emoción de gratitud. El dolor por el desgarramiento que acaba de sufrir y la sublevación de sus fuertes y arraigados sentimientos cívicos se confunden en su espíritu dándole un extraño pero hermoso aspecto. Está embellecida y cuando calla, apagándose como si una ola interior de pena la arrastrara a cavilar, dijérase una estatua del dolor; cuando reacciona, cuando recuerda, cuando se exalta y grita su desesperación, parece una estatua de la idea en marcha. El repórter ya ha visto a este tipo de mujer, bajo la tiranía de Uriburu hubo también mujeres que eran, como ésta, una permanente exaltación de dignidad y de orgullo, de amor a la libertad y de valentía indomeñable. Esta mujer ha recorrido toda la historia universal. Se la visto en las barricadas de París, batiéndose por la revolución; se la ha visto en las calles porteñas de la Colonia, batiéndose con el invasor. Es una figura femenina clásica y universal. Ojalá que sea eterna.

PORQUE SE MATO BRUM.—

—"Quiero ante todo, señor, darle las gracias a CRITICA. Bien lo decía Baltasar: "Ese diario jamás estará con los tiranos". Me complace doblemente su visita, porque me permite expresarle mis sentimientos de gratitud y porque me da, por primera vez desde que ha ocurrido este drama, la oportunidad de decir la verdad de las cosas. Deseo referirle todo, ya que me corresponde porque fuí parte en ese episodio que fatalmente deberá ser juzgado por la historia. Voy a hablarle haciendo abstracción de mi dolor. Al lado de Baltasar, en largas gimnasias de lucha, he aprendido que los íntimos sentimientos deben dejar paso siempre a los deberes superiores. Ahora, estoy como él, aquel día, ante los primeros desmanes de la tiranía: serena... pero dispuesta a todo. Comenzaré entonces diciéndole que hacía pocos días que habíamos venido de la finca, porque Baltasar iba a iniciar una gran actividad proselitista. Vd. sabe que era un hombre muy trabajador, un enamorado de la acción. Yo era su compañera, siempre. ¡Siempre! Nuestro programa, aparte de otras actividades de importancia, era ir a Durazno a dar una conferencia. Pero los acontecimientos sobrevinieron. Y fueron fatales. Previendo él que se avecinaba una situación de violencia en que debíamos jugarnos por el destino de la democracia uruguaya, me previno: "Blanca, vamos a Montevideo y retira de nuestra casa todos aquellos objetos que te sean particularmente gratos".... Recuerdos, prendas de familia... Eso, no más, porque bien ve Vd. que no vivimos con lujo. Yo nunca uso joyas. Ni conozco Carrasco. No he ido porque a él no le gustaba sino la vida de estudio en que yo le acompañaba alentándolo para sus triunfos.

—¿Temía algún atentado?

—Sí. Temía que la noche del 8, día fijado para la marcha de los plebiscitarios, vinieran las turbas oficialistas a incendiar esta casa. Y más: ya me había dicho que estaba dispuesto a defender a todo costo al Consejo Nacional de Administración. Y esto suponía correr el riesgo de morir. Nos preparamos, pues para ese trance.

—¿Usted aceptó su temperamento de defender al Consejo a mano armada?

—¡Y cómo no! ¿No tenía él la responsabilidad de su cargo como consejero y de dirigente del partido? Comprenda, señor, que Baltasar no era en estos momentos el simple ciudadano Baltasar Brum, Era un mandatario, elegido por el pueblo y era un jefe de masas que debía dirigirlas y orientarlas. ¿Podía él entregar su poder a quien se dirigir y orientar. ¿Podía él enseñar al pueblo el camino de los cobardes?

No llegamos a tomar las medidas precaucionales que las circunstancias previstas para el día 8 exigían. Todo ocurrió antes. Ese bandido que ahora está prisionero de su propio miedo en el cuartel de Bomberos, precipitó los acontecimientos.

La mañana del drama, Baltasar acababa de levantarse para ir al baño a afeitarse, cuando fuí llamada por la criada quien me dijo que estaban en la puerta varios policías, Le indiqué que los hiciera subir hasta el "hall" mientras yo advertía a mi esposo de la inesperada novedad.

—"Baltasar, está la policía...".

—"Vienen a prenderme... —dijo él sin inmutarse. "Hazlos pasar a mi despacho...".

Mientras yo cumplía su encargo, vistióse él un saco y así nomás salió al "hall" en donde me halló. No hablamos. Me tomó ligeramente del brazo y me hizo a un lado. Yo comprendí que no quería que yo le acompañara y esperé a que llegara al despacho para seguirlo y detenerme allí cerca a fin de escuchar lo que se hablara, Baltasar se detuvo en la puerta, ante los policías que se habían puesto de pie para saludarlo y comunicarle, en voz baja, la orden de arresto. El, sin moverse, preguntó:

—"¿Traen orden de juez competente?".

—"No, doctor... Es una orden de la Presidencia...".

Baltasar avanzó entonces, sin decir nada, hacia su escritorio y colocándose ante los policías, dijo, mientras tomaba un revólver:

—¡Yo exijo orden del juez!

Al verle tomar el revólver, uno de los policías exclamó:

—¡No, no, doctor Brum! ¡No haga eso!

SOLO MUERTO ME SACARAN.—

Quizá creyó que mi esposo iba a matarse en ese momento. Pero no era así. Todo lo contrario. Empezaba a luchar contra la tiranía. Respondió con su voz más enérgica y su acento más imponente:

—¡No me entrego! ¡Sólo muerto me sacarán de aquí!

Y avanzó. Los dos policías salieron retrocediendo hasta el hall. Intentaron disuadir a Baltasar. Les poseía el miedo y a la vez un sentimiento de respeto para quien sabían un magistrado nacional mil veces superior a ellos en jerarquía oficial, —no digamos ya moral ni intelectual.

—Es inútil. ¡Díganle que no me entrego!

La situación se tornó violentísima. Empezamos a vivir el temido momento. La dictadura se había declarado y estaba en casa, representada por policías armados y dispuesto a todo, como lo demuestra la escena que repentinamente sobrevino.

Como Baltasar se mostraba sereno y decía las cosas con tranquila firmeza, creyó uno de los policías cosa fácil echarle mano y arrastrarle escaleras abajo. Así quiso hacerlo... ¡No lo hubiera hecho! Se oyó un estampido y el hombre huyó escaleras abajo tomándose la cara con las manos, chillando... Pero no sangraba. ¡No se derramó ni una gota de sangre en nuestra casa: se derramó en la calle, donde él quería y donde debía ser!

El otro policía, al ver la actitud decidida de Baltasar, dió un salto hacia un costado, a tiempo que intentaba desenfundar su revólver. Yo advertí la intención y corrí para interponerme entre el asesino y mi esposo, y grité:

—¡Asesino! ¿Por quién va a tirar? ¿Qué ideal defiende, asesino?

Pero ya Baltasar había hecho fuego por segunda vez, hiriéndolo con un proyectil que fué a incrustarse en la pared después de horadar un cuadro.

FRENTE A LA DICTADURA.—

—El acto tremendo de la dictadura se había consumado. Pero también el nuestro. Estábamos ante lo irreparable. No quedaba otro camino que jugarse. Nos rodeó pronto gente. Estábamos abrazados oyendo el tropel de caballos y el griterío de la calle. A nuestro alrededor no sé quienes gritaban o lloraban. El estaba impávido, transfigurado, empuñando el revólver humeante. Quiso desasirse de mí, pero lo retuve, instintivamente. En ese instante, lo confieso, hubo una reacción en mi espíritu. Sentí el peligro, quise arrastrarlo a esta habitación, impedir que saliera a matar o a ser muerto. Pero él me dijo:

—"Blanca, déjame"...

Lo miré con una gran desesperación, casi con vergüenza por el repentino deseo de conservarlo que se había apoderado de mí, pero... me dijo:

—Tenemos que defender la libertad... Blanca".

LOS SOLDADOS Y EL PUEBLO.

—Y me separé de él. Se abrió paso entre los que nos rodeaban; bajó a saltos la escalera y yo corrí para verlo, temiendo que su aparición fuera recibida con una descarga. Cerró una hoja de la puerta y sacando otro revólver que tenía en el bolsillo, con uno en cada mano, se plantó en la puerta y gritó a los soldados y al pueblo:

—"¡No me entrego! ¡No me entrego por que yo no soy un criminal y no tengo por qué entregarme! ¡De aquí me sacarán muerto! ¡Viva la libertad! ¡Viva a Constitución!"

—Corrí al balcón, ya poseída por este estado de ánimo que ha de durame toda la vida; inflamada por la palabra viril y santa.

Y en el balcón, al pueblo que luchaba en las esquinas con las fuerzas de la dictadura por avanzar hasta Baltasar, a los vecinos que llenaban los balcones y azoteas, a las tropas que habían venido a tomar a un

(Continúa en la página siguiente)

☆ El Suicidio de Baltasar Brum Fué un Proceso Nervioso, Terrible, que Epilogó en un Estampido Trágico ☆



BRUM ante la intención de la policía, de llevarlo violentamente, inició su acción contra la dictadura en defensa de la libertad y de la Constitución arrasada por Terra, atacándolos

EN LA PUERTA de calle de su casa, con un revólver en cada mano, se dispuso a defender su libertad aun a riesgo de su vida. Su gesto fué en todo momento de hombría y decisión

CUANDO uno de los policías intentó sacar su arma para atacar a Brum, la esposa de éste, corrió a interponerse; pero, ya Brum había hecho fuego, hiriéndolo

UNA DE LAS escenas de mayor dramaticismo, fué el abrazo de los esposos Brum, en el momento de decidirse éste a derramar su sangre para manchar la dictadura de Terra

TRAS LA impresionante escena del suicidio, los testigos del histórico episodio colmaron su angustia al oír los gritos desgarrantes de la esposa del caído

DOCE HORAS interminables duró el episodio de la calle Río Branco, durante las cuales fueron disueltos a sablazos los grupos de pueblo por las tropas de la dictadura

"¡VIVA EL HONOR!" GRITO EL DR. BRUM

Porque sin Honor, la Vida no Vale Nada, Agregó

LO IRREPARABLE

(Viene de la página anterior)

hombre como si fueran a tomar una ciudad, les grité:

—¡No! ¡No se entrega! ¡No! Dense vuelta ustedes, soldados uruguayos! Dense vuelta y vengan con este hombre que defiende la Constitución! ¡No sean asesinos!

La calle presentaba un aspecto impresionante. Seguían llegando más regimientos y la tropa temblaba, indecisa, porque en las filas de los oficiales reinaba un desconcierto total producido por la actitud de Baltasar, que se había plantado en la puerta — en la vereda — con los dos revólveres voceando su desafío al tirano:

—"¡Nunca! ¡Yo soy un consejero nacional y dirigente del batllismo! ¡No me entrego! Que vengan Ghigliani y Demichelli a buscarme, que me ataquen, como yo me defiendo... ¡Viva la libertad! ¡Viva la Constitución!"

INTENSIDAD PROGRESIVA.—

La esposa de Brum — que relata las escenas agitándose en el lecho al revivirlas, transmitiendo a todos los que no las hemos presenciado el dramaticismo extraño que las anima —hace una pausa a pedido de la madre:

—Cálmate, hijita...

—Descansá un poco, Blanca — dice la hermana —. Mientras tanto enseñaremos al señor estos telegramas que acaban de llegar...

Blanca Nieves de Brum se recuesta en el lecho. Cierra los ojos enrojecidos por el insomnio y el llanto. Su mano crispada se abre y, suavemente, como si acariciara una cabeza querida, la desliza sobre un libro de tapas de cuero rojo que tiene a su lado... Mientras nos leen los telegramas (que damos en otro lugar) de Irigoyen, Alvear, el jurista Brown, etc., observamos con curiosidad ese libro y otras cosas que no habíamos visto en el primer momento por la semipenumbra del lugar.

Ese libro rojo que acaricia Blanca Nieves con los ojos cerrados es la Constitución Nacional de que Baltasar Brum no se ha desprendido durante su vida pública, sino para ir a la tumba... Su esposa conserva a su lado el libro de la ley como también una gran bandera nacional...

LA BANDERA QUE LO CUBRIO.

La señora abre los ojos y sorprende nuestra mirada curiosa. Una leve sonrisa y estas palabras nos explican todo:

—Con esta misma bandera se cubrieron los cuerpos de José Batlle y Ordóñez y de Baltasar... Esta Constitución fué su breviario de todos los días y de todas las noches... Estas son sus prendas... Este echarpe es el que le llevé cuando ya hacía una hora que estaba en la puerta y no había miras de un fin, para que no subiera, para que no abandonara su puesto de honor. Le bajé este echarpe y se cubrió la garganta... No quería hijuela. Porque él tenía el culto del valor. Cuando se batió con Herrera, el padrino del duelo lo invitó a cubrirse el pecho que mostraba desnudo y Baltasar le contestó:

—¿Por ese imbécil voy a cubrirme el pecho? No".

Estos son sus botines. Vea su sombrero; anote este detalle que confirma uno de los conceptos de Baltasar. Observe el forro: dice The London. Es que mi esposo fomentaba la industria nacional y jamás compró nada que no fuera hecho por manos y con elementos uruguayos. Esta era la ropa que vestía... Vea el balazo... ¡Justo en el corazoncito! Fíjese si ha pensado bien lo que iba a hacer: se apuntó bien al corazón para no quedar con vida... para que no se dijera que había buscado de herirse levemente a fin de salir con dignidad de la situación. Por eso cuando lo alzamos yo pedía: "¡Cuidado con su corazoncito! ¡Cuiden su corazoncito!"

Dos gruesas lágrimas caen sobre el libro rojo y sagrado que fué breviario del romántico.

Se oye un sollozo en un rincón. El anciano padre de doña Blanca se aleja para el hall a fin de disimular su turbación.

Y la esposa de Brum, dice:

—Mamá... ¿por qué llora? Si todo esto es homérico, mamá! ¿Ha visto usted alguna vez, señor, a un hombre que haya hecho esto? ¡Nunca! Era necesario este sacrificio para salvar a este ciclo moral, oscuro y triste. ¿Qué importa mi dolor? ¿Eh?... qué importa?

Y vencida por sus propias palabras, la mujer rompe a llorar.

El repórter tiene necesidad de ir a fumar un cigarrillo con el señor Frías. Ambos nos detenemos ante el despacho de Brum. Está todo cómo lo dejó en el momento de hacer fuego sobre los policías. Un gran cuadro preside el salón. Es un impresionante retrato de Amado Nervo en gran tamaño. El poeta mejicano es allí una visión extraña, que sobrecoge el ánimo. Después, libros, una vitrina repleta de medallas y condecoraciones, una bandera colorada, una bandera nacional y una bandera americana. El sillón espera al amo.

Volvemos al dormitorio. La señora está más tranquila. Y reanuda su relato.

"¡AQUI ESTAN MIS HERMANOS!".—

—Comenzó a llegar gente: hermanos, amigos... Baltasar los iba presentando, como un ejemplo, al pueblo que estaba en las esquinas pugnando por romper las filas de las tropas:

"¡Este es mi hermano! ¡Viene a defender la Constitución a mi lado! ¡Aquí estamos! ¡Viva la Libertad!

¡Este es el ministro de Hacienda, doctor Acevedo Alvarez, gran batllista, que viene a morir, si es necesario, para defender la libertad y la Constitución! ¡No nos entregaremos!"

A estos gritos de Baltasar respondía la multitud con verdaderos alaridos de rabia. Las tropas la contenían con las armas. Corrían los soldados a caballo por las veredas. Pero era imposible. La gente salía por un lado y se ganaba por otro. Los tranvías eran asaltados y los canillitas descolgaban los troleys para detenerlos en las bocacalles. Desde allí arriba, el griterío era emocionante:

"¡Bravo, petizo! ¡Bravo, petizo! ¡No se entregue!"

Yo, enardecida, desde el balcón gritábales:

"¡Bravo, sí, bravo! Pero vayan a decirlo por todo Montevideo... Desparrámense por la ciudad... Digan que Brum no se entrega. ¡Corran! ¡Avisen! ¡Que salgan a luchar por la libertad! ¡Y ustedes, asesinos, dénse vuelta! ¡Vengan con él! ¡Bajen las armas!"

—No te exaltes, hijita...

—No, mamá... Si era hermoso. Si era grande. Si era... horrible...

Sobreviene otra larga pausa. Hay una lucha terrible entre las dos personalidades de Blanca Nieves: pugna, se rebela, quiere desbordar su dolor la mujer del suicida; se resiste, se levanta airada, quiere rememorar las horas heroicas y eternizarlas, la compañera del luchador, luchadora ella también.

Y la luchadora vence a la mujer. De nuevo, serenada, prosigue su relato:

"DAME UN REVOLVER, BALTASAR"...—

—Descendí a la puerta. No me querían dejar salir a la vereda en donde estaba él, pero salí. Y le dije:

—Dame un revólver de esos, Baltasar... Yo quiero estar aquí, a tu lado...

—¡No! No, Blanca, sube...

—No subo... Dame el revólver...

—"No, querida, no...".

Y me empujó hacia adentro, agregando:

—"¿No ves que van a decir que me escudo en una mujer? Yo quiero que tiren... Hace falta que hoy corra sangre uruguaya para manchar a la tiranía. Hoy tiene que morir alguien Y debe ser un dirigente. ¿No me comprendes, ya, Blanca?

—¡Oh, sí, Baltasar, sí!—respondí.

Y nos estrechamos en un gran abrazo.

¡Asesinos! no se Dieron Vuelta!



"¡NO! ¡NO! FUERON ELLOS, los asesinos! ¡Fueron estos soldados del dictador! ¿Por qué no se dieron vuelta cuando se lo pedía yo a gritos y Baltasar con su gesto? ¿Por qué no abrieron paso al hombre que iba a luchar por la libertad?" Esta fotografía de la señora Blanca Nieves F. de Brum fué obtenida en el momento en que se suicidó el esposo, cuando ella bajó del balcón donde estaba presenciando la escena, para avalanzarse sobre el cuerpo caído y cubrirlo con su gran amor

EL PACTO SUPREMO DE LOS ESPOSOS.—

—Era un momento decisivo. Lo comprendí y me enfrenté con la realidad. Le dije:

"Baltasar, tú sabes cómo te amo... Olvida todos los disgustos que hayamos tenido alguna vez; nada fué serio, sólo fueron cosas pasajeras... Es un momento supremo y quiero que nos estrechemos así. Cumple tu deber... Yo te dejo que cumplas tu deber".

Vaciló Baltasar. Me arrepentí de haberle tocado su más íntima fibra. Pero, se repuso y abrazándome, con su sonrisa llena de amor, me respondió:

—Te creo, Blanca. Y tú sabes cómo te amo yo... Serenémonos. Si me amas, debes hacer todo lo que yo te pida...

—¡Sí! ¡Sí!

—Sube... Te pido que subas... Déjame hacer...

—"Sí, Baltasar. Subo".

Y nos despedimos. Esta vez para siempre. Pocas horas después, había de volver a abrazarlo, pero ya muerto.

LA MADRE DE BRUM.—

—Los familiares y amigos de Baltasar me acosaban. Usted lo exalta. Usted debe dejarnos que lo convenzamos para que termine esto. Yo no decía nada. Era él quien respondía: Es inútil... Déjenme tranquilo. No insistan. No me avergüencen. ¡Déjenme! ¡Por favor, déjenme! Y continuaba en la puerta, firme, desafiando al tirano. Yo, conocedora de su íntimo pensamiento, subía y bajaba para animarlo con un beso. Llegó la madre. Mi suegra venía llorando. Quiso disuadirlo. Le pidió que se rindiera. Baltasar le dijo,

—¡Mamá, usted no puede ser menos que mi mujer! ¡No me diga nada! ¡Vaya con Blanca!

Me traje a su madre y le hablé. Le hice ver la realidad.

—Baltasar no es un ciudadano cualquiera: tiene deberes sagrados que cumplir y debemos dejarlo que cumpla esos deberes... Comprendo que es monstruoso y horrible que nosotras lo dejemos jugarse la vida, porque tal vez lo van a masacrar, pero... ¡mamá!, es su hijo, es mi marido... pero antes es Baltasar Brum, el colorado que defiende la Constitución y la libertad! Además, ¿no ve usted que no podrán tirarle, porque su sangre sería la perdición del gobierno?

La madre reaccionó. Nos abrazamos y juntas fuimos al balcón para verlo luchar... y morir.

—Ya habían pasado varias horas. Era mediodía. Decidí llevarles comida. No tenían en casa — porque, como he dicho, acabábamos de llegar de afuera — más que un poco de jamón en la heladera, y mandé a comprar pan y frutas. Los soldados no quisieron dejar pasar a la criada y, Baltasar, — para que vea que dominaba la situación, les gritó:

—"¡Salgan de ahí! ¡Dejen pasar a esa mujer!".

Los milicos retrocedieron. Estaban, todos, vencidos por la mirada de Baltasar. Lo mismo ocurrió cuando unos soldados pretendieron pasar por delante de la puerta. Baltasar se les enfrentó:

—¡Atrás! ¡Atrás!

—Vamos a pasar, doctor... — decían, temblorosos.

—¡Yo no sé qué intenciones traen los soldados de un tirano! ¡Atrás he dicho!

Un oficial intervino llamando a gritos a la tropa, que se volvió impresionada.

Después de la comida, que les serví allí mismo en la vereda a la que había vajado varias sillas para que estuvieran cómodos, llegaron el cuñado de Baltasar, doctor Hugues, y el doctor Delgado. ¡Oh! anote que fueron llegando muchos valientes: Perea, del Banco Hipotecario, había salido de su casa volando; también su esposa le había dicho: "Sí, vete a jugar la vida con Brum. ¡Te dejo, esposo mío!" Y estaba también un viejito heróico: el padre del ministro Acevedo Alvarez, un hombre de 75 años, señor, que vino a jugarse la vida con quien había sido su discípulo... Y estaban los hermanos... ¡Todos, unos y otros listos para luchar! "Dame un revólver", decían a Baltasar. Y él les respondía: "No, tú tienes hijos... Tú no tienes deberes como yo..." Pero no se iban. Se quedaban ahí, todos, ancianos y jóvenes, amigos y hermanos, para dejarse matar con él. Anote también que estaba Alvarez Acevedo, casado con una hija del tirano... Sí, con la de Terra... Estaba allí... ¡El yerno del tirano estaba con Brum, acompañándolo en esa hora suprema!

—Cálmate, Blanca...

—Oh, sí estoy bien... Y este señor me escucha con una paciencia cariñosa... Llegó Delgado... Estaban con Hugues, empeñados en hacer gestiones. Ah, pero antes fué lo del hijo del comisario Malcom. Logró pasar las filas de las tropas y llegó gritando: "Viva la valentía del doctor Brum" Y Baltasar lo acogió con un grito triunfal:

—"¡Viva el honor, que sin el honor la vida no vale nada!

Llegó Delgado... ¡El doctor Delgado! Recuerdo mal: venían... Asdrúbal Delgado, Acevedo Alvarez y Hugues. Habían ido a ver al gobierno. Habían hablado con el jefe de policía, coronel Baldomir. Le ofrecieron a Baltasar Brum una transación: el ministro de España aceptaba darle asilo. Podría venir personalmente a buscarlo. ¡Eso era inaceptable! Y él lo dijo:

—"¡Eso es huir! Yo no acepto eso. ¡Prefiero que corra mi sangre en la puerta de mi casa!

—Pero es una barbaridad, doctor! Usted ya ha triunfado con su gesto.

—No, es necesario dar un ejemplo al pueblo y a la juventud de toda América! Basta de mandones! Yo no seré jamás de los que se instalen en un hotel extranjero a dirigir revoluciones donde se sacrifique el pueblo. Hoy tiene que correr sangre uruguaya! Somos los dirigentes los que debemos dar la cara y luchar con quien nos quiere usurpar poderes conferidos por el pueblo! ¡Viva la libertad y la Constitución! ¡Viva el batllismo!"

—Pero Brum — decíale Delgado — Esto estuvo bien un rato, pero ahora está haciendo el ridículo. Es una temeridad. El gobierno puede arrestarlo en cualquier momento. Hemos hablado con Baldomir y nos dice que con mandar una motocicleta con gases, lo reducen. Pero quiere ahorrarle un ridículo al doctor Brum..."

—"Que mande... Yo tiro contra la motocicleta..."

—¡"Doctor Brum! ¿Por qué? Va usted a matar a pobres soldados que no hacen más que cumplir con una orden del presidente, como cumplían las que usted daba cuando lo fué?

Estas palabras las sintió Baltasar como un balazo. Lo hicieron tambalear. Baltasar palideció. Desde ese momento, ya no habló. Se había caído al fondo de sí mismo. Había llegado el momento cruel de afirmar o morir.

Yo intervine en la discusión. Delgado se encaró conmigo:

—¡Usted no se meta en estas cosas, señora. No vé que lo está exaltando más? Ayúdenos a convencerlo para que se entregue...

—¡Nunca! — exclamé. Yo he sido su compañera siempre. ¿Cómo quiere que lo abandone en este momento? No... Yo estoy con él. Y él cumple su deber. El no es un senador o un diputado cualquiera que pueda dejarse arrear... El es un consejero y un dirigente!

—Sí — exclamó Baltasar — ¡Yo depondré mi actitud cuando el Senado me destituya! ¡Yo defiendo mi honor y mi cargo! Y aceptaré salir de aquí únicamente si la dictadura me dá un salvoconducto para transitar libremente por la calle, para irme sin que nadie me toque hasta mi puesto en el Consejo Nacional...

Esto quería decir — hágalo resaltar, señor — que Baltasar pedía esa franquicia para ir a pelear en su verdadero puesto de honor.

—Pero, ¿cómo te van a dar un salvoconducto a ti si todos los demás consejeros están presos? ¿No comprendes que es imposible? Además, esto ya es algo hecho, un acto consumado, irreparable.. Compréndelo, Brum. ¿Vas a sacrificarte y a sacrificar gente estérilmente? ¿No ves que el gobierno no quiere derramar sangre? ¿La vas a hacer derramar tú? — decíanle, acosándolo.

Baltasar estaba inmóvil. Yo se lo

CON FIEREZA DE HEROE SE COMPORTO

Su Gesto se Incorpora a la Página Más Bella de la Historia

LA MUERTE

que pensaba: era algo triste, señor. Todo lo que le decían era verdad. Estábamos ante un hecho consumado. No había otro remedio que claudicar o hacer frente. Hacer frente suponía hacer matar a todos los que lo rodeaban. Suponía sacrificar a los que antes él había mandado y que ahora obedecían, por disciplina, al tirano. Suponía derramar sangre de quienes no tenían culpa.

El asedio continuaba en su redor. Y de lejos los gritos de la multitud:

—"¡Bravo, petiso! ¡Viva el batllismo! ¡No se entregue! ¡Viva la libertad!"

Ya casi maquinalmente, Baltasar saludaba con la mano armada en alto a los ciudadanos que estaban tras la tropa. Y seguía escuchando a los que querían vencer su actitud irreductible.

El doctor Delgado habló a los amigos:

—"Es necesario que me ayuden a convencerlo. Aquí va a haber una masacre inútil. Caerá él, ustedes, los hermanos, todos... Es horrible y totalmente estéril".

Yo besaba la frente nublada de quien ya no había de sonreirme más.

LA DECISION HEROICA.—

—Como ya había trascendido por toda la ciudad el suceso, las esquinas se habían llenado de gente. Habían llegado más fuerzas y comenzaron las cargas enérgicas. La policía reaccionaba. Varias horas se había prolongado la violentísima situación que ponía a la tiranía en ridículo y en trance de caer antes de haberse afirmado. Un hombre se había plantado ante la máquina hábilmente montada durante más de un año. Y no pasaba. Las órdenes de los oficiales, recibidas de la casa de gobierno—un cuartel de bomberos y de espías, — eran terminantes. Los caballos corrían por las aceras. El griterío era enardecedor. Yo desde el balcón gritaba:

—¡Asesinos del pueblo! ¡Dénse vuelta! ¡Luchen por la libertad!

Vi al doctor Acevedo Alvarez correr con su revólver, perseguido por un policía. Acevedo Alvarez le daba frente y le decía algo, quizá que no quería matarlo y que el otro no tirara: Yo, angustiada, grité:

—No lo mate, asesino! ¡No tire por un tirano!

Mientras esto ocurría, Baltasar libraba una lucha tremenda con su conciencia. Comprendí su momento, que yo también había vivido poco antes y comenzaba a vivir de nuevo, y bajé a besarle la frente, triste como nunca.

Era la hora de la decisión heroica. Baltasar quería quedarse solo. Comprendía que tenía razón. Iba a morir gente inocente.

—Viejo, — le dijo al anciano Acevedo Alvarez, — ¿Por qué no se va a su casa?

—De ningún modo. Yo me quedo aquí, si tú te quedas...

—Pero es que...

—Pase lo que pase, yo estoy a tu lado, muchacho.

Baltasar se dirigió a sus hermanos y demás amigos:

—¿Por qué no van a sus casas?

—No, estamos contigo... No nos vamos.

La actitud de todos era firme. Y esto complicaba la situación. Delgado y Huges insistieron:

—¿Y si te viene a buscar un ministro? ¿Vamos a llamar al ministro de España? Podrías irte dignamente; ya has cumplido con tu deber. Ya hiciste todo lo posible... ¿No ves que el pueblo no puede avanzar? ¿No ves que esto es una cosa hecha, irremediable? Podrías irte a tu estancia en la frontera de Brasil, si te parece indigno exilarte...

—¿En la frontera, yo? No... De aquí me sacan con el salvoconducto o muerto.

—Pero esto es inaudito, ¡Van

Continúa en la página 8)

CARLOS QUIJANO LIDER UNIVERSITARIO FUE GOLPEADO Y HERIDO EN MONTEVIDEO

EL DR. QUIJANO INVITO AL PUEBLO A JURAMENTARSE Y SUPRIMIR LA DICTADURA

La Policía Intervino Violentamente, Hiriendo al Orador y Disolviendo a Sablazos a los Concurrentes, que Recordaban a Wáshington Beltrán

HUBO VARIOS CONTUSOS

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Un grave suceso se produjo esta mañana en el Cementerio Central. Mientras se realizaba el homenaje a Wáshington Beltrán, el doctor Quijano atacó duramente al gobierno e invitó a los concurrentes a juramentarse para eliminar la dictadura.

Esto dió lugar a una intervención violenta de la policía, que detuvo al que hablaba, golpeándolo y haciendo lo mismo con otros concurrentes.

En el cementerio

Con motivo de cumplirse el 13o. aniversario de la muerte de Wáshington Beltrán, la fracción Independiente, del Partido Nacional, que está abiertamente en contra de Terra, organizó un acto público que debía llevarse a efecto en el Cementerio Central.

Dr. QUIJANO

Se preveía que en esta oportunidad los oradores iban a atacar al gobierno, por lo que fué destacado numeroso personal policial y soldados que ocuparon lugares estratégicos en el cementerio a fin de intervenir en el momento oportuno.

La concurrencia era bastante numerosa y se advirtió la presencia de conocidos dirigentes nacionalistas. Desde antes de la hora fijada para la iniciación del acto, entre los que se hallaban allí se condenaba rudamente la actitud de Terra, pero los pesquisas y vigilantes permanecieron a la expectativa.

Habla Carlos Quijano

Iniciado el acto, hizo uso de la palabra el doctor Carlos Quijano, ex diputado y jefe de la fracción Socialista Demócrata.

El orador, después de recordar la personalidad de Beltrán, comenzó a comentar el actual momento político. Dijo que el pueblo debía reaccionar contra la tiranía y que era inconcebible que el Uruguay, país reconocido universalmente como uno de los de legislación más izquierdista, se viera dominado por un dictador que estaba cometiendo los más incalificables atropellos.

Comentó después el suicidio de Brum e incitó a que el pueblo saliera a la calle a jugarse por la noble causa de la libertad.

Hay que llegar al crimen

A continuación dijo que, si no había otro medio para reconquistar la libertad, se debía llegar al crimen político.

Sus palabras fueron recibidas por el público con grandes muestras de aprobación.

Invitó luego a los concurrentes a juramentarse para eliminar la tiranía.

Se produce la agresión

En ese momento, uno de los funcionarios policiales que asistían al acto, se adelantó dando orden de arresto al orador. Este se desacató de palabra y de hecho, y entonces intervinieron violentamente los vigilantes y soldados.

Golpeado y herido, Quijano rodó por el suelo, mientras el público era obligado a sablazos y culatazos a disolverse.

En medio de gritos contra Terra y la dictadura, se alejaron del cementerio los concurrentes, entre los cuales hubo varios contusos.

Habla el Concejero Rubio

Tenemos Junta para Mucho Tiempo

El Sr. Antonio Rubio, Presidente del Consejo Habla al Abandonar la Prisión

ABSTENCION

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Apenas salido de la prisión de la Escuela Naval, el señor Antonio Rubio, presidente del Consejo Nacional de Administración, formuló las siguientes declaraciones para CRITICA:

—No puede negarse que los sucesos nos tomaron completamente de sorpresa. Nosotros preveíamos que la situación se tornaba grave día a día pero creíamos que hasta después de la manifestación del 8 de abril los acontecimientos no se precipitarían. Ya habíamos conversado los consejeros Brum, Berreta, Fabini, Cortinas, García Morales, Gallinal y yo, para que acompañados de los que nos fueran fieles entráramos ese día al local del Consejo Nacional y allí defendiéramos con las armas nuestro derecho, no cediendo hasta caer muertos. Por mi calidad de presidente de ese instituto yo había tomado las medidas al respecto y eso se haría. Cuando el ministro del Interior, doctor Alberto Demichelli, lanzó su decreto prohibiendo a la manifestación pasar por frente al local de "El Día" y acercarse al local del Consejo, supimos que las cosas se desarrollarían normalmente. Los hechos han dicho lo contrario. El jueves de mañana, después de los acontecimientos de la noche anterior, yo me levanté ya convencido de que la cosa ya estaba grave. Por eso no me sorprendió ver que llegaba a mi casa el comisario Javier Sánchez Méndez, quien me dijo que por orden del jefe de policía, coronel Baldomir, yo estaba detenido. Contesté a esto que "si el coronel Baldomir todavía seguía siendo jefe de policía después de ordenar la detención del presidente del Consejo Nacional". Me replicó el comisario que él solamente cumplía órdenes. Considerando esto me entregué siendo llevado a la Escuela Naval donde me mantuvieron incomunicado, pero tratándome bien. Fué así cómo me dijeron que el presidente Terra me autorizaba a que me visitara mi esposa, pero yo no le acepté, porque si siempre he sido acreedor del doctor Terra no quería ahora ser deudor.

ABSTENCION.—

—¿Cómo ve usted el momento político...?

—Muy malo. Creo que nada podrá atajar lo que la gente que está ahora en el gobierno quiera hacer. Creímos en una reacción del ejército, dado que no es de suponer que el pueblo pueda en estos momentos hacer nada, pero al no producirse esto, el aspecto político ya cambia fundamentalmente.

—Para el futuro...

—Para el futuro creo que únicamente una acción conjunta de los contrarios al gobierno puede hacer algo. La primera medida debe ser abstenerse en la elección plebiscitaria que dice se llamará para el mes de junio. Este plebiscito y esa reforma será hecha como ellos quieren y no como el pueblo batllista —que nadie negará es mayoría en el país— desea que se haga. De manera que, a mi entender, ese debe ser el primer paso decisivo. Por otra parte, no creo que esta gente abandone inmediatamente sus posiciones. Tenemos Junta para mucho tiempo. En cuanto al gesto del doctor Baltasar Brum, no me sorprendió. Lo sabía capaz de cualquier sacrificio por el partido, y ahora los hechos lo han demostrado.

DESTERRADO

DOCTOR Gustavo Gallinal, que hoy llegó exilado a Buenos Aires

Libre del Dictador



EN LA PUERTA de la sede de la Escuela Naval, don Antonio Rubio, el presidente del Consejo Nacional de Administración, se dispone a ocupar su auto, en compañía de algunos amigos que fueron a esperarlo

LA DICTADURA NO VA A SOFOCAR LA CONCIENCIA DEMOCRATICA POPULAR

El Dr. Gustavo Gallinal, Consejero Nacional Deportado Anoche por Terra, nos Habla de la Grave Situación Creada en el Vecino País

URUGUAY BAJO LA FUERZA

EL consejero Gustavo Gallinal ha sido deportado. Nadie en Montevideo sabe esta noticia, excepto los familiares, a quienes, con orden de guardar reserva, se ha comunicado la decisión de la dictadura, a objeto de que fueran a despedirlo al puerto.

Pero los familiares comunican la ingrata noticia a los amigos. En el puerto hay una veintena de personas esperando al prisionero de Terra. Este llega, procedente del cuartel del regimiento 1 de caballería, y, libre de los escoltas, se pierde en los brazos de los padres, hermanos y amigos. Hay un gran silencio conmovedor entre el público. Cuando el buque parte, se oyen gritos caros, porque cuestan la libertad:

"¡ABAJO LA TIRANIA! ¡VIVA LA LIBERTAD!"—

Los agentes de la dictadura rompen el compacto núcleo de patriotas. El buque se aleja. El deportado, acompañado en la borda del vapor por su anciano padre saluda con el pañuelo recogiendo esa última triste visión de su patria: losh ombres que vitorean a la libertad son apresados por la mano negra de la dictadura.

BAJO UNA SITUACION DE FUERZA.—

El señor Gallinal, a quien posee una leve emoción, nos habla paseándose a largos pasos por los pasillos del buque.

—Soy el que menos sabe. Acabo de salir de un cuartel donde he sido tratado con toda consideración por la oficialidad, aunque incomunicado, menos con mi familia. De tal modo que, lo único que puedo decirle yo es algo respecto a la situación general creada.

Este movimiento "de arriba" obedece al objeto fundamental, según la propaganda que se le ha hecho y los pocos documentos públicos que de él han emanado y que conozca yo, a preparar a los partidos para reformar la Constitución, haciendo a la vez que se realice esto destruyendo las garantías de las dos terceras partes votadas por dos legislaturas consecutivas que marcan imperativamente los preceptos constitucionales; y a realizarlo apresurando el tiempo de modo que se haga todo ello en la forma señalada y bajo el imperio de la situación de fuerza que se ha creado.

TODOS LOS PARTIDOS ANHELAN LA REFORMA.—

—¿Se realizará sin inconvenientes el plebiscito?

El doctor Gallinal compone un gesto expresivo, de duda. Y luego de una breve reflexión, responde:

—Lo que puedo asegurarle es que las Cámaras electas en comicios libres, con un origen popular innegable, se han opuesto al propósito presidencial. Nosotros, somos partidarios de la reforma constitucional pero no ha habido unidad en cuanto al criterio a seguir. Todos los partidos piensan en la necesidad de la reforma. El mío es también partidario de ella y ofreció apresurados trámites para hacerla, pero dentro de los preceptos constitucionales. Si nuestro plan hubiera sido aceptado, ya hace un año que se habría reunido la asamblea constituyente electa con todas las garantías legales. Hemos colaborado en toda clase de tentativas para aunar las ideas de los partidos coincidiendo en el pensamiento reformista porque entendemos que aunque nuestra Constitución es buena no es perfecta. Ella contiene muchas conquistas democráticas y ha permitido llevar a cabo una grande obra constructiva, y de orden pero...

—¿En qué radicaba la discrepancia de los partidos?

—Intensamente en ésto: en que queremos la reforma dentro del orden, como lo percibe la Constitución y en que deseamos mantener todas las garantías sin las cuales la carta magna puede formarse por una mayoría efímera creada al amparo de la dictadura.

PROMESAS CLASICAS.—

—El plebiscito es la negación de todo orden jurídico, y el arco de entrada al reino del caos y de la anarquía. Disposiciones más severas que las de la Constitución que nos regía hasta hace unos días tuvo la Constitución de 1830 que fué respetada aun por las más ominosas tiranías. El plebiscito no es la democracia sino la destrucción del sistema democrático representativo, especie de gobierno directo del pueblo, sin garantías ni control.

Insistimos con la pregunta anterior:

UNA DICTADURA COMO TODAS

—Se llevará a cabo el plebiscito tal como lo anuncia el dictador Terra?

Vuelve el deportado a eludir una respuesta categórica que revele su íntimo pensamiento y, sonriendo, dice:

—Todas las dictaduras comienzan anunciando el pronto restablecimiento del orden y de la legalidad... El porvenir dirá.

—Pero, ustedes...

—Nosotros tenemos confianza en la conciencia democrática del pueblo uruguayo, que no podrá ser sofocada.

INTENSA CRISIS ECONOMICA—

—Hemos advertido una cierta disposición en el ánimo del pueblo... — insinuamos.

—Sí, dice Gallinal. La angustia de la crisis económica que azota al país se refleja poderosamente conturbando el espíritu del pueblo, pero, créame, esa inquietud la provocan los grandes problemas nacionales de índole económica y social; no es meramente una cuestión política... En cuanto al procedimiento de atribuir todos los males al Consejo Nacional de Administración, cuya gestión honesta nadie se ha atrevido ni siquiera a sombrear con una duda, y cuya eficacia de acción ha sido reconocida por altos e imparciales jueces, es injusto y equívoco. Los mismos hombres que hoy forman en los consejos de la dictadura, formaron en las cámaras o consejos del régimen constitucional y si éstos incurrieron en desaciertos sobrellevan, esos hombres, una amplia responsabilidad.

EL SUICIDIO DE BRUM.—

—¿Qué piensa Vd. del suicidio del doctor Brum?

—Me ha impresionado vivamente. Eramos adversarios políticos, pero lo estimaba como a un hombre de gran valor. Sabía yo que él estaba dispuesto a asumir una actitud decidida, pero jamás sospeché que fuera esa.

—¿Le había dicho algo?

—Sí. Cuando consideramos la situación, me dijo: "Yo voy a cumplir mi deber. No dejaré que nos atropellen." Pero, naturalmente, entendí que su propósito era salir a la calle, con gente, a luchar conrta la dictadura.

"VOY A ORIENTARME".—

—¿Crée usted que el aspecto simbólico de ese suicidio, que responde a un objetivo estratégico, dará frutos? Es decir, que el batllismo reaccionará para unirse en una acción libertadora?

—Creo en el pueblo.

El desterrado calla y sonríe.

—Ya hemos terminado el reportaje... ¿No le parece?

—Sí... Deseo únicamente saber ¿qué piensa usted hacer en Buenos Aires?

—¡Gran curiosidad!..... Mi respuesta es breve: voy a orientarme porqué acabo de salir de la prisión.

El Golpe de Estado que no Fué Previsto

CURZIO Malaparte en su libro "La Técnica del Golpe de Estado", previó todo lo que se podía hacer para destruir un régimen.

Su "técnica", estaba basada en la conspiración de abajo hacia arriba, del pueblo contra el gobierno.

Malaparte, sin embargo, resulta ahora atrasado. El golpe de Estado del presidente Terra, en el Uruguay, ha demostrado que también se puede destruir un régimen desde el gobierno, desde la misma presidencia.

EXCARCELACIONES DE LOS MAFFIOSOS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 3. — En el asunto de la maffia no hubo novedades. El sumario no ha pasado del juzgado de instrucción del doctor Luciano Corvalán al poder del fiscal doctor Sotelo, quien se deberá expedir acerca de las excarcelaciones. La situación de Galiffi aun no será conocida hasta tanto no se expida el fiscal.

INGLATERRA BOICOTEARA LA MERCADERIA RUSA

Las Malas Relaciones Comerciales de Rusia la Acercan a E. Unidos

Los Conflictos con Inglaterra y Alemania Favorecerán el Reconocimiento por Parte de la Unión, al Menos Comercialmente

(United Press)

MOSCU, 3. — Los observadores hacen notar que las relaciones comerciales perturbadas, tanto con Alemania como con Gran Bretaña, son muy auspiciosas para el reconocimiento de Estados Unidos, al menos desde el punto de vista comercial.

Suscitan indignación en los círculos políticos los incidentes antisoviéticos en Alemania, y ya pueden notarse represalias económicas al ser enviados a otros países los pedidos destinados a Alemania.

(United Press)

LONDRES, 3. — En la sesión celebrada en los comunes Macdonald anunció que presentará un proyecto al Parlamento solicitando plenos poderes para fiscalizar la importación de mercaderías de Rusia.

Mañana presentará Macdonald un proyecto

(United Press)

LONDRES, 3. — El primer ministro, Mr. Mac Donald, con motivo de la tensión anglo-soviética provocada por la detención de funcionarios británicos de la metropolitán Wickers en Moscú, anunció que mañana presentará un proyecto solicitando plenos poderes para fiscalizar la importación de mercadería rusas.

Agregó que el gobierno propondría que el proyecto fuese aprobado en todas sus etapas el miércoles.

Declararán el embargo

Dijo Macdonald que el texto del proyecto será publicado mañana. Se tiene entendido que dá amplios poderes al gobierno para manejar las importaciones de mercaderías procedentes de los soviets, de acuerdo con las circunstancias del momento, incluso el derecho de declarar el embargo sobre las mismas, cuando el tratado comercial expire, el 17 de abril.

Fiscalizarán las importaciones rusas

(United Press)

LONDRES, 3. — Macdonald, al anunciar la presentación del proyecto, solicitando plenos poderes para fiscalizar las importaciones de Rusia, dijo que el gobierno hará esfuerzos "para que el proyecto se convierta en ley lo más pronto posible".

Respecto de las acusaciones contra los empleados británicos de la Metro Wickers, expresó que no redundaría en beneficio de los acusados hacer una declaración en los actuales momentos.

Perspectiva de guerra comercial

(United Press)

LONDRES, 3. — Puede anticiparse la perspectiva de una guerra comercial anglosoviética, después de la declaración de Macdonald en la Cámara de los Comunes.

En la embajada de los Soviets se declaró a la United Press que si la aprobación por el Parlamento británico del proyecto de plenos poderes tiene por resultado el embargo sobre las mercaderías de los Soviets, Moscú cesará sus compras en Gran Bretaña.

En la misma embajada se dijo: "El proyecto de poderes extraordinarios, no evitará, por cierto, el proceso a los funcionarios de la Metro Wickers".

El petróleo en Alemania

MOSCU, 3. — La "Pravda" publica una información en la que explica que los allanamientos de estaciones petrolíferas propiedad del Soviet en toda alemania, son realizadas por "Orden de sir Henry Deterding", el magnate de la Royal Dutch.

Acusa a Deterding de haber cooperado para financiar a los hitleristas, quienes ahora se han convertido en "agentes obedientes de sus benefactores".

Embargo de productos rusos

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Se cree que los miembros del gobierno británico se pronunciarán hoy, durante la realización del Consejo de Gabinete, definirán una actitud respecto del asunto de embargo de los productos rusos a partir del día 17 del corriente mes, fecha en que expira el tratado en vigor.

En las esferas ministeriales se dan cuenta que tal decisión podría ser interpretada como una ruptura de las relaciones diplomáticas con la U. R. S. S.

Los británicos arrestados

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El subcomité ministerial encargado de examinar la situación creada por el arresto de varios ingenieros británicos en Moscú, se reunió hoy a las 11 horas en el domicilio del primer ministro, míster MacDonald, asistiendo a la reunión el embajador británico en Rusia, Mr. Esmond Ovey.

Piden Rescate Para Libertar a los Cautivos

(United Press)

YINGKOW, Bhina, 3. — El jueves 30 de marzo los piratas chinos asaltaron el vapor británico Nanchang en el golfo de Chih-Li y secuestraron a 4 oficiales británicos y a dos marinos.

Hoy ha sido puesto en libertad por los raptores uno de los secuestrados, el tercer mecánico F. L. Pearce quien regresó sano y salvo a Yingkow, pero los secuestradores exigen el pago de un rescate para poner en libertad a los tres oficiales.

Enérgica reclamación británica

(United Press)

LONDRES, 3. — El ministro de Relaciones Exteriores, sir John Simon, anunció, ante la Cámara de los Comunes, que se han hecho enérgicas representaciones ante el gobierno japonés y las autoridades locales, con motivo del secuestro por los bandidos de cuatro oficiales británicos en Yinkow.

Aeroplanos, embarcaciones y soldados japoneses y manchukuos, agregó el ministro, activan la búsqueda de los secuestrados.

DEROGOSE LA CONSTITUCION DE SIAM

Con Ello se Desplazó al Líder Civil Luang Pradit

PLAN ECONOMICO

(United Press)

BANGKOK (Siam), 3. — Se ha dictado un decreto real suspendiendo la constitución que fuera sancionada después que el líder civil Luang Fradit, autor del golpe de mano de Juhio, sometiera su plan económico. El decreto ahora emitido califica de netamente comunista dichó plan económico pues se entiende que establecía la nacionalización de las industrias y el trabajo.

Suspendida esa constitución, los conservadores moderados Phya y Nanopakarana han sido designados jefes del consejo de estado temporal.

La crisis no ha sido acompañada de despliegue de fuerzas. Sólo se ha notado el estacionamiento de tropas discretamente distribuídas alrededor de la zona donde se encuentra la sede del monarca.

SE INICIO LA DEMANDA POR LOS SEGUROS DEL VAPOR L'ATLANTIQUE

(United Press)

PARIS, 3. — La demanda de los propietarios del vapor L'Atlantique contra las compañías aseguradoras, se inició ante el tribunal comercial del Sena.

Simultáneamente se anunció que 87 compañías de seguros ofrecieron el pago inmediato de la primera porción del seguro, de 6.000.000 de francos, bajo reserva, y hasta que se llegue a establecer definitivamente la causa del incendio.

Carne Sufrió un K. O. Judicial

TI AMARE TUTA LA VITA...

4.200 LIBRAS

(Exclusivo para CRITICA)

LONDRES, 3. — Los tribunales londinenses declararon a Primo Carnera culpable de quebrantamiento de promesa de matrimonio con Emilia Tersini, ex camarera del restaurant Soho, de 22 años de edad,

El tribunal concedió a EEmilia Tersini una indemnización de 4.200 libras esterlinas, Primo Carnera no estaba presente ni representado en el juicio.

En una de las cartas que Primo Carnera envió a Emilia Tersini, se refería a "nuestro pequeño nido de amor".

"Puedes confiar en tu Primo, porque te ama con todo su corazón y su alma".

Al encabezar la carta se dirigía a Emilia Tersini llamándola "Querido tesoro mío".

El Leander es el Crucero de Guerra Más Perfecto



EL NUEVO CRUCERO "Leander", que ha sido incorporado a la marina de guerra de Inglaterra

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El crucero "Leander", que acaba de ser puesto en servicio activo, es uno de los modelos más perfectos de cruceros ligeros construídos después de la guerra.

He aquí sus principales características: largo de 157 metros, su anchura máxima alcanza a 16 metros, 50 centímetros; desplaza 7.000 toneladas y su potencia es de 72.000 caballos de fuerza. Velocidad máxima: 32 nudos y medio por hora.

El nuevo barco está armado con 8 cañones de 6 pulgadas (155), ubicados en cuatro torrecillas de combate. Las baterías de tiro rápido alcanzan una efectividad de ocho disparos por minuto, estando servido por artilleros entrenados.

El navío dispone, además, de dos cañones de cuatro pulgadas, de siete cañones de defensa antiaérea, de ocho tubos lanzatorpedos. El barco es muy fácil de dirigir y su estabilidad en el mar permite la ejecución de disparos de precisión, aun con fuerte marejada.

Hitler Persigue a los Semitas Hasta en las Naciones Extranjeras

Cumpliendo Ordenes Directas del Dictador, el Director del Colegio Alemán de Lisboa Exoneró a los Profesores Israelitas y Prohibió sus Conferencias

ADVERTENCIA DE ESTADOS UNIDOS

(United Press)

LISBOA, 3. — Como consecuencia de las instrucciones transmitidas por el gobierno de Hitler, el director del Colegio Alemán de Lisboa exoneró a los profesores israelitas y prohibió también la ejecución de un concierto por el músico Diesendruck, de origen hebreo.

Además han sido eliminados del Club Alemán todos los miembros judíos.

Advertencia de E.E. Unidos

(United Press)

WASHINGTON, 3. — Se tiene entendido que los diplomáticos de los Estados Unidos en Berlín, han realizado llamados extraoficiales al gobierno alemán con el objeto de evitar que se reanude el boycott hitlerista contra los judíos.

Si bien los funcionarios del Departamento de Estados Unidos se negaron a comentar esta noticia, se sabe que el secretario de Estado Mr. Hull pidió al embajador norteamericano en Berlín que señalara a las autoridades alemanas, que la reanudación del boycott intensificaría los sentimientos antigermanos entre elementos importantes de países extranjeros.

Desmentido del embajador

(United Press)

BERLIN, 3. — La embajada de Estados Unidos, consultada por United Press desmintió categóricamente la noticia de Wáshington, anunciando que había recibido instrucciones para dirigir un llamado extraoficial al gobierno alemán, en el sentido de evitar la reanudación del boycott.

Confiscaron los diarios alemanes

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3. — En la ciudad de Katiwice los estudiantes recorrieron todos los quioscos dedicados a la venta de libros, confiscando los diarios alemanes.

Más tarde en una de las plazas públicas hicieron con ellos una gran hoguera mientras proferían gritos hóstiles contra Alemania.

La nacionalidad de Einstein

(United Press)

BRUSELAS, 3. — La legación alemana envía una carta al profesor Einstein en la que le explica el procedimiento que debe seguir para renunciar a la ciudanía alemana.

Se asegura que en dicha nota se señala a Einstein que éste debe su fama a las universidades alemanas, porque anteriormente era un profesor desconocido en Zürich.

Protestas en Oradía

(Agencia Havas)

ORADIA (Transilvania), 3. — Los comerciantes israelitas de esta ciudad se reunieron con el fin de protestar contra el boycott declarado a los judíos en Alemania.

Finalizada la reunión, un grupo de estudiantes pertenecientes a las organizaciones antisemita, intentaron manifestarse originándose un gran tumulto.

Intervino la policía restableciendo la calma y arrestando a varios estudiantes.

Arresto del profesor Gerloff

(United Press)

BERLIN, 3. — El profesor Gerloff, rector de la Universidad de Francfort ha sido arrestado por la policía "a fin de evitar que sea agredido por los estudiantes enardecidos".

El rector había renunciado su cargo antes de ser detenido.

Deben entregar los pasaportes

FRANCFORT - sobre el Mein, 3. — Todos los residentes de origen judío han recibido orden de entregar sus pasaportes a la policía.

Protesta del cardenal Verdier

(United Press)

PARIS, 3. — El cardenal Verdier, arzobispo de París, dirigió una carta al Gran Rabí, protestando contra "la persecución de judíos en Alemania".

AMOTINARONSE 300 SOLDADOS EN PEKIN

Desde Nankín Piden Refuerzos Para Dominar a los Comunistas

30 MUERTOS

(Agencia Havas)

PEKIN, 3. — Trescientos soldados de las fuerzas que comandaba el general Chang-Sue-Liang y que hoy prestan servicio en la guarnición de los alrededores de esta capital, se amotinaron por no haber cobrado sus respectivos sueldos.

Después de un breve combate, en el que resultaron treinta muertos, las tropas fieles lograron reducir a la obediencia a los amotinados.

Piden refuerzos en Nankin

(Agencia Havas)

NANKIN, 3. — El gobierno de Nankin ha enviado un telegrama al jefe militar de la plaza instándole a que active el envío de refuerzos a Kiang-Sia-Fin, para cooperar en la campaña anticomunista.

Francia Aceptaría en Principio el Plan que ha Propuesto Mussolini

Quiere Continuar el Acercamiento Francoitaliano y Conservar su Amistad Política con la Pequeña Entente

SE OPONE A LA REVISION

(United Press)

PARIS, 3. — El gabinete francés inició el estudio de las revisiones británicas al plan de Mussolini, de lo cual se anticipa que vendrá la aceptación francesa en principio, con la formulación de importantes reservas.

M. Daladier presidió la sesión del gabinete. M. Paul Boncour presentó la nota británica y las últimas conversaciones entre M. de Jouvenel y el señor Mussolini, que indican que Italia desea realmente un acercamiento con Francia.

La posición de Francia

La posición de Francia según quedó delineada en la sesión del gabinete es la siguiente:

1o.—Francia desea salvar el plan de paz de Mussolini.

2o.—Desea continuar el acercamiento franco-italiano para evitar el acercamiento ítalo-alemán.

3o.—Quiere conservar su amistad militar y política con Polonia y la Pequeña Entente, hóstiles al plan Mussolini.

4o.—Desea evitar que Alemania se arme en la misma proporción que las demás potencias si bien accede a conceder igualdad de derechos políticos.

5o.—Quiere que se establezca un control internacional efectivo de los armamentos de Alemania para evitar la formación de tropas secretas o las tropas nazis de choque, fuera del ejército regular.

6o. Francia se opone a la revisión de los tratados por ser esto peligroso en el actual estado de intranquilidad europea.

7o.—Francia se opone a la modificación de las fronteras, pues considera que ello sería el preludio de una nueva guerra.

Davis entrevistará a Von Neurath

(United Press)

LONDRES, 3. — Se ha sabido que el delegado norteamericano a la Conferencia del Desarme, Mr. Norman Davis se propone ir de París a Berlín, para consultar al ministro de Negocios Extranjeros de Alemania, von Neurath.

Aceptó el plan

(United Press)

PARIS, 3. — La reunión del gabinete terminó a las 13.15 horas.

El gobierno resolvió enviar un memorándum a Londres y Berlín en el que manifiesta su aceptación en principio del plan Mussolini sobre la base de las discusiones entre las cuatro potencias, con la salvedad de que Francia formula contra proposiciones y reservas para proteger a la Pequeña Entente.

Lo estudiará el Consejo

(United Press)

PARIS, 3. — El memorándum francés redactado en la sesión celebrada hoy por el gabinete, será sometida al próximo consejo de ministros que presidirá el presidente Lebrun, que probablemente se realizará el miércoles próximo.

En él se señalará que el momento actual es inoportuno para una tentativa de revisión de los tratados de fronteras. Los franceses aconsejarán como factor indispensable, que Polonia y la Pequeña Entente sean incluídas en toda acción de las cuatro potencias occidentales europeas.

Pondrán de relieve sus buenas disposiciones para aceptar todo plan progresivo de desarme, siempre que de a Francia la oportunidad de controlar los armamentos de Alemania y evitar que ésta se exceda de los límites fijados en los tratados.

El memorándum francés contendrá además un nuevo plan francés inspirado en los planes de Gran Bretaña e Italia, pero basado en el pacto de la Liga, de modo de mantenerse en el cuadro de la Sociedad de las Naciones, salvaguardando así los intereses de las pequeñas potencias. Para que el asunto de las fronteras sea tratado por los medios de la diplomacia de puertas abiertas, más bien que por la diplomacia secreta, Francia pedirá a Roma y Londres cuáles son sus propósitos sobre las revisiones de los tratados.

Macdonald y Davis

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — La entrevista entre el primer ministro inglés, señor Mac Donald y el señor Norman Davis, tendrá lugar esta tarde en Downing Street y no en la Cámara de los Comunes, como se había decidido anteriormente.

Entrevista Titulescu - Tyrrell

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — El ministro de Relaciones de Rumania, señor Titulescu se entrevistó hoy con el embajador británico, lord Tyrrell.

Las modificaciones británicas

(United Press)

LONDRES, 3. — De buena fuente se informa que las modificaciones británicas al propuesto pacto de las cuatro potencias han sido comunicadas a Francia e Italia el sábado último.

La aceptación del Duce

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Las modificaciones llevadas al plan inicial del señor Mussolini que fueron presentadas por el embajador británico en París Ford Tyrrell el ministro de Relaciones Exteriores señor Boncour han sido sometidas igualmente a la aprobación del gobierno de Roma.

De todos modos no se ha anunciado aun oficialmente si tales modificaciones han sido aceptadas por el Duce.

PROPICIAN LA REFORMA DEL GOB. FRANCES

El Presidente Tendría un Mandato de 7 Años y Amplios Poderes

EL PLAN

(United Press)

PARIS, 3. — El director del "Fígaro", M. Francois Coty publica hoy en primer página de su periódico un sorprendente plan de reforma del Estado, en el cual se destacan las siguientes características:

1o. La substitución de los departamentos provinciales por divisiones más amplias, ajustadas a la geografía industrial.

2o. Un presidente, con mandato de 7 años y amplios poderes.

3o. Un parlamento limitado a 150 senadores y 300 diputados, sujeto al control de un tribunal fiscal y supervisado por un consejo de Estado.

4o. El sufragio universal obligatorio, incluso para las mujeres.

5o. Una Corte Suprema análoga a la de Estados Unidos.

6o. Referéndums nacionales como en Suiza.

7o. La reorganización, con reducciones importantes en el personal de los Ministerios y la creación de un ministro de propaganda designado por el presidente.

Rubio Recobra la Libertad



DON ANTONIO RUBIO, el presidente del disuelto Consejo Nacional de Administración, abandonando la Escuela Naval, donde se hallaba detenido, poco después de comunicársele la orden de libertad.

Habrían Querido Incendiar en Chile un Nuevo Edificio Público

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — El contratista encargado de la construcción del nuevo edificio del Ministerio de Hacienda denunció que se había tratado de incendiar dicho edificio en construcción, figurando como sospechosos cincuenta individuos que se cree son afiliados al Partido Comunista.

EN LA CUENCA DEL GARD HAY UNA HUELGA MINERA

PARIS, 3. — Informan de Alais que los mineros de la cuenca del Gard se han declarado en huelga, no habiéndose presentado ninguno al trabajo.

Este movimiento, que ha sido fijado para una duración de tres días, afecta a 7.870 mineros franceses y 3.311 extranjeros.

Hasta ahora no ha habido incidente alguno de lamentar.

EN ESPAÑA VA A REALIZARSE UNA CRUZADA FEDERALISTA

Marcelino Domingo Está Preparando la Reforma

En Setiembre los Trabajos Estarán Adelantados



MARCELINO DOMINGO

CADIZ, 3. — Después de constituir la Junta Provincial de la Reforma Agraria, el ministro de Agricultura, Don Marcelino Domingo, nos anticipó que en las demás provincias se constituirán rápidamente las Juntas similares, las que entrarán en acción en seguida. Añadió el ministro que tiene el propósito firme de acelerar todo lo posible la implantación de la reforma, a fin de que en septiembre próximo se encuentre va muy adelantada, lo cual sería de positivos resultados para buena suerte de la República.

EL PARTIDO DE PI Y MARGALL INAUGURO AYER UN CONGRESO

Escribe Alberto Ghiraldo, corresponsal permanente de CRITICA en Madrid.

Realizarán una Jira por el Interior

JUVENTUD

MADRID, 3. — Lo que parecía imposible, algo así como un milagro, está a punto de realizarse en España con la unión de todos los grupos federales pertenecientes al gran partido de que fué alma y motor aquel gran patriota de ideas universales que se llamó Pi y Margall.

Consecuencia y lealtad

Ninguna fracción republicana, entre las viejas y las nuevas, puede ostentar ante la opinión pública española una historia más consecuente ni más firme que la del Partido Federal, que es no sólo eternamente joven por su doctrina, sino que resume también todos cuantos problemas se agitan actualmente. Su programa está enraizado en la más viva tradición de la vida española, y tienen cabida en él las más audaces conquistas societarias, ofreciendo soluciones para cauntas inquietudes mueven hoy al mundo.

Así, por ejemplo,



PI Y MARGALL

Programa de y de Acción

TRADICION

la idea federalista mira por un lado la estructura autonómica de la nación, y, por otro, el internacionalismo del más alto vuelo humanitario.

Inauguró sus sesiones

Todas las novísimas ideas se vuelven y agitan en España ahora con motivo de la inauguración del Congreso Federal que ayer se ha efectuado en Madrid, con asistencia de delegados de todas las provincias, y en el que se ha lanzado ya la idea de realizar una seria cruzada tendiente a la federalización de todo el territorio de la nación, campaña que dará comienzo en breve.

Hay plena confianza

El gran partido de Pi y Margall recorrerá en tal oportunidad, unido, toda España, y constituye desde ahora la reserva inapreciable con que cuenta para el porvenir la República Española.

A. GHIRALDO

Alvaro Albornoz Fustigó Ayer a las Minorías

Dice que Pretenden Destruír la Obra Legislativa



ALVARO ALBORNOZ

MIRANDA DEL EBRO, 3. — Durante un mitin, el ministro de Justicia, señor Alvaro Albornoz, denunció a las minorías parlamentarias de oposición de que pretenden obstruír la obra legislativa del gobierno, cosa que constituye, dijo, una aleación monstruosa de derechas e izquierdas antigubernamentales, inspiradas en sentimientos negativos de odio, rencor y despecho.

El interés de que se apruebe inmediatamente la ley sobre el tribunal de garantías constitucionales, dijo, se traduce en el vehemente deseo de obtener y manejar un organismo que tiene los avances de la República laicos y sociales.

La Torres, Pizala y los Rinaldi Fueron Llevados a Córdoba

El Comisario de Villa Maria Conduce a Esa Ciudad a los Maffiosos Detenidos, Para Comparecer Ante el Juez

CONVENIENTEMENTE ESPOSADOS

EN las últimas horas de la tarde de ayer llegó al Departamento de Policía el comisario general de Villa María, acompañado de cuatro subordinados. Los funcionarios debían llevar a cabo el traslado de los maffiosos que participaron en el repugnante crimen del que fué víctima el joven Abel Ayerza.

Convenientemente esposados, los cínicos delincuentes fueron llevados en el rápido que partió poco después de las 20 horas. El juez doctor Setiem, que interviene en el secuestro y homicidio cometido en Corral de Bustos, interrogará a los maffiosos y a las dos mujeres complicadas en el hecho.

UNA COMISION POLICIAL DE VILLA MARIA.—

Pocos minutos antes de las 20 horas, el comisario Bosio y cuatro empleados de la policía de Villa María se entrevistaron con el jefe de investigaciones (interino), señor Galato, al que solicitaron la entrega de los maffiosos detenidos, con objeto de llevarlos a presencia del juez que entiende en la causa.

Fué inesperado, por cierto, el arribo de los policías cordobeses, y para atender a su solicitud fué necesario proceder rápidamente a alistar a los cuatro sujetos y a las dos mujeres que serían embarcados en el tren rápido que pocos instantes después partiría de Retiro.

CONVENIENTEMENTE ESPOSADOS.—

Los detenidos fueron esposados. Salvador Rinaldi y el "capo" José La Torres compartían una esposa, mientras por otra parte hacían lo propio Cayetano Rinaldi y José Pizzala. Las dos mujeres, María Salbelia de Marino y Concepción Marino de Rinaldi, suegra y esposa, respectivamente, del maffioso Salvador Rinaldi, marchaban convenientemente custodiadas.

"LES VOY A ATAR LOS PIES".—

En dos automóviles de alquiler llegaron a Retiro los cuatro delincuentes y las dos mujeres, y de inmediato fueron llevados al coche de ferrocarril que se les había destinado.

El comisario Bosio, luego de tender todos los consejos tendientes a asegurar el transporte de los detenidos, declaró "que les iba a atar los piés al asiento para que no se fueran a mover".

Han Asaltado un Bar de Camareras

Desvalijaron Pistola en Mano a los Parroquianos

DOS HERIDOS

(United Press)

BARCELONA (España), 3. — Durante la madrugada última en el pueblo de Prat Llobregat, tres asaltantes armados de pistolas irrumpieron en un bar de camareras, y desvalijaron a los parroquianos, apoderándose además de la suma de 1.000 pesetas en la caja del mostrador.

En el momento en que huían, llegaba un autobús del servicio público de Barcelona y creyendo que se trataba de la policía, dispararon contra el vehículo, hiriendo a dos de sus ocupantes. Luego desaparecieron.

Se Aplicó la Ley de Defensa de la República

(United Press)

MADRID, 3. — El ministro de la Gobernación señor Casares Quiroga, aplicó la ley de Defensa de la República y multó en 10.000 pesetas cada uno, a Tomás Zuviría y Gonzalo Pérez, a quienes se detuvo en San Sebastián, vistiendo la camisa fascista.

DETUVOSE UNA BANDA DE ATRACADORES HOY

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — La policía logró detener a una banda de atracadores que estableció su campo de operaciones en Madrid recientemente. También fué detenida otra banda que se estableció en Valencia.

Cataluña Dictó las Medidas de Adaptación

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA (España), 3. — Se han dictado las reglas de adaptación para funcionar los servicios de la Generalidad de Cataluña, con motivo del traspaso de funciones. Se establece que los funcionarios en virtud del traspaso de funciones, pasen a depender de la Generalidad de Cataluña y tienen el plazo de un mes para optar por seguir en Cataluña o incorporarse a un destino similar en el resto de España.

FUE ARRESTADO EL AUTOR DEL ASALTO A UN BANCO

(De nuestros corresponsales especiales)

TARRAGONA, 3. — Los somatenistas detuvieron a Horacio Ripoll Mateo, que resultó autor de los disparos contra el guardia civil Rafael Castroveda, y participó en el asalto a la sucursal del Banco de Reus, en Mora la Nueva.

VIOLENTARON LAS PUERTAS DEL GRAN ORIENTE ESPAÑOL

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — En la madrugada aparecieron violentadas las puertas y muebles del Gran Oriente Español, establecido en la calle Francisco Ferrer 12. Precisamente fué en ese local donde se realizó ayer el acto antifascista y surgió el propósito de interrumpir violentamente un mitin obrerista católico, que se celebraba en un teatro próximo.

ESPAÑA HA GANADO 8 MATCHES A PORTUGAL

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 3. — De los nueve partidos internacionales jugados hasta ahora entre España y Portugal, España ha ganado 8. El otro resultó empatado.

HUBO UN TIROTEO ENTRE POLICIAS Y CONTRABANDISTAS

El Hecho Ocurrió en Calingasta y Resultaron Muertos un Hombre de Cada Parte

TAMBERIAS

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 3. — En el departamento de Calingasta, según informaciones recibidas hoy, se produjo en la noche del 10. del corriente en Tamberías un hecho de sangre que costó la vida al agente de la Jefatura, José Valdez y al vecino de aquella localidad, Marcial Araya, de nacionalidad chilena.

No se tienen noticias explícitas hasta tanto regrese el juez de Crimen, doctor Maximiliano Escobar, que se trasladó a aquel departamento con objeto de instruir el sumario.

LOS RECIBEN A BALAZOS.—

Se recibieron versiones, que siendo más o menos las 21 horas del día mencionado, la policía departamental se presentó al domicilio de Marcial Araya, ubicado en la calle Maipú, de Tamberías, en busca de contrabandistas de mercaderías de Chile, a los cuales la policía les habría seguido la pista desde que entraron al departamento, habiéndose obstaculizado la acción policial, al no permitirle la entrada al domicilio de Marcial Araya. El jefe político de Calingasta solicitó la orden de allanamiento, en cuyas circunstancias la policía recibió una descarga desde adentro de la casa, cambiándose numerosos tiros, a consecuencia del cual resultaron muertos el agente Valdez y Marcial Araya.

Una vez que regrese el juez de Crimen, doctor Escobar, se conocerán detalles del suceso.

IRIGOYEN QUIERE IR AL BRASIL

EL EX PRESIDENTE NO QUIERE QUE LE TOMEN IMPRESIONES DIGITALES

Es ese un Requisito Indispensable para Pasaporte, no Oponiéndose el Gobierno al Viaje

NO HAY IMPEDIMENTO

SEGUN informaciones recogidas en los círculos familiares del señor Hipólito Irigoyen, éste habría expresado el deseo de ausentarse del país. La razón de ello, sería su estado de salud, que de acuerdo con el consejo médico, necesita para restablecerse, huír del invierno bonaerense y buscar abrigo en un clima cálido.

El señor Irigoyen tendría el propósito de radicarse por un par de meses en un lugar del Brasil, a cuyo efecto hizo llegar al gobierno — a estar siempre a las informaciones que se nos suministra — la expresión de ese deseo.

El gobierno no pondrá, naturalmente, ningún reparo a que éste se satisfaga. El ex presidente, ni es preso político, ni sobre él se ejerce vigilancia especial, ni las autoridades lo requieren para nada, pero es el caso, eso sí, que de acuerdo a las formalidades de rigor, el señor Irigoyen necesita, como todos, su pasaporte.

En el afán de proporcionárselo, la policía de la capital ofreció al señor Irigoyen los servicios de la oficina dactiloscópica a domicilio, pero aquél se ha negado rotundamente a dejarse tomar las impresiones digitales, postergando de esta manera la realización del viaje que tiene proyectado y resuelto.

EL INFORME DE NIEMEYER ES UN ESTUDIO ACABADO DE LA SITUACION DEL PAIS

Las Funciones de la Caja de Conversión, de la Comisión de Redescuentos y la de Control de Cambios se Concentrarían

REGULACION DEL PRESUPUESTO

SIR Otto Niemeyer, experto en finanzas contratado para estudiar la situación general financiera del país, ha dado a conocer ayer al Ministerio de Hacienda las conclusiones a que le han permitido llegar sus observaciones efectuadas durante su estada entre nosotros, en que estudió los principales aspectos de nuestro comercio y de nuestras finanzas.

CREACION DE UN BANCO CENTRAL.—

El primer punto que trata el informe Niemeyer se refiere al sistema bancario, el cual, según el experto británico, debe adaptarse a las características de organización del país. Siendo la fuente de riqueza principal la basada en la agricultura y la ganadería, el sistema económico, por esa misma consecuencia, está expuesto a tensiones más grandes que aquellas experimentadas en países de extructura económica más diversificada, las que repercuten directamente sobre los Bancos, produciendo inflaciones y contradicciones violentas del crédito bancario. No existe un Banco central regulador y la Caja de Conversión no sirve ya a los propósitos que determinaron su creación. Por estos y otros factores derivantes, propone sir Otto Niemeyer, en el lineamiento general de su plan, la creación de un Banco Central de Reserva que se encargará de todas las funciones de la Caja de Conversión, de la Comisión de Redescuentos y de la comisión de Control de Cambios. Dicho Banco tendría además el derecho exclusivo de emitir billetes; conservaría las reservas últimas del encaje de los Bancos de depósito y los saldos del gobierno y tendría a su cargo los negocios bancarios relacionados con la emisión y el pago de los empréstitos del gobierno.

NIEMEYER

ES SUFICIENTE LA EMISION ACTUAL.—

En cuanto al medio circulante se refiere, el técnico británico entiende que podría pensarse en establecer un límite absoluto a la emisión de billetes, que no fuera exageradamente elevado, para precaverse de la inflación. No obstante considera que la única salvaguardia adecuada y segura contra la inflación es el control del volumen del crédito, ejercido por el Banco Central.

No estará de más — agrega sir Otto— subrayar que el monto de la actual emisión es más que suficiente para atender cualquier demanda de circulante que pueda presentarse en un futuro próximo.

CONTRALOR ABSOLUTO DEL PRESUPUESTO.—

El informe contempla la situación que crea la descentralización en la contratación de empréstitos y propone una consulta previa al gobierno federal para cualquier operación de esta índole, sin que el consentimiento de éste implicara una garantía para la operación. Ello permitiría una unidad de acción entre las diferentes autoridades prestamistas y como consecuencia un mayor control del mercado interno.

A ello agrega sir Otto Niemeyer que mientras las entidades autónomas puedan independientemente gestionar la aprobación de sus presupuestos, por otros conductos que no sea el Ministerio de Hacienda, será imposible obtener fianzas públicas ordenadas.

Propone asimismo una simplificación del sistema de contabilidad y una mayor publicidad periódica para el movimiento real de las rentas y gastos, en comparación para las cifras del presupuesto.

Estas publicaciones deberían ser mensuales.

ES NECESARIO EL CONTROL DE CAMBIOS.—

El informe se refiere al control de cambios considerándolo como necesario para su mantenimiento, aunque lamentable, por lo que habrá que adoptar de inmediato las medidas necesarias — Banco de Reserva y otros medios — para su supresión en la fecha más próxima posible.

LA DEPRESION.—

Finalmente sir Otto Niemeyer declara que no ha creído conveniente entrar en una discusión general de las condiciones generales a que responde la depresión que la Argentina sufre en común con otros países del mismo tipo económico, aunque en grado menos pronunciado. La declinación del poder adquisitivo de los países industriales debida a la depresión universal del comercio, la caída desproporcionada de los precios de los productos agrícolas, la obstrucción del intercambio por obra del nacionalismo económico, todos estos aspectos de la situación actual han sido explicados en los últimos tiempos por tantas opiniones autorizada que han llegado a convertirse en lugares comunes. Se trata de factores que en su parte mayor se hallan substraídos a la influencia que pueda ejercer una acción aislada de la Argentina y como tema son más apropiados para formar el objeto de las deliberaciones de una conferencia económica mundial, que el de la la investigación individual. Tan fácil hubiera sido, como inútil, abundar en consideraciones sobre el vínculo existente entre los destinos de la Argentina y los países industrializados agrícolas y de los cuales vende sus exportaciones agrícolas y de los que importa productos industriales. Deliberadamente me he concretado a considerar aspectos de las finanzas argentinas, públicas y privadas, que son susceptibles de ser tratados por la acción interna argentina y que pueden aportar su contribución al saneamiento de las condiciones económicas sin que sea preciso esperar el resurgimiento económico del mundo.

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 fr. franceses.	14.69	15.47	14.69	15.47
100 dólares . . .	173.20	393.64	173.10	393.41
1 libra esterlina	40.— 7/16	13.48	40.— 15/32	13.47
100 pesetas . . .	6.82	33.22	6.82	33.22
100 liras italianas.	11.25	20.20	11.25	20.20
100 $ uruguayos .	80.—	181.82	80.—	181.82

Iniciará Mañana sus Sesiones el C. Deliberante

DE acuerdo con lo resuelto al constituirse el cuerpo el 1o. de enero del corriente año, mañana iniciará el Concejo Deliberante su primer período de sesiones, en el que deberá considerar importantes cuestiones urbanas y edilicias relacionadas con la vida de la ciudad.

El Concejo mantendrá sus anteriores días de sesiones, reuniéndose todos los martes y viernes a las 17, con treinta minutos de tolerancia sobre esa hora, para la iniciación de los debates.

TRIUNFO EL SOCIALISMO EN G. CRUZ

Y es Muy Posible que Haya Ganado en la Ciudad de Mendoza

DESVERGÜENZA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — No obstante la eliminación del padrón de ciudadanos, el oficialismo recurrió al secuestro de las libretas, a la condución de los pensionistas y empleados públicos a los comicios para que votaran por sus candidatos y a la supresión en muchas partes de los cuartos secretos.

Las autoridades policiales no niegan haber realizado la cadena en forma inteligente y variada, amén de otros chanchullos.

Se sabe que en Godoy Cruz triunfó el socialismo y que en la capital de la provincia no andarán lejos del triunfo.

La abstención de los partidos ha sido relativa. En la capital sufragó un 50 por ciento del electorado y en el primer distrito un 60 por ciento. Debe tenerse en cuenta que la abstención estaba decretada de antemano, con las eliminaciones.

Los oficialistas han volcado los padrones en los sitios apostados, en donde no pudo llegar la oposición con sus fiscales y veedores. En el departamento de Guaymallén la cadena ha sido comprobada en varios de sus distritos.

IMPRESION DEL DIPUTADO PALACIN.—

La impresión del diputado nacional doctor Manuel Palacín, es que los socialistas han vencido en Godoy Cruz. El dirigente local del partido socialista, doctor B. Marianetti, es de la misma opinión, y se muestra satisfecho de la actuación del partido. Me añadió que el partido ha hecho una excelente elección. En cuanto al dirigente demócrata progresista, doctor Amado Laprida, dice que en el escrutinio estarán bien colocados sus partidarios.

El dirigente radical antipersonalista, doctor M. Zuloaga, elevó protestas por la acción de los demócratas nacionales en las mesas 127 y 128 de Guaymallén, donde al igual que en la 103, 104, 105, 109 y 112, los oficialistas cambiaban las boletas en la misma puerta del cuarto oscuro.

Naturalmente los dirigentes del partido demócrata nacional y el ministro de Gobierno, lo mismo que el diputado Vichi, creen que en la capital los socialistas se acercarán bastante al porcentaje de los oficialistas, siendo reñida la elección en Godoy Cruz. Como ya informé ayer, en el distrito de Las Catitas se retiraron los fiscales socialistas a causa de haberse suprimido el cuarto oscuro.

Unión Empleados Municipales

El miércoles próximo, a las 21 horas, en el local de la calle Piedras 534, se efectuará, para decidir sobre la marcha y normalización de la Unión Empleados Municipales. En dicha asamblea se elegirá, también, presidente de la agrupación.

PARA FORMAR UN FRENTE UNICO, SE HAN REUNIDO AYER LOS ESTUDIANTES

Pero Cuando se Dió Comienzo a la Asamblea, se Hizo Presente la Policía, Realizando Numerosas Detenciones

MAS DE 200 ESTUDIANTES

(De nuestros enviados especiales)

MONTEVIDEO, 3. — Otro hecho que pudo tener graves consecuencias ocurrió por la tarde en un lugar céntrico de la ciudad. Se realizaba una reunión estudiantil, cuando intervino la policía, golpeando y deteniendo a muchos jóvenes universitarios.

EL FRENTE UNICO.—

A raíz de los recientes sucesos, un grupo numeroso de universitarios inició actividades destinadas a organizar un movimiento enérgico contra la dictadura.

Se resolvió, como primera medida, convocar a los estudiantes de diversas ideologías a efectuar una reunión con el fin de formar un frente único y hacer así más eficaz la campaña.

La reunión debía efectuarse por la tarde en el local del Centro de Estudiantes que existe en la esquina de las calles Sierra y Paysandú.

Poco después de mediodía comenzaron a llegar jóvenes universitarios comentando las incidencias de estos últimos días y proponiendo formas para derrocar al dictador.

A las 14.30 se habían reunido más de 200 estudiantes comenzando en medio de gran entusiasmo la asamblea.

LLEGA LA POLICIA.—

Pero, poco después, un camión en el que viajaban numerosos vigilantes armados con carabinas, se detuvo frente al local.

La llegada de los polizontes provocó la alarma que es de imaginar y muchos trataron de alejarse rápidamente del lugar, mientras otros prorrumpían en gritos hostiles para el gobierno.

En esas circunstancias los agentes golpearon a muchos estudiantes lesionándolos y realizaron además numerosas detenciones.

HAY TRANQUILIDAD.—

(United Press)

MONTEVIDEO, 3. — Normalmente se reanudaron hoy las tareas oficiales.

Las noticias recibidas esta mañana de todos los sitios de la campaña confirman que la situación es completamente normal. Los espectáculos públicos se han realizado regularmente con gran afluencia de público.

La presidencia de la República se ha establecido en el edificio de la Presidencia, en la Avenida 18 de Julio, donde se reunirá también la Junta de Gobierno.

Los bancos funcionan bien. El aspecto de calles y oficinas es normal. Se espera que esta tarde se conocerán importantes resoluciones de la Junta.

El diario "El Pueblo" publica dos sueltos con declaraciones que se consideran de gran trascendencia. En uno expresa que el presidente Terra termina su mandato el 1 de mayo de 1935, habiendo declarado del modo más formal y categórico, que ninguna razón podrá impulsarlo a prolongar por un instante más su mandato.

El otro suelto titulado "El Sucesor", dice que cuando se produce una situación gubernativa como la actual, debe preverse siempre la posibilidad de un homicidio político. "Dejemos de lado, agrega "El Pueblo", lo relativo a la persona que pueda caer víctima del atentado, ya que quien en estas empresas entra, es porque admite la posibilidad de su eliminación, y afronta por deber esa emergencia. Consideramos que lo más interesante es decir la influencia que la desaparición de uno o más hombres puede tener. Cabe expresar que el presidente ha decidido determinar sin demora quién será su sucesor, en la autoridad que inviste, allanando el camino e impidiendo una posibilidad de trastorno en caso de un atentado".

Finalmente, "El Pueblo" desmiente que se haya pensado intervenir la Municipalidad.

El Informe Niemeyer no Afectará en Nada la Negociación Roca

En Londres se Considera que las Reformas Aconsejadas Beneficiarán a los Valores Argentinos y que Fortalecen Nuestros Puntos de Vista Sobre los Cambios

LAS DEMANDAS BRITANICAS

(United Press)

LONDRES, 3. — Los miembros de la misión Roca estudiaron las recomendaciones formuladas por el técnico financiero sir Otto Niemeyer, que el corresponsal de la United Press tuvo oportunidad de someterlas en resumen cablegráfico. Pero se abstuvieron de todo comentario. No obstante se asegura que dichas recomendaciones no afectarán las negociaciones de Londres. El único efecto que quizá puedan tener es fortalecer la insistencia de los argentinos en mantener la restricción sobre los cambios, por considerarla necesaria.

Favorecerá a los valores

(United Press)

LONDRES, 3. — El redactor financiero del diario "The Star", opina que las recomendaciones de Sir Otto Niemeyer están dentro de lo que se esperaba y agrega: "Si las reformas son llevadas a cabo, los valores Argentinos se beneficiarán en general. La mejor tendencia del mercado, hoy, indica que un sentimiento optimista prevalece en Argentina, el cual gradualmente mejorará su situación".

Suba de acciones

(United Press)

LONDRES, 3. — Las acciones de los ferrocarriles de la Argentina subieron medio punto en la Bolsa de Valores. Esta suba se atribuye a la influencia del informe de Sir Otto Niemeyer.

Ofreciéron un Banquete a Niemeyer



HOY A MEDIODIA se sirvió el banquete en honor de sir Otto Niemeyer, concurriendo el ministro de Hacienda, doctor Hueyo, y numerosas personalidades

Habrá Mañana Acuerdo Gral. de Ministros

Se Tratará en él las Economías a Introducirse en el Presupuesto

23 MILLONES

PARA tratar el reajuste definitivo del presupuesto deberán reunirse mañana, en acuerdo general los ministros del P. E.

Como se sabe, en esta reunión serán consideradas las economías a introducirse en el presupuesto, y cuyo monto total alcanza a más de 23 millones de pesos.

Estas economías fueron oportunamente aconsejadas por el Senado de la Nación, a fin de establecer el equilibrio de los gastos y recursos correspondientes al año en curso.

Es propósito del P. E. dejar resuelto este punto, y a tal efecto en cada departamento de Estado han sido tomadas las medidas que se reputan necesarias.

EL DR. DE LUQUE SE HIZO CARGO DEL C. DE ESPAÑA

Procuraré ser Digno Sucesor de Buigas y Dalmau, Dijo

AMISTAD

Desde anoche se encuentra en esta capital el nuevo consul general de España en la República Argentina, doctor Enrique de Luque, uno de los miembros conspicuos del Ateneo de Madrid. Hoy, poco después de mediodía concurrió al consulado, donde fué recibido por el señor Buigas y Dalmau y demás funcionarios, asumiendo de inmediato el cargo.

En esas circunstancias tuvimos oportunidad de conversar con el doctor de Luque, que es un hombre de vasta cultura, muy vinculado a los centros artísticos y literarios, amable en su trato, sonríe con una franqueza que pone de manifiesto su gran espíritu.

—Muchas gracias por la atención de estar presentes en esta sencilla ceremonia de la entrega del consulado. Ya me ha dicho mi muy querido amigo Buigas y Dalmau que ustedes son amigos de la colectividad española, y, siendo así, son mis amigos. Les ofrezco mi amistad.

—...

—Ante todo, permítanme que los felicite por esta hermosa ciudad. Me la habían ponderado mucho, pero se han quedado cortos en el elogio. Estoy, no solamente satisfecho, sino encantado del destino que me ha dado el gobierno español. Por otra parte, tenía muchas informaciones sobre este país que por primera vez visito. El señor Prieto de los Ríos, que ha estado en Buenos Aires en misión consular, es un entusiasta admirador de la Argentina...

—Aquí dejó muchos amigos...

—Así es... Pero nunca se supondrán toda la propaganda que él hace de la República Argentina. Muy merecida por cierto. Pienso trabajar con la intensidad que lo ha hecho mi antecesor, el señor Buiga y Dalmau por el mantenimiento de la gran cordialidad que hay entre este país y mi patria.

Puedo decirles que he encontrado una franca acogida en las autoridades y la colonia española. Espero continuar mereciéndola. Tan pronto como me lo permitan las circunstancias, empezaré a ponerme en contacto con las entidades que son de mis preferencias espirituales, porque deseo sinceramente no ser un extraño en la Argentina.

Ordenes de Pago en Obras Públicas

El presidente de la República suscribió en la fecha las órdenes de pago números 391 a 409, valor en total de 179.535|75 pesos, por concepto de trabajos, previsiones y servicios varios para las diferentes reparticiones del Ministerio de Obras Públicas.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

	Apertura	Clausura
Trigo: Mayo	5.10	5.09
„ Julio	5.25	5.25
Maíz: Mayo	3.85	3.86

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Comp.	Vended.
Trigo: Mayo	5.05	5.09
„ Junio	5.16	5.18
„ Julio	5.25	5.26
„ Agosto	5.48	5.50
Maíz: Mayo	3.86	3.87
„ Junio	3.86	3.88
Lino: Abril	8.90	8.95
„ Mayo	9.—	9.04
„ Junio	9.09	9.12
„ Julio	9.20	9.24

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los 100 kilos:

	Bolsas	De $	A $
Trigo	1.497	3.90	5.—
Maíz.	2.445	3.50	5.20
Lino	659	8.50	9.20
Avena	3.027	3.40	4.20
Cebada	968	3.35	3.40
Centeno	105	3.10	4.10

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	27.426	bolsas
Maíz.	3.874	„
Lino	904	„
Avena	5.365	„

ALGODON — LIVERPOOL

Equivalencia en $ m/n. por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Mayo	0.52	0.51
Julio	0.52	0.51
Septiembre	0.52	0.51

AL VER CAER A B. BRUM, EL DR. ACEVEDO ALVAREZ QUISO TAMBIEN SUICIDARSE

La Rápida Intervención de Parientes y Amigos, Frustró Sus Propósitos

¡VIVA BATLLE! DIJO BRUM

(Viene de la página 4)

a decir que es una fantochada tuya!

No; si la dictadura iba a durar veinte años, mi sangre la ahogará en cinco... No me hago ilusiones de un fruto inmediato.

—Pero estás colocándote en una situación extrema...

—Repito que hoy debe correr sangre uruguaya, en homenaje a la libertad! Hay que dar un ejemplo viril a los pueblos! ¡Seamos dignos de nosotros mismos! Yo soy un hombre de honor...

Mientras Baltasar hablaba, como si fuera mecánicamente, porque estaba pensando algo terrible, seguía el estrépito en el aire. Aplausos y vítores permanentes en los balcones y azoteas de la cuadra; corridas y alaridos en las esquinas; un gran clamor que parecía llenar toda la ciudad: "¡Viva el Dr. Brum! ¡Viva la libertad! ¡Que no se entregue! Y esto repercutía en su alma y apretaba su corazoncito... y el mío. Pobre Baltasar... qué momento más difícil el último de su vida.

Un argumento decisivo rompió para siempre la esperanza que mi esposo alentaba. Le dijeron que el dictador acababa de nombrar una junta asesora que integraban fulano, zutano, etc. Entonces, eso quería decir que no había nada que hacer... Y el clamor en la caile: "¡Que no se entregue! ¡Viva la libertad! ¡Abajo la tiranía! ¡Viva el batllismo!

UNA SOLUCION Y UN PROBLEMA.—

—El problema no tenía otra solución que la muerte. Y el que debía morir era él. Lo decidió sin hacer un gesto, ni decir una palabra. Nadie como yo puede comprender su decisión, serena y firme. En nuestros íntimos coloquios, cuando comentamos la actitud de ciertos políticos extranjeros que se habían hallado en parecidas situaciones, me decía: "Sé que soy valiente, pero no sé si tendré valor de matarme el día que la patria necesite mi vida. Porque creo, Blanca, que se relaja la moral de los pueblos cuando sus conductores se entregan sin lucha. Creo que los que ocupamos altas posiciones debemos dar el ejemplo. Yo estoy dispuesto a morir por la libertad de mi pueblo, para que mi pueblo defienda siempre su libertad a costa de su muerte si es preciso". De modo que en esa situación insostenible, que llevaba ya casi doce horas de tensión en plena calle, entre tropas armadas, ante una masa de pueblo que podía caer baleada, no vaciló en la solución: matarse. Pero era tan noble que quería morir dignamente y sin hacer daño. Y ejecutar el acto resultaba difícil. El tiro podía ser interpretado como un ataque. Tirarían sobre ellos. Caerían los demás con él. Era, pues, necesario matarse en plena calzada, para que lo vieran bien las tropas y no tiraran. Pero había un riesgo: matar a alguien con la misma bala. Entonces pensó y calculó bien cómo había de matarse: simularía pasear, dejaría un arma, iría a la calzada y dando frente a nosotros, para que si la bala salía de su cuerpo fuera al vacío, se sacrificaría. Serenamente, sin que yo ni su madre, que estaba mirándolo desde el balcón, nos diéramos cuenta de su intención, ejecutó el plan.

EL SUICIDIO DE BRUM.—

—Se había sentado. Nadie le hablaba. El estaba sumido en reflexiones. De pronto, se puso en pie y arrojó una de las armas sobre la silla... Todos vieron esto. Todos se miraron. Empieza a doblegarse... — pensaron.

—Y no era así. Yo nunca pensé así. No, señor... Un fotógrafo avanzó para pedirle una foto. Posó en el cordón de la vereda. Tuvo una última sonrisa fugaz para el fotógrafo y continuó de pie allí, escuchando el rumoreo del pueblo que hervía de fervor cívico. De pronto, volvió la cabeza y le dijo a su cuñado, el doctor Hugues:

"Bueno... vaya a buscar al ministro..."

El doctor Huges, que acaba de llegar a la casa y asiste a esta parte del relato, interrumpe a la señora y nos dice:

—Observe usted el detalle. Brum es un hombre que no ha mentido nunca, a quien repugnaba la mentira, leve o grave. No me dijo. "Voy a irme...", sino "Vaya a buscar al ministro..." Porque había hecho un juramento y en ese momento iba a cumplirlo. Quería, simplemente, sacar de al lado suyo a cuantos podíamos detenerlo. Me alejé con varios amigos, pero a los pocos pasos oí el tiro. Lo vi caer.

—Si... Baltasar dió un paso lento, no llegó a ser un salto, hacia la calzada, para quedar bien a la vista de las tropas que asimismo al oir el tiro quisicron hacer fuego. Se volvió hacia el frente de esta casa, miró hacia noostras, su madre y yo que lo mirábamos sonriéndole con todo nuestro amor, y gritó:

"¡Viva Batlle!"

Y apuntándose bien con el revólver al corazón, se disparó el balazo.

LA CAIDA DEL HEROE.—

—¿Vió usted, doctor, cómo cayó? — pregunta doña Blanca al señor Hugues. No fué una caída violenta... Baltasar hasta había calculado eso... Fué la suya una caída lenta... no sé... algo realmente extraño, pero hermoso.

—Sí, yo noté algo en su modo de ir cayendo... — dice el doctor Hugues. Después, pensando, comprendí que era algo que obedecía a su última voluntad... Caía doblegándose, lentamente...

—Sí... — insiste la viuda —, fué un descenso de la vida, muy raro... Se fué dejando caer como quien entra, por fin, en un sueño... y había como una plenitud de gloria en él... Era la satisfacción del terrible deber cumplido... Y tuvo vida para decir mientras iba muriendo:

—"Viva Batlle... Vi-va... Batlle..."

Yo bajé corriendo, me lancé sobre su cuerpo y al verlo muerto, alcé los puños hacia los soldados:

—"¡Asesinos! ¡Lo han muerto! ¡Asesinos!"

—Usted, doctor, no sé quién, me dijo que él se había sucidado, y yo recuerdo que decía, lo que pienso hoy:

—"¡Si fueron ellos, ¿por qué no se dieron vuelta? ¿Por qué no se dieron vuelta? ¿No lo veían dispuesto a morir por la libertad y la democracia? ¿Por qué no se dieron vuelta? ¡Son ellos los culpables: Asesinos, asesinos".

—Señora, cálmese...

—Hijita.... tranquilizate.

—Mamá: es que es así... ellos fueron. ¿Por qué no se dieron vuelta si yo lo pedía a gritos y él lo mandaba con su actitud heróica? ¡Qué vergüenza y qué cobardía infinitas, mamá!

ACEVEDO ALVAREZ SE QUISO SUICIDAR.—

—Señor; después han ocurrido cosas también muy tristes y muy dignas. Cuando mi esposo cayó, dígalo en CRITICA, un hombre hubo que quiso seguirlo a la tumba. Fué el ministro de Hacienda del Uruguay. Se metió en el zaguán y llorando, dijo: "¡Mercedes, perdóname!" y tras esa invocación a la esposa iba a matarse cuando se lo impidieron, luchando violentamente, mis cuñados y el pobre padre, que estaba también abrumado por la enorme desgracia que acababa de ocurrir.

Luego, llevé un almohadón a Baltasar, y lo pusimos más tarde sobre un sofá. Hasta los policías, señor, sembrando el desconcierto en las filas del tirano, venían llorando y querían darle la vida con un poco de aire... Yo pedía a todos que no le tocaran el corazoncito. ¿Ha visto usted, señor? Se apuntó al corazón... ¿Qué otro hombre hace eso? El que tenía todo en el mundo: gloria, amor, bienes, porvenir... ¿Quién, dígame, hace eso? ¿No es grande? ¿No es homérico, señor? Yo he visto, después, desfilar millares de almas por aquí: mujeres con sus niñitos, viejos con su divisa colorada desafiando al gobierno tiránico; todos, como hermanos de él y míos, unidos por un mism dolr y una misma decisión que tenems: vengar la muerte de Baltasar... Han llegado flores... Muchas flores. Grandes ramos y pequeños ramitos de aromo... Yo rodeé su lecho con estas flores humildes, porque eran las que él quería, y provenían del pueblo a quien él amaba y por quien se sa sacrificó...

—Ahora...

Doña Blanca enmudece. Su mano acaricia la bandera roja del batllismo y el libro de la ley suprema. Cierra los ojos y termina:

—...Hoy ,le mandé flores... mañana, no sé. El ha cumplido su deber. Yo debo cumplir el mío.

Salimos a la calle oscurecida con el corazón oprimido por una angustia desconocida. Ahí está la mancha oscura. Sangre de Brum. ¡Sagrada! Y ahí pasa el Javert que la dictadura pone detrás de cada ciudadano sospechoso. Es la sombra maldita de la dictadura. Huyamos. Ni siquiera al hotel. Ni siquiera a la sucursal del diario. Al puerto. No quiera el dictador hacernos olvidar en un calabozo este tesoro de palabras que nos pesan en el corazón.

Queden aquí volcadas.

La oposición será ahogada por asfixia mediante el Banco

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Los bancos de la República e Hipotecario del Uruguay, dependientes antes del Consejo Nacional de Administración, están en manos ahora de interventores del gobierno. La situación angustiosa que en industriales, políticos y estancieros creó la intensa crisis uruguaya, determinó que todos hicieran uso de los créditos, hallándose afectada la mayoría de las propiedades del país. El dominio que tiene ahora el presidente Terra en dichas instituciones bancarias, constituye la amenaza de asfixia y ruina económica para los opositores. Este es sin duda uno de los problemas más hondos para ellos.

La Junta es un cuerpo decorativo y Terra se dará su "Legislatura"

MONTEVIDEO, 3. — De acuerdo al decreto de creación de la Junta Asesora de Gobierno, ésta sólo podrá considerar los asuntos que el presidente de la República juzgue que debe tratar. El asesoramiento se hará, pues en los problemas "que Terra quiera".

Ahora se concreta la idea de formar la Asamblea Deliberante que suplantará al Poder Legislativo. Los integrantes de ella tendrán un sueldo mensual un poco más bajo que el de los legisladores expulsados, aunque en realidad ganarán lo mismo porque no tendrán el descuento impuesto por la contribución a los partidos que integraban.

Dicha asamblea la formarán los elementos políticos que en el Parlamento votaron a favor del mantenimiento de las medidas dictatoriales del Poder Ejecutivo, con lo que no se excluirá del presupuesto general de gastos sino a los integrantes de la oposición.

LUNES DEPORTIVO

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

2da. SECCION

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ★ ☆ ★ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ★ ☆ ★ ☆ Lunes 3 de Abril de 1933

UN JUGADOR EN UN DIA MALO NO ES UN MAL JUGADOR

Por HUGO MARINI

—¡ESE es el Omnibus Barrera! — decían ayer a la terminación del partido contra Lanús, los hinchas de Racing, emocionados de alegría por los dos goals y medio que había señalado el ex crack cordobés.

Y esos mismos hinchas, el domingo pasado seguramente salieron protestando de la cancha de San Lorenzo, por la ineficacia de su centroforward:

—Es un torpe — decían entonces. Tiene una patada de burro, pero manda la pelota a los carteles avisadores que hay sobre las tribunas. No hizo nada. No es el goleador que decían ni el jugador que necesita Racing. Vamos a pedir a la comisión que lo saque del cuadro...

* * *

Llegó el pedido a la comisión directiva de Racing, entre cuyos miembros había también quienes dudaban de las condiciones que los que conocían a Barrera, habían propalado en nuestro ambiente. Pero, como también dentro de esa comisión hizo eco la protesta de muchos asociados del club contra la tendencia de Fassora de no facilitar no sólo el juego a Barrera sino también a aislarlo deliberadamente para evitar que pudiera resultar eficaz, fué planteado el caso y discutido juiciosamente. Se resolvió excluir a Fassora del equipo, para ver si ese era el motivo del fracaso del centroforward, como podía sospecharse fundadamente teniéndose en cuenta los antecedentes que vinieron desde Tucumán en donde aquél gozaba de fama de "bombeador".

El mismo Reyes, entrenador del cuadro, tenía poca fe en Barrera. Tanto, que conversando con un dirigente del club cordobés al cual había pertenecido el Omnibus, le dijo la semana pasada:

Dicen que Fassora lo "bombea". Ahora lo hemos sacado a Fassora del team. Vamos a ver si con otro, resulta. Y si no produce, ya tendremos justificada su exclusión.

* * *

Y es que en nuestro football todos son exitistas: jugadores, dirigentes e hinchas. Cuando se gana, todo va bien, todos son buenos, todos pusieron su granito de arena para la victoria. Cuando se pierde, hay que buscar el "cabeza de turco" para cargarle la romana.

Pasó con Lamanna en Independiente, hasta que hizo sus dos goals contra Huracán. Pasó con Bosio en River Plate, hasta que mostró todo lo que vale frente a Independiente. Pasó con el mismisimo Bernabé Ferreyra a quien hoy dia todavia discuten a pesar de todos los goals que hizo en la campaña pasada. Hoy mismo, después de haber gastado todos los elogios la semana pasada, andan diciendo que River Plate malgastó el dinero empleado para adquirir a Bosio, y todo porque el goal de ayer contra River se produjo por habérsele escapado la pelota de las manos al gran arquero...

Así ha sido juzgado Barrera desde el primer partido que jugó en Racing. Domingo a domingo cambiaba la opinión del que lo veía jugar, de acuerdo a los beneficios efectivos que hubiera aportado para la victoria de su cuadro.

* * *

No voy a escribir el artículo consagratorio de Barrera, por la excelente performance que cumplió ayer. Tengo mi buena dosis de serenidad y de experiencia para no entusiasmarme con un goal más o un goal menos que pueda hacer un jugador. ¡Si habré oído opiniones contradictorias de un domingo a otro sobre determinados jugadores! El caso del negro Seoane, es extraordinario en ese sentido. Recuerdo que una vez, hace de esto unos seis años más o menos, uno de los cronistas que había ido ese día a ver a Independiente, llegó todo desilusionado a decirme:

—Seoane está viejo. Ya se le ha terminado el tabaco. ¡No tiene nada que hacer en las canchas! Gordo, pesado, duro, sin empuje... tiene que colgar los botines. Es una lástima, pero es así.

Y yo lo dejé. Dejé que hiciera el suelto de despedida al popular negro. Pero, me tomé el trabajo de invertir los términos del comentario que se publicó afirmando que Seoane no estaba aun viejo, que no se le había terminado el tabaco, que tenía aun mucho que hacer en las canchas, gordo y pesado como estaba. Solamente le agregué una frase, que era precisamente la que había confundido al cronista: "Ayer Seoane estuvo en un día poco feliz". Me costó poco convencer al compañero que mi juicio era el más acertado. Bastó que al domingo siguiente lo mandara de nuevo a ver a Independiente, para que a la vuelta de la cancha, se me acercara interesado en decirme:

—Tenía razón usted. Seoane todavía tiene para mucho. Hoy hizo dos goals estupendos. Gordo y pesado como está, es el mismo jugador avasallador para meterse hasta el arco y tiene la inteligencia de siempre para distribuir el juego a los compañeros más estratégicamente colocados.

* * *

Ese caso, así extraordinario, resulta más aún si agrego que en el término de esos seis años, se me ha reproducido una buena cantidad de veces. Inclusive el domingo anterior luego del match con Huracán.

Y el error tiene su explicación fácil. Hace falta mucha serenidad y cierta experiencia, para no dejarte impresionar por lo último que se ve o que se oye. El que ve jugar hoy mal a Seoane, dice que Seoane no sirve en lugar de decir que "hoy" jugó mal. Es el mismo error de los hinchas, justificable ciertamente porque el hincha es el apasionado, el entusiasta que mide los acontecimientos con los sentidos exaltados por la emoción que le han producido. Es lo que ocurre con Barrera. Mete un goal, es muy bueno. No lo hace... hay que echarlo.

* * *

Yo lo juzgué a Barrera cuando jugó sus primeros partidos en el team de Racing por la copa de Honor. Le vi jugar contra Quilmes y contra Tigre y me bastó para decir que era un buenísimo jugador, con un grave defecto: su cachaza. Lo volví a ver el domingo pasado en el match San Lorenzo y Racing y me pareció que ese grave defecto había disminuido algo. Lo encontré en un mal día, evidente, sin acierto en la dirección de sus tiros y con poca eficacia en sus pases y en todo su juego. Pero me pareció el mismo jugador de aquellos partidos contra Tigre y Quilmes, con un poco más de movimiento. Vale decir, que lo encontré mejorado.

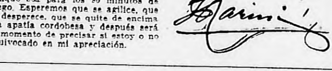
¿Que no produjo lo que se esperaba? ¿Que no se mostró el goleador que se creía de acuerdo a la fama en que había venido envuelto? Hay que tener en cuenta muchos detalles que se oponen a que un jugador nuevo en un equipo, pueda repetir sus mejores performances, desde el primer momento. Desde luego hay que considerar como factor importante que se opone a su eficacia, el cambio de ambiente. Hay que sumar a esto, la diferencia de características suyas con respecto a sus nuevos compañeros. Hay que agregar la falta de conocimiento personal y la intimidad con quienes juega actualmente. Es necesario tener en cuenta su falta de autoridad en el cuadro, por ser el último que ha llegado, para hacer prevalecer sus iniciativas. Y no hay que olvidar que llegaba de Córdoba donde jugaba ante cinco o diez mil personas y se ha encontrado aquí frente a un público de 30 ó 40 mil almas que le clavaba la vista exclusivamente a él, para comprobar si era cierto que se trataba de un fenómeno, como lo habían pintado sus antecedentes. Y si para colmo se agrega que "alguno" de sus compañeros lo aislaba, tenemos que llegar a la conclusión de que es lógica su actuación mediocre realizada hasta la fecha.

* * *

Hay que saber esperar. Barrera necesita aclimatarse, para estar en condiciones de que se le juzgue definitivamente.

Yo sigo sosteniendo como el primer día que se trata de un buen jugador, pero muy cachaciento. El clima mismo y el ambiente en donde actúa, pueden cambiar su temperamento, aunque sea para los 90 minutos de juego. Esperemos que se agilice, que se desperece, que se quite de encima esa apatía cordobesa y después será el momento de precisar si estoy o no equivocado en mi apreciación.

Marini



¿Y?... Qué me Dicen del "Omnibus "Barrera?

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

FUI a la cancha de Racing por dos razones: por presenciar la resistencia que los muchachos de la aldea le opondrían a los del "pobleo" y por ver qué había de verdad en el asunto de Barrera. De este centreforward se habían dicho cosas tan diversas, que me parecía extraño que hubiera cambiado desde la última vez que lo vi jugar. ¿Cómo es posible que un jugador en un match difícil se comporte brillantemente y después defeccione? Allí había gato encerrado. Dos cosas fundamentales pueden influir en la actuación de un jugador — sobre todo de un centreforward —: el boicott o la colaboración que le presten o le organicen los compañeros de cuadro, o la simpatía o antipatía que le muestre la hinchada. Se habló mucho del primer factor, se llegó a decir que un jugador como Fassora, le tiraba a bombear jugando a su lado. Cuando se tiene responsabilidad de lo que se dice, es necesario comprobar bien la veracidad de los hechos. Y por eso fuí, porque quería ver jugar a Barrera, en la cancha de su propio club, sin Fassora al lado, con la plenitud de su forma. Y mi modesta opinión es ahora que se trata del mejor centreforward que juega en las canchas porteñas. El partido que hizo contra Lanús fué sencillamente admirable e idéntico al que realizó contra Nacional de Montevideo.

* * *

Tenía entendido que la hinchada racingista no era adicta al popular jugador, y que no perdía oportunidad de expresar su desagrado en cualquier intento fallado de parte de aquél. Ahora bien, cuando Barrera subió a la cancha desde el subterráneo, todo el público de las oficiales y de gran parte de las populares lo recibió con un aplauso cerrado. Aquello transmitió plena confianza al centreforward, que sonrió y agradeció. No es posible negar que la actitud de la hinchada tiene una influencia decisiva sobre el ánimo de los jugadores. "En la cancha se oye todo lo que dicen en las tribunas", advertía un jugador. Y es así. ¿Cómo es posible que juegue tranquilo un hombre que está oyendo la gritería de protesta que levanta su desempeño en la cancha? Y a Barrera no lo habían tratado siempre muy bien los partidarios de Racing.

* * *

Eran las quince y veinte de la tarde cuando se comenzó el partido. Se alistaron los cuadros y la línea media de Racing me inspiró confianza. "Mano de Fierro" (Pompei), jugaba de half derecho, y de centrehalf estaba Serramía, y Garrafa del otro. "La Guadaña" González se extendió sobre la cancha para segar las esperanzas de los colorados de Lanús. "La Motocicleta" de Perinetti abrió el escape y se puso sobre la línea del out en espera de los pases de Barralla. Del Giudice y Bugueyro allá lejos parecían dos monitos de los dibujos animados del cine.

Spadazzi, peinado al medio, se colocó en el centro del arco como para que lo retrataran. Vázquez, el back temible, preparaba al parecer su tarro de cera para "lustrar". Y Villa se arreglaba los bigotes. No vi seguridad de ánimo en Manfrin, Gross y Gagliardi, que componen la línea media de Lanús. De wing derecho vi a un jugador que no conocía y que me dijeron que era Rúa, y entonces me acordé que jugó un tiempo para la segunda de Boca. Spadaro estaba del otro lado, y Dendy tenía a su cargo el controlar de las acciones en el centro. Jugaban de insider Pintado y Moraldi. Los preludios dieron la impresión de que el encontrón iba a ser bravo.

¿De quién fué el primer tiempo? Indudablemente de Racing. Pero el visitante se defendía heroicamente. En la crónica del domingo pasado hablé de clubs que juegan para no dejarse ganar y de los que juegan para ganar. Y ponía a Lanús como ejemplo típico de los que juegan para no dejarse ganar. Y Racing era el cuadro crack que debía ganar el partido. Barrera, como una avalancha que se despeña de los cerros, inició el match. No se sabe cómo, en un abrir y cerrar de ojos estuvo frente al arco de Spadazzi dispuesto a hacer volar los palos de un puntapié. Aquél envión del temible forward produjo una impresión de terremoto en la muchedumbre, la cual después que volvió en sí aplaudió estruendosamente al crack como agradeciéndole el momento de intensa emoción que le había brindado en el comienzo del match. Barrera acababa de conquistar definitivamente la devoción del público. Ahora podía jugar con entera confianza. Y así fué que después lo aplaudieron a cada momento. Se veía que estaba cumpliendo un compromiso de honor con la hinchada. Confieso francamente que me gusta más su táctica que la de Ferreyra. Imprime mayor velocidad al ataque y cuando ha pasado el juego hacia un wing, cuando hace correr la motocicleta de Perinetti, es porque ya lo tiene todo pensado, calculado, esperado. Los compañeros de quinteto se pusieron en la tarea de colaborar asiduamente con él. Y así anduvieron bien las cosas. Y la actuación del centreforward fué acentuando su brillantez mientras entraba más en el juego. Pero las ambiciones de la academia encontraron una oposición tenaz y decidida en Vázquez, el temible back, que no comprende otra cosa que hay que defender a Spadazzi de los amagos de goals.

* * *

Así pasaron los primeros cuarenta y cinco minutos de tira y afloja en el que pudieron balconearse algunos episodios emocionantes. Un tiro violento pero desviado de Gross, un corner que quiso tomar Dendy, un cabezazo formidable de Barrera que fué aplaudido estruendosamente, Dendy en un entrevero que mete un goal anulado desde fuera de la cancha, el referee que a la altura del primer tiempo no sabía que

(Continúa en la página siguiente)

DEPORTE GRAFICO



por Güida

APARECE LOS LUNES

EN LOS 1.500 METROS DE LA DECATHLON EN LAS OLIMPIADAS DE PARIS DE 1924, ENRIQUE THOMPSON, FALLECIDO HACE UNOS AÑOS, ESTABLECIÓ EL MEJOR TIEMPO.

LUIS LACEY, LA MARAVILLA DEL POLO MUNDIAL. LA ASOCIACION DE POLO, LE DISMINUYÓ EL AÑO PASADO EL HANDICAP DE 10 A 8 GOALS.-

CLAUDIO BINCAZ, QUE FUE EL MÁS GRANDE 5/4 SUDAMERICANO, ES EN LA ACTUALIDAD UN DESTACADO YATCHMAN

PEDRO MALGOR, EL CONOCIDO AUTOMOVILISTA, FUÉ EL PRIMERO QUE REALIZÓ UN VIAJE A MAR DEL PLATA GUIANDO UN ÓMNIBUS Y LLEGÓ JUNTO CON LOS DEMÁS AUTOS QUE PARTICIPARON EN ESA EXCURSIÓN.-

EL PUGILISTA PLATENSE DAVID LEAL, DOS HORAS ANTES DE PELEAR CON HORACIO RIVERO, COMIÓ UN KILO DE CARNE, PERDIENDO POR K.O. EN EL 3er ROUND. LOS MÉDICOS, LUEGO, LO SALVARON MILAGROSAMENTE DE LA MUERTE.-

EN FORMA ESPECTACULAR, EN LAS OLIMPIADAS DE 1928 ALBERTO ZORRILLA VENCIÓ AL SUECO ARNE BORG EN LOS 400 METROS ESTILO LIBRE.-

JUAN CAUSSOLET GANÓ LA PRIMERA CARRERA DE AUTOS DISPUTADA EN BUENOS AIRES. EL COCHE, QUE ERA A VAPOR, AL TERMINAR LA PRUEBA QUEDÓ ENVUELTO EN LLAMAS, DEBIDO AL EXCESO DE VELOCIDAD DESARROLLADA.

EL RUGBIER MÁS PESADO, HA SIDO HÉCTOR HARRINGTON DE 102 KILOS Y EL MÁS LIVIANO, R. COOPER DE 49 KILOS.-

Güida

S. Lorenzo Ganó la Carrera que Parecía Puesta

Brizuela Contribuyó en Gran Forma al Triunfo

Huracán, Hasta el Ultimo Minuto, Buscó el Empate con Energía y Tenacidad

FUE UN DUELO EMOCIONANTE

HACE poco tiempo le hablamos a la hinchada de San Lorenzo desde estas mismas columnas, y lo hacíamos después del resultado catastrófico de la cancha de River Plate. Hablamos entonces sobre el futuro de San Lorenzo en tono profético, pronosticándole una reacción favorable.

Esta no se hizo esperar, y hoy es el día en que lo podemos repetir, después de haber visto el match que los de Boedo le ganaron a sus tradicionales adversarios de Patricios.

No es que San Lorenzo haya ganado ayer fácil porque tampoco es Huracán cuadro de correr a ponchazos, pero a través de las contingencias movidas de un match emocionante hemos podido apreciar la "clase" del vencedor que pudo sobreponerse sobre su rival, no solamente durante el primer tiempo que les perteneció por entero, sino también cuando el vencido se agrandaba por sobre su misma derrota para ir en malón a buscar el empate en el campo adversario.

Ahí es donde San Lorenzo tuvo que agrandarse en la defensiva y la figura de Brizuela que había brillado durante la primer etapa como el estratega que traza el camino de la victoria, se agigantó en la segunda defendiendo como guapo los dos puntos que San Lorenzo tenía ya en el bolsillo.

Detrás de él, Pacheco y Bellomo cerraban con su corazón el arco donde agazapado y vigilante el Ratón Mickey devolvía pelotas imposibles.

UNA PRUEBA DE FUEGO.—

Puede decirse que ayer San Lorenzo sometió a su cuadro a una prueba de fuego. Durante el primer tiempo evidenció que su línea delantera es la que merece. Veloz, entradora y donámica, buscó la victoria desde los cuatro ángulos del campo, filtrándose a través de una defensa que parecía imbatible.

Cargaba como un escuadrón de granaderos y una jugada se sucedía a otra con velocidad fulminante. Del balance del primer tiempo ha surgido la lógica de la victoria y con ésto entendemos decir bastante.

GRAN DEFENSA, TAMBIEN.—

Si en el primer halftime se pusieron a prueba los ágiles, en el segundo tiempo la defensa tuvo ocasión de evidenciar sus grandes valores.

Reaccionó Huracán, buscó la lucha en el campo mismo del rival vencedor y sus hombres arrollaron las líneas visitantes con empuje incontenible. Pero allí surgieron grandes figuras en la retaguardia para defender los dos puntos en peligro. Replegando Brizuela constituyó con Pacheco y Belomo la valla insalvable donde se estrellaba el empuje de los perdedores.

Cuando sonó el pito final, cada uno de los once hombres del equipo de Boedo tenía derecho a pensar que el mérito de la victoria les correspondía por igual. Cada uno en su puesto había aportado una de las hojas de la corona de laurel, ganada honrosamente al rival tradicional.

EL HOMBRE DE LA CANCHA.—

Este preciado galardón le corresponde, sin duda, a Brizuela. A través de la labor de las dos etapas su figura se destacó netamente en el campo de juego y si en el primer tiempo fué el hombre que apoya y ataca, en el segundo contribuyó como el que más a la defensa.

En el campo de San Lorenzo le sigue en orden de méritos Bellomo, que se ganó la honrosa distinción en esos angustiosos 20 minutos finales.

Del cuadro perdedor es necesario destacar a Méndez en primer término, Massantonio y Di Paola después.

El excelente back de Argentino Juniors justificó en el segundo tiempo su inclusión en el equipo y lo hizo con toda amplitud. Moyano no desentonó y constituyó con su compañero una pareja consciente, vigorosa, casi insalvable.

EN RESUMEN.—

Si se considera en forma panorámica el match disputado ayer en Huracán, puede decirse que ha sido un partido tan emocionante que el interés de las acciones hace olvidar las incidencias que lo empañaron y con esto se dice bastante.





LEMA BLOQUEA BIEN UN SHOT A MEDIA ALTURA

Empezarán Hoy las Clases de Gimnasia Metodizada

Hoy se iniciarán en el Club Villa del Parque, con sede en la calle Nogoyá 3063, las clases de gimnasia metodizada organizadas por el departamento físico de la institución.

Numerosos asociados se inscribieron para estas clases, que responden a un amplio plan de acción. Dentro del servicio médico del club fué creada una oficina de control permanente de todos los inscriptos, siendo indispensable el visto bueno de esta ... para practicar en las clases.

(Viene de la página anterior)

hacer, un shot violento de Barrera que pega en la barriga de Bugueyro, Barrera que hace un avance desde el centro de la cancha gambeteando a todo el mundo hasta que lo detuvo Vázquez en el momento en que el shot era inminente, un shot de Barraña de tres metros de distancia que lo desvió de apurado. Estas y otras muchas cosas pudieron observarse en el primer tiempo, que fué bravo, reñido, tenaz. Racing quería ganar; pero la defensa de Lanús se lo impedía heroicamente. Cuando se acabó el primer tiempo descansamos todos: los hinchas de gritar animando a Barrera, el referee de equivocarse, Gonzáles de segar a guadañazos las ilusiones de Lanús, y yo de estar incómodo en la tribuna de periodistas entre gente que no tiene nada que hacer entre nosotros. ¿Sería posible, me decía en el descanso, que este partido termine empatado? ¿No hará Racing una de esas célebres arremetidas que le dieron más de una victoria y una caterva de goales en su favor? ¿No atropellará la motocicleta por el wing? ¿La "Mano de Fierro" no atemorizará a los forwards contrarios? ¿El ómnibus no se llevará los postes de una arremetida? Había que esperar los otros cuarenta y cinco minutos.

* * *

Y así fué, no más. Y los cuatro goales de Racing vinieron en el segundo, seguidos, como males de pobre. Si en el primero los locales estuvieron todo el tiempo dando qué hacer a Spadazzi, en el segundo consideraron que ya bastaba de fiorituras y que había que comenzar a hacer tantos para descansar un poquito. Ante el empuje de los cinco de Racing la defensa, sin quererlo, fué replegándose poco a poco, de modo que a los quince minutos de juego había realmente un embotellamiento de Lanús. Eran unos entreveros de padre y señor nuestro. Vázquez se volvía loco para detener los avances, y Villa hacía unas estiradas fenómenos. El goal no podía tardar. Era demasiado que estuvieran ahí encima y que los del campo pelearan sin retroceder. Los jugadores estaban amontonados en la puerta del arco como la gente en la puerta del cine al comenzar una sección. Por ahí Bugueyro, cerrando los ojos, se dió la vuelta y de un puntapié, medio a la qué me importa, hizo el primer goal. Los de Lanús sintieron que algo se derrumbaba en el espíritu. Aquello se ponía grave. Los goales podían seguir. Es lo que sucede siempre, las desgracias nunca vienen solas.

* * *

Entonces Barrera fué en la cancha algo así como un Napoleón dirigiendo una batalla. Iniciaba los ataques desde el fondo de la cancha y pasaba con pasmosa seguridad a sus compañeros. Habían pasado dos minutos del primer goal cuando Barrera, que había preparado un avance maestro, hizo el segundo. Serramía había hecho un pase largo a Bugueyro y éste tiró un centro que Barrera lo recibió de cabeza, y la red se conmovió por segunda vez para colmar la alegría de los locales. Spadazzi se quedó en el suelo un largo rato pensando en la resurrección de la carne y en la vida perdurable. El asunto no tenía remedio, Racing estaba ganando y era difícil ya empatarle. Jugaban como nunca, Barrera había dispuesto que lo aplaudieran a cada instante. A los diez minutos del segundo goal Barralía se encargó de destruir definitivamente las pocas ilusiones que podían quedarles a los visitantes. Arregló un poco un shot violento de Barrera y la red se conmovió por tercera vez. Spadazzi parecía un rey destronado en la puerta de su castillo.

* * *

Pero el cuarto goal fué algo fantástico, como dice el tano Garamuzzi. Fué el epílogo brillante y enloquecedor de la extraordinaria actuación de Barrera. Era el remate final del desempeño de un jugador que quería dar un mentís soberano a sus detractores. A todos los que hemos visto este goal nos quedará para siempre el recuerdo de su factura admirable. Merece la pena describirlo. Barrera recibió un pase de Serramía casi en el centro de la cancha. Y se fué gambeteando hasta el arco contrario. Estaba allí Vázquez esperándolo; pero esta vez pudo eludir al temible back y se encontró frente al arquero visitante. Barrera quiso jugar un poco con Spadazzi al gato y al ratón y lo gambeteó también. Entonces, con el arco completamente desguarnecido, promulgó el cuarto goal para su cuadro. El júbilo fué indescriptible. Las tribunas parecían que se venían abajo. Ya nadie podía decir que Barrera no era un gran centreforward, es decir, el más peligroso centreforward del campeonato. Los arqueros, si saben su oficio, deben temer más a Barrera que a Ferreyra, porque el primero no tira cañonazos, sino que ametralla. Racing, que sabe que no hay enemigo pequeño, y que Lanús es combativo hasta el último momento, hizo un gran partido. Demostró su clase ante un contrario que no es lerdo y que sabe aprovechar cualquier oportunidad para desviar la suerte hacia su lado y echar brasas a su asado. No estaban muy seguros los que decían que el triunfo de Racing iba a ser rotundo. Los partidos se ganan en la cancha y se pierden también. Y con Lanús los grandes clubs han perdido y han empatado varios partidos. El visitante cayó con honor y luchó hasta el final. Y peleará como bueno todas las veces que tenga que verse con los "mentaos".

El negro de la Tribuna

Palermo Militará en la Sección "A"

CON el triunfo obtenido ayer por Palermo sobre Progresista, pasa a militar en la Sección "A" de la Asociación Argentina Amateurs de Fotball.

Al terminar el partido salieron a relucir carteles alusivos al ascenso que era esperado por sus viejos socios, motivando este triunfo una clamorosa ovación, que con las insignias del club en alto aclamaban el nombre del mismo.

Volveremos a ver de nuevo al viejo club Palermo luchar en la sección privilegiada con tesón, como lo hizo hasta el presente.

NO SE ENTIENDEN LOS AGILES DE ATLANTA

Es por Ello que no Rindieron Mayor Eficacia

La delantera de Atlanta, a pesar de estar integrada por elementos de discretas condiciones, no realiza una labor eficaz debido al poco entendimiento que existe entre sus componentes. La mayoría de los avances son productos de la habilidad personal y que esperan la colaboración de un compañero bien colocado que permita provocar puntería. Es ello un handicap que perjudica grandemente al quinteto y por lógica al cuadro. Creemos que el entrenador debe buscar el modo de solucionar esa falla que es bien perceptible.

Mapelli Anda de Mala Suerte

El más "golondrina" de los arqueros profesionales, nos referimos a Mapelli, además de ser poco afortunado en lo que atañe a sus actuaciones que llegan a veces a ser muy inferiores, tiene otro mal y es el que la "mala suerte" lo carga con la desgracia de lesionarse cuando se encuentra en condiciones de demostrar sus reales méritos. Ayer, como aconteciera frente a Platense, al querer interceptar un tiro yerro de su compañero Fernández, se lesionó la mano derecha en la que posiblemente tenga alguna fractura, que recién se comprobará con una radiografía. En el segundo período actuó de wing derecho y fué una mera figura decorativa.

A Pesar de Jugar Mal Boca no Mereció Perder

FERRARIO SALTA PERO SPINDOLA CABECEA.-

BENITEZ CACERES

KUKO

BLANCO

INFANTE Y RIVAL SE LUCIERON

Fueron los Mejores Delanteros de F. C. Oeste

EL JUEGO

El partido que jugaron Ferrocarril Oeste y Tigre se jugó en el segundo tiempo. El fracaso de las líneas delanteras malogró — para ambos equipos — la tenaz y entusiasta labor de las defensas. Corría un fuerte viento de Oeste a E... que favoreció — por la elección de vallas — en el primer tiempo a Tigre y, por ende, en el segundo a su rival. Los delanteros de Tigre, por falta de iniciativa del centro forward, no aprovecharon la mano que les daba el viento. Y en el segundo tiempo, cuando trataron de entenderse, el viento desviaba los pases, permitiendo a los defensores desbaratar las jugadas.

A pesar del fracaso del eje de la línea media de Ferro, los tigrenses nunca se tornaron peligrosos.

Los ferroviarios apuraron la lucha en el segundo tiempo y brindaron algunas jugadas emocionantes. Rival e Infante se desplazaban velozmente por sus alas y los centros ajustados justificaban la honrosa situación de los invictos. Rival fué más eficaz que Infante. Rival llegaba a la línea del corner y tiraba desde allí magníficos centros. El elaboró los dos goals del triunfo. Infante fué más peligroso — tal vez más espectacular —, pero como intentaba gambetear al guardavalla, fracasó. Fueron buenas sus arremetidas, pero pocas veces la labor individual redunda en éxitos.

El triunfo de los verdes fué justo y el score señala el fiel reflejo de la lucha.

Se Olvidaron del Match

Los chicos de cuarta no dejan de ser chicos. Cuando pasó el avión de propaganda arrojando pelotas de goma desde lo atlto, los pibes se olvidaron del partido, de todo y se dedicaron a la pesca del regalito llovido del cielo. Hasta en una ocasión que la delantera de Huracán avanzaba y uno de sus hombres se colocaba a tres metros del arco, vimos al back correr a buscar una pelota que había caído, para después de obtenido ir en pos del forward peligroso.

Gualco, en una Tarde Feliz, fué Inexpugnable

EL numeroso público que concurrió ayer al field de Platense, no se vió por cierto compensado con el juego que le fué dable presenciar, de todas las molestias que tuvo que sufrir antes de ocupar su lugar en las tribunas. En verdad es lamentable tener que ocuparse de estas cosas, pero lo que ocurrió en el field de Núñez pasa los límites de lo tolerable.

Estaban ya los jugadores practicando en el field y todavía miles y miles de aficionados se hallaban frente a las boleterías pujando por conseguir entradas. Era tan reducido el número de boleterías habilitadas que necesariamente el público tenía que pasar por toda clase de sacrificios antes de conseguir su objeto, pero con todo, las molestias no paraban ahí; continuaban en las puertas de entrada reducidas y escasas y llegaban hasta la entrada del palco de los cronistas, el que desde temprano estaba ocupado por personas ajenas al periodismo.

EL PORQUE DE LA DERROTA "BOQUENSE".—

Indudablemente que la lógica, esa persona tan veleidosa, no quiso someterse a tantas incomodidades y optó por alejarse del field de Platense, y entonces ante su ausencia es que se explican muchas cosas que aparecían como inverosímiles, para llegar a explicarse finalmente cómo Boca perdió un partido que debió haber ganado Boca Juniors lógicamente debió ganar su match de ayer frente a Platense. Fué en todo momento muy superior a éstos. Aun en aquellos momentos en que el juego se desarrollaba en forma equilibrada, Boca dejaba una impresión de neta superioridad. Boca no repitió ayer sus últimas performances. Jugó mal, pero siempre dentre de su deficiente desempeño superó a Platense, lo que equivale a decir que sii Boca jugó mal, Platense lo hizo peor. En éstos solamente Gualco, evidentemente en una tarde extraordinaria, y los zagueros respondieron a las exigencias de la lucha y determinaron con su destacada actuación que los dos puntos quedaran en Núñez.

ATAQUES DESESPERADOS.—

Boca atacó en el segundo tiempo en una forma tan avasalladora como desordenada; la pelota estaba constantemente por el sector de los locales, pero se negaba a introducirse en el arco que custodiaba Gualco, y ello traía como consecuencia que la nerviosidad se fuese apoderando de los delanteros visitantes, quienes ante la evidencia de la derrota, pujaban desesperadamente pero sin ningún control por perforar la valla contraria. Pero estaba escrito que Boca no debía hacer goal ayer y entonces de nada valió que Silenzi, Arico Suárez y por momentos Piaggio colaborasen con los forwards. La pelota no debía entrar en el arco de Gualco y no entró, pese a todos los esfuerzos de los "boquenses" y pese también a que Varallo se encontró en una oportunidad solo frente al arquero de Platense y separado de él por la escasa distancia de dos metros, y que en muchas otras todos los forwards remataron desde inmejorable posición, remates que siempre iban a dar con el obstáculo necesario para que Boca no pudiese "ni siquiera" empatar el partido.

LOS MEJORES.—

Queda dicho ya que en Platense Gualco fué la figura que cobró mayor relieve y que Blanco y Ferrario formaron una zaga que trabajó mucho y a conciencia. Arrese, en el centro de la línea media, tuvo aciertos parciales, pero en general abusó del juego brusco, lo que desmereció en mucho su labor. Pajoni y Magallanes, discretos. En la delantera, Molinas fué el único que hizo las cosas más o menos bien.

En Boca todos actuaron muy por debajo del nivel habitual; empero, cabe reconocer que Piaggio superó a González en la zaga, quien estuvo muy lejos de hacer olvidar al titular, y que Yustrich tuvo algunas intervenciones muy lucidas. Martínez defeccionó por completo. Sileuzi no estuvo del todo mal, sindo Arico Suárez el mejor de los medios.

En la delanetra faltó la serenidad necesaria para haber podido sacar provecho de muchas oportunidades que se les presentaron, ya que a veces el deseo de descontar la ventaja los condujo a realizar jugadas que no eran las que más convenían en esos momentos.

LO MAS MALO.—

Lo más malo de todo fué el referee Escola. Si se hubiese propuesto haber actuado tan mal, difícilmente lo hubiese logrado. Con sus fallos arbitrarios perjudicó a ambos equipos.

PAJONI SE LUCIO LINDO

Varias de las simpatizantes de Boca, colocadas en el mismo lado en donde actuaba Pajoni se pasaron toda la tarde haciéndoles chistes a éste ante el asedio cada vez más intenso que iba sufriendo la valla defendida por Gualco.

Pero Pajoni lejos de molestarse respondía a las "flechas" de sus adversarias, así:

—A mi no me interesa el resultado del partido y si es merecido o no, lo cierto es que de este lado no tiran centros.

Y en verdad que Pajoni podía darse corte con su actuación ya que Spindola, el wing de los "boquenses' hacía todo lo posible por hacerlo quedar bien con las chicas.

Barrera Hizo un Goal de Gran Factura

EL cuarto goal de Racing lo marcó Barrera en una jugada individual de un lucimiento asombroso. Iba como media hora de juego del segundo período. Serramía le quitó a Dendy y le pasó largo a Barrera, Este se corrió por el centro, eludió a Gross y a Gagliardi. Cerca del arco, Vázquez se le arrojó a los pies parándolo en seco, pero sin sacarle la pelota. Barrera saltó sobre Vázquez y al rematar, Spadazzi salió del arco y al tirarse a los pies del "ómnibus" consiguió apenas desviar la pelota unos metros a un costado. Corrió Barrera, se dió vuelta frente al arco, se acomodó y con toda comodidad tiró despacito al arco en el momento en que Villa intentaba despojarlo y Spadazzi y Vázquez trataban de levantarse del suelo.

Fué un goal magnífico, largamente aplaudido, donde Barrera demostró su serenidad, su gran cancha y su ciencia para sortear peligros.

Respiraron los "Rojos" al Terminar el Match

Quilmes, en su Cancha, les Opuso una Enérgica y Sostenida Resistencia, y un Solo Goal no Asegura un Triunfo

BELLO VOLVIO A JUGAR EN GRAN FORMA

FUE inmensa la satisfacción que dominó a los de Independiente cuando el referee Rojo Miró dió las pitadas finales anunciando la terminación del partido con Quilmes. Y no es para menos, porque la mínima diferencia de un goal en su favor no era como para hacerse ilusiones con respecto al resultado, y menos, en vista de la forma pujante, aunque un tanto desordenada, con que cargaron los quilmeños en casi toda la segunda etapa, obligando a los hombres de la defensa roja a realizar evidentes esfuerzos para neutralizar sucesivos avances y detener violentos y peligrosos shots.

Por eso, cuando se cumplieron los noventa minutos de juego reglamentarios persistiendo dicha diferencia, los jugadores se abrazaron jubilosamente y de las tribunas populares y parte de la oficial, partieron estentóreos gritos e incesantes víctores para el club que tan laboriosamente había conquistado esa victoria, tras de una lucha en la que se vendieron caros los palmos de terreno próximos a las respectivas vallas.

Y es que Quilmes siempre le resultó un rival difícil a Independiente, desde épocas remotas, siendo causante en el año anterior del descorazonamiento del equipo, por la derrota que le infligió en las postrimerías del campeonato, en circunstancias que iban primero en la tabla de posiciones y con todas las posibilidades en su favor para obtener el título máximo de esa temporada.

En esta emergencia los "ingleses" no demostraron el afianzamiento en las líneas de aquél entonces y esta circunstancia permitió que la defensa de los "rojos" se desempeñara con más o menos soltura. Sus delanteros por momentos hicieron juego lucido y en otros individual, sin rematar con buena puntería la generalidad de sus avances y teniendo la poca fortuna de que en las veces que lo hicieron bien interviniera Bello tan certera y oportunamente hasta anular tantos poco menos que inatajables.

La mejor labor de los medios de Independiente significó una mayor trabazón de líneas en este equipo, que llevó cargas menos frecuentes, pero más justas, siendo por esta casi justificado el triunfo. Y no es que pretendamos amenguar los méritos del ganador, con esta duda, sino que estimamos que Quilmes realizó esfuerzos y se le presentaron ocasiones muy propicias para iguales el score, principalmente en la segunda etapa, sin que fueran suficientes algunos remates violentos hechos por sus delanteros, que como antes decimos, no siempre aprovecharon las situaciones propicias para tentar suerte con sus tiros al arco.

LA LABOR DE LOS CONJUNTOS

La performance cumplida por Bello, ha sido de las más destacadas, pues mantuvo invicta su ciudadela con atajadas verdaderamente maestras y también de mucha suerte. Fazio superó ampliamente a Lecea, constituyéndose en el puntal posterior de la defensa. Los tres halves muy bien y en la delantera hubo un hombre que valió por los cuatro restantes: Sastre. El juego inteligente y medido de este ágil, fué la pesadilla de la zaga local y si no logró cristalizar con tantos ninguna de sus jugadas, a él se debieron los mejores avances y los momentos más emocionantes del partido. Porta lo secundó con acierto, lo mismo que Colo, que en la dirección de la línea reveló muchas actitudes que hasta sus mismos partidarios le desconocían. Echeverry flojo, causa por la que Evaristo no pudo lucirse con la amplitud de otras veces.

Quilmes tuvo en Cuello un arquero sereno y de mucha seguridad en sus intervenciones, siendo evidentes los progresos en él experimentados desde la temporada anterior. El goal que le marcaron nunca podría evitarlo, por la jugada que lo precedió y que lo obligó a descolarse. Ravagnani no fué tan eficaz como en sus últimas presentaciones, quizás por la forma de actuar de los halves. Sin embargo superó a Carino, que sin estar mal, demostró poca vitalidad para las "entradas". La línea media trabajó mucho, pero sin un plan de ataque y defensa preconcebido. Sus hombres no estuvieron en sus puestos cuando las necesidades lo exigían y resultaron por ello mucho menos eficaces y apoyadores que los del team rival. En la delantera se notó una especie de aislamiento entre los hombres que reportó poca efectividad para las cargas. Mientras unos se preocupan en combiar, otros, como Zito, abusaron del juego individual, perdiendo muchas veces la pelota antes de pasarla. La falta de remates de los insiders, sué su error.

No Servía en S. Lorenzo, Pero en Racing, Sí

SAN Lorenzo de Almagro le dió el pase a Cortecce, quien jugó el sábado último en la segunda división de Racing.

El equipo de segunda de San Lorenzo de Almagro empató un partido que tenía ganado frente a Ferrocarril Oeste, por no haber tenido un inside derecho y centro forward que supieran aprovechar los infinitos avances de la línea ligera.

Pero eso no es nada dicen los dirigentes, le dimos el pase a Cortecce porque no servía.

Y Cortecce en su debut en Racing le dió el triunfo a su equipo al marcar el único tanto del partido.

Si hay cosas...

Spinetto Fué el Mejor Defensor de Vélez

El mejor hombre de la defensa del "fortín" en el encuentro de ayer, fué Spinetto, principalmente en la etapa complementaria cuando los avances adversarios se sucedían y la labor resultaba pesada. El eje medio de los de Villa Luro fué el escollo más grande que encontraron en su camino los desordenados ágiles de Atlanta. De repetir en lo sucesivo su actuación de ayer, tendrá motivo para brindar más de una satisfacción a la hinchada de su club.

Lecciones de Literatura, Obra del Profesor Selva

Acaba de ser puesto en venta un interesante Manual de Lecciones de Literatura, para 4o. año de los Colegios Nacionales y 3o. de las Escuelas Normales, obra del conocido profesor Juan B. Selva.

En el libro, bien impreso por la Casa Peuser, el autor bien documentado y con un criterio dictático de superior calidad, presenta lo indispensable y deja a la imaginación y a la inteligencia del alumno todo el material de lectura que ha de menester.

Como bien dice el profesor Selva — debe dejarse leer concienzudamente al alumno— que comente con acierto siguiendo sus propias inclinaciones, única manera de que llegue a escribir correctamente.

BELLOMO GRANDE

Un gran partido hizo ayer en San Lorenzo el back izquierdo Bellomo que integra la primera en reemplazo de Fossa. Cuando las papas quemaban y Huracán se venía al humo desatado en vendal. Bellomo se arremangó, peló la faca y empezó a cancharle a los goles, salvando la ropa de la inundación.

Quitando y rechazando el hombre es una fiera y creemos que su inclusión en el primer equipo está perfectamente justificada. Da muestras de gran serenidad y esa es una condición inapreciable en el puesto que Bellomo se desempeña.

Pequeñas Grandes Cosas para Fruición de la Hinchada

Hizo su Goal Chacarita y Luego Supo Mantenerlo

Todos los Esfuerzos del Equipo Riverplatense se Malograron por una Falta de Serenidad Inexplicable

EL MATCH TUVO SU EMOCION

BIEN está aquello de que el que pega primero pega dos veces, máximé si el que logró dar el primogénito sabe cuidarse después para que no se lo devuelvan. Ayer, los de Chacarita se llevaron la lección aprendida en este sentido, y, merced a la picardía con que procedieron, se adjudicaron una victoria tanto más resonante cuanto que fué lograda nada menos que sobre el doble campeón del año anterior.

Contó el partido con una buena "hinchada riverplatense que se había armonizado como un racimo de flores policromas y esplendorosas, luciendo al pleno sol de una hermosa tarde sus encantos. Incansables y ansiosas las lindas "hinchas" del equipo "millonario" alentaron a los suyos desde los primeros minutos como para asegurarse su esfuerzo de entrada no más.

Y un nombre centelló en las exclamaciones a coro de las muchachas. Era el de Tello. El muchacho entró con buen pie en la predilección de su público.

JUGADAS PROMISORAS.—

Y tello, poniéndose a tono con las esperanzas en él cifradas, dió de si cuánto podía en la difícil ocasión de un debut. Ambos cuadros se desplazaban con soltura, y prometían un encuentro lucido.

Pero duró muy poco el encanto de esa promesa. Los de River comenzaron a ponerse inquietos y los de Chacarita, que dicho sea de paso, juegan mejor que nunca en la cancha de la Avenida Alvear, se mostraron peligrosos. Sus entradas, a base de combinaciones y pase justo, llegaban a fondo.

Hasta que se asentó el cuadro local, y su acción se fué haciendo momento a momento precursora de la apertura del score. Pese a esa circunstancia, en una jugada aislada, Bosio sale a unos pasos del arco para interceptar un centro de Fernández, y se produce el único goal de la tarde, logrado por Giúdice, a base de pura picardía.

Y ahí comienza el gran duelo de la jornada. El aguerrido ejército "millonario" comienza a cargar de firme. Un avance sigue a otro en forma pertinaz. Juárez, que está cumpliendo una magnífica performance o Alterio en última instancia, realizan esfuerzos titánicos. Hay que parar ese verdadero alud de ataques, y Chacarita se juega por entero en el ansia de conservar su posición.

Las cargas "millonarias" son cada vez más desesperadas y angustiosas. Ferreyra, ya no se coloca, shotea desde todas las distancias. Peucelle se olvida de su clásica manera de colocarle la pelota a la "fiera" y tira también él. Zatelli no se queda atrás y menos Tello, cuyos tiros esquinados, determinan cada uno atajadas insospechadas de Alterio. Luis Díaz, que se ha lesionado desde los primeros minutos, hace lo suyo, y uno de sus golpes de cabeza, ha anudado las gargantas en la aclamación del goal que el arquero chacaritense, les saca del buche.

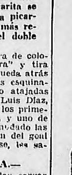
ARRECIA LA OFENSIVA.—

En el segundo tiempo, las cargas de River llegan al máximun, pero a medida que ellas son más decididas, más chiquito se hace el arco que defiende Alterio.

Y ahí está el mejor título del partido como espectáculo. Hasta el instante mismo en que sonó el silbato del referee, pudo esperarse sin pecar de excesivo optimismo, que el tanteador sufriera modificaciones. Nunca vimos desalojarse tan lentamente una cancha de football. La gruesa mayoría del público, no quería convencerse de lo ocurrido y demoraba bajar de las tribunas, como si esperara algo más...

Faltaba esa movilidad nerviosa y bullanguera de las jornadas felices y en el ambiente formado por la enorme mayoría del público, adicto a los perdedores, se cernía una sombra gris de tristeza que no se podía disimular.

Y no podemos más que formular un reproche hacia los compenentes de la escuadra que ayer fué vencida por segunda vez este año. Es absolutamente necesario, que esos once hombres, cuyos valores individuales nadie se atrevería a discutir, aprendan a no perder la serenidad ni en las circunstancias más difíciles. La falta de control sobre sus nervios malogró la acción de ese magnífico equipo. Perdieron cohesión y armonía al extremo de que del conjunto, nueve hombres pasaron los treinta y cinco minutos finales, buscando hacer el goal Y cuando más se tiende a ese fin, con el esfuerzo puramente individual, es cuando menos se logra el objetivo perseguido. Tal como ocurrió



Un Taponazo de Wilson Abolló un Letrero en el Field de Talleres

IBAN 10 minutos de juego del primer tiempo del match entre Talleres y Estudiantes de La Plata cuando Rojas, al intentar cortarse hacia la valla de los platenses, fué derribado por Martín a unos cinco metros del área penal. Wilson hizo efectiva la pena, pero su shot resultó demasiado alto, yendo a pegar el mismo en la letra "U" del marcador que existe en esa cancha y que está colocado justamente detrás de uno de los arcos. Fué tal la violencia del pelotazo que la chapa indicadora quedó completamente abollada y debió ser reparada.

A pesar de que el shot fué demasiado elevado el público festejó el cañonazo del rubio back y la abolladura de la chapa.



El "Cañoncito" Falló Muy Feo

A los cinco minutos de haberse iniciado el match entre Boca y Platense, ya Varallo había probado a Gualco con tres potentes shots que éste detuvo con no poco dificultad.

—¡Bah! hoy el partido no tiene ni color. Cuando el "cañoncito" empieza a funcionar desde temprano, es porque ha venido bien cargado.

Lo que no sabemos es lo que habrán dicho al final cuando vieron que el "cañoncito", a pesar de haber funcionado varias veces no consiguió hacer un solo impacto.

Cosso Hizo Excelentes Goals Ayer

LOS del "fortín" se sienten orgullosos de su cañonero Cosso. Y a fuer de sinceros debemos manifestar que en algo hay asidero a tal hecho, pues el eje delantero de los de Villa Luro viene cumpliendo actuaciones que lo colocan en primera fila, conjuntamente con Ferreyra, Lamanna y otros "morteros" y morteritos". Ayer frente a Atlanta demostró su puntería y potencia. Los goals que anotó fueron inatajables. El primero de ellos fué un "cañonazo" que dejó completamente sin chance a Mapelli. En otras oportunidades los travesaños evitaron que la pelota llegara vertiginosamente a la red. Cosso es hoy por hoy uno de los ejes que más promete y nada raro nos resultaría verlo pronto figurar como estrella de primera magnitud.

Un Shot de los que Hacen Epoca

Corrían 15 minutos de juego del match Vélez Sarsfield y Atlanta cuando Bondanza puso en juego a Cosso. Este eludió hábilmente a Munt y cargando pólvora en sus botines, despidió un violento tiro que pegó en el ángulo derecho de la valla y salió afuera. Fué tal la violencia del tiro del cañonero del "fortín" que todos lanzaron una exclamación de asombro. De ir más bajo, hubiera sido un goal de aquellos que el arquero resulta como un simple espectador.

Los Viejos Colores Como Mascota

Los jugadores de Platense vistieron en el match de ayer los viejos colores de la institución. Ante la suerte que los acompañó en todo el match, los dirigentes tienen pensado comprar varias docenas más de camisetas con la franja marrón que han venido a resultar una mascota y de más inesperada eficacia todavía.

Del Mal, el Menos

Vamos a brindale un consuelo a los "hinchas de Huracán. Si bien es cierto que perdió la primera, pueden alegar que ha ganado ampliamente la cuarta y no vayan a despreciar los del "globito" este resultado. No olviden que las cuartas constituyen la esperanza y de ese vivero de pibes que entretuvo a los aficionados en el match vermouth, saldrán mañana las grandes figuras para primera división.

Nos llamó especialmente la atención el chico Bálsamo que se mandó el tercer goal después de una jugada espectacular y de una belleza impecable. Ese golazo que se mandó después de haber sorteado a cuatro adversarios, es de aquellos que hay que servirlos en bandeja de plata.

UN PELOTAZO DE CONSECUENCIAS

Barrera probó puntería varias veces sobre el arco defendido por Spadazzi. Unas veces fué el guardavallas quien se encargó de neutralizar el shot, otras fueron rebotes en las piernas de los jugadores y no fueron pocos los tiros que salieron afuera rozando alguno de los postes ó el travesaño.

Pero en una de tantas, cuando uno de sus recios tiros rectos a media altura parecía que se convertía en goal dada la colocación del arquero, el pibe Del Giúdice fué el encargado de evitarlo. Recibió el furibundo tiro en un costado, le crujieron las costillas y cayó redondito al suelo, mientras Gross se encargaba de alejar el peligro.

Algunos hinchas que sin decir de donde eran favoritos, dejaron traslucir su partidismo a través de sus impresiones, dijeron:

—Del Giúdice lo hace de grupo, para hacer ver a la gente que su compañero tiene un shot terrible.

Escola Sigue Llegando Tarde

DECIAMOS el lunes pasado que a Escola había que comprarle un reloj para que llegase a tiempo a los partidos. Y ayer hemos podido comprobar que esa necesidad se va haciendo cada vez más imprescindible.

Nuevamente volvió ayer a aparecer en la cancha de Platense media hora después de la estipulada por la Liga para dar comienzo a los partidos, y como parece que eso ya se va haciendo costumbre en él es conveniente que las autoridades le apliquen un correctivo porque no es posible que treinta mil personas estén a merced de la voluntad de esa señor.

BOSIO JUGO MUY NERVIOSO

Mal día fué el de ayer, para el arquero olímpico, el elegante defensor de la valla de River.

Su primera intervención, lo mostró, dueño de ese movimiento elástico que le ha dado una inconfundible personalidad. Pero, ello no obstante en las contadas intervenciones en que tuvo que intervenir, se le notó nerviosísimo.

El goal de Chacarita, fué sólo producto de una falla de sus nervios.

El centro de Fernández, iba a ser contenido por Cuello, pero, cuando este comprendió que tenía que esforzarse quizá inútilmente para alcanzar la ball, le gritó a Bosio "Tuya"...

La "maravilla elástica" se irguió en un salto de estilo, y tomó la pelota, pero cuando nadie podía sospecharlo, ella se le escurre de las manos. Y si decimos nadie podía sospecharlo, es posible que exageremos, pues el delantero chacaritense que obtuvo la cueruda y la alojó en la red esperaba eso precisamente.

El Verde Esperanza de los "Tallarines"

Talleres, se vió ayer imposibilitado de lucir su habitual camiseta rojiblanca debido a que su contendor, Estudiantes de La Plata, tiene idéntica casaca. Y como en estos casos es el club local, el que cambia de colores, fué el equipo de Remedios de Escalada el que se presentó al field, con camisetas verdes, y flamantes; color que tal vez trasuntaba la esperanza de los "tallarines" de poder obtener los puntos de la lucha, o al contrario, el "pesto" que podían recibir de sus contendores.

Pero no se produjo ni uno ni otro caso. El match terminó empatado.

El "Berretín" que no Filmó el Rubio Lauri

Miguel Angel Lauri, el incipiente actor de cine que interviene en el film "Los tres berretines", reeditó ayer sus grandes performances que le dieron fama y lo conceptuaron como uno de nuestros mejores wingers derechos.

Sin embargo, evidenció que tiene un gran berretín más y él es el de pasarse por lo menos dos hombres antes de ejecutar sus precisos centros, que casi siempre resultan peligrosos.

El Machetero no Pudo Desenvainar

Ayer Benitez Cáseres, pese a todo el empeño que puso en las jugadas, no pudo señalar ningún tanto. Bien vigilado por los defensores adversarios; siempre que entraba en posesión de la ball aparecían en torno suyo dos o tres contrarios dispuestos a impedir que el paraguayo molestase a Gualco.

Un "hincha" de Boca, al observar la forma cómo era cuidado Benitez, no pudo menos que exclamar:

—No hay nada que hacer. Hoy al machetero no le dejan desvainar el machete, que sino, primero nosotros... y por varios machetazos...



La mujer da realidad a las fiestas deportivas porteñas

Todavía Están Aca Nuestros Atletas

Y SUCEDIO lo previsto. Nuestro equipo representativo al Campeonato Sudamericano de Atletismo que el próximo jueves dará comienzo en Montevideo, no pudo partir esta mañana a primera hora, a causa de no haberse conseguido el dinero necesario para costear la estada del mismo en la capital uruguaya.

Es francamente lamentable que tal hecho haya sucedido, por cuanto la calidad del team aseguraba el triunfo y con ello la posesión definitiva de la Copa América, por haberse adjudicado tres años consecutivos el mencionado certamen.

Razones técnicas obligaban a la partida del team en la mañana de hoy; pues si bien es cierto que nuestros muchachos, sometidos desde hace tres meses a un riguroso entrenamiento, lucen en la actualidad un óptimo estado físico, es imprescindible para completar el mismo en forma, realizar algunos apronte livianos en la pista donde se llevará a cabo el Campeonato. Además lo penoso del viaje, ya que irán en el barco 111B del Ministerio de Obras Públicas hasta Colonia y de allí harán 180 kilómetros a Montevideo en ómnibus, requiere un descanso de dos días por lo menos para no sentir los efectos del cansancio.

Las autoridades de la Federación Atlética Argentina, abocadas en una forma digna de mejor suerte a la tarea de reunir fondos, esperan solucionar en el día de hoy la afligente situación económica y así lograr que el equipo parta mañana en las primeras horas, con el fin de estar en Montevideo a las 6 de la tarde, más o menos.

LAS NIÑAS DE PATRICIOS CAMPEONAS

Durante el desarrollo del primer campeonato relámpago de basketball que se efectuó ayer en el Club Harrods Gath y Chaves, pudo aquilatarse de cerca el adelanto y entusiasmo que va adquiriendo el deporte en las filas del bello sexo de un tiempo a esta parte, no obstante hallarse este sport en sus comienzos.

Decididamente, parece que el progreso se efectuó en forma vertiginosa, constituyendo un verdadero record en ese sentido.

Ribeteando el cuadro de la cancha se hallaba una entusiasta legión de hinchas provenientes de las instituciones que enviaron equipos para intervenir, las que en cada jugada entusiasta testimonearon su interés y agrado mediante aplausos y gritos de aliento.

Así pudimos observar como cada club tenía su barrita, que alentaba a su respectivo conjunto; desde diversas partes se escuchaban exclamaciones que hacían recordar las grandes demostraciones deportivas.

Por momentos y cuando las jugadas tesoneras recrudecían por las pequeñísimas variantes que se operaba en el tanteador, las espectadoras — representaban el 90 por ciento de la concurrencia — en forma progresiva redoblaban sus exclamaciones, llegando a los gritos ensordecedores y al paroxismo del entusiasmo.

En cuanto al equipo ganador del torneo, formado por las chicas del Parque patricios, merece que se les consigne con el mayor de los elogios. Tesoneras en todo momento, con hegemonía notable y trabazón en sus líneas, todas actuaron a un mismo nivel técnico, cosechando los plácemes hasta de los espectadores rivales, cosa muy difícil, por cierto, tratándose de representantes del sexo débil.

Con su triunfo de ayer, no hicieron más que reeditar la buena performance que cumplieron en el campeonato oficial y, colocándolas en un grado igual al equipo campeón, abriéndose además un interrogante sobre el próximo certamen.

Para los Equipos de Rugby

RECORDAMOS a los clubs que desean intervenir en los campeonatos de rugby de 1.a, 2.a, 3.a y 4.a divisiones que se realizarán bajo el patrocinio de la Unión de Rugby del Río de la Plata, durante la temporada próxima, que dará comienzo en los primeros días de mayo, que deberán inscribirse antes del lunes 10 del corriente mes.

Las anotaciones se recibirán en la secretaría de la institución, San Martín 1009, primer piso B, antes de la fecha del cierre del registro de inscripciones.

Tiene Nuevas Autoridades la Federación de Patín

El nuevo consejo directivo de la Federación Argentina de Patín quedó integrado en la siguiente forma:

Presidente, Osman Donadío (hijo); vicepresidente, Egidio Caporale; secretario, Manuel Menéndez; tesorero, Florentino Caramés; vocales titulares: Leopoldo Dubarry, Manuel [illegible], Rodolfo Di Yorio y Eric Nille.

Fué Muy Meritorio el Triunfo Logrado Ayer por Racing Ante Lanús

Serramía Falló en el Primer Período, Pero se Asentó en el Segundo

APENAS salidos al field los jugadores de Racing, se notó en todos el ansia de una rehabilitación amplia y categórica que diera por tierra y echara al olvido su última performance, en la que por cierto sirvieron ellos como instrumento del desquite que tenía pendiente San Lorenzo.

Bien plantados, aplomados y haciendo derroche de energías, demostraron apenas comenzado el match que pretendían ser los dueños de la cancha y de la victoria, tan esquiva a veces, que, se inclina hacia donde menos debería ir.

Pero tropezaron con un serio inconveniente en todo el primer período. Uno de sus hombres, la llave maestra del conjunto, no ajustaba bien y ciertas fallas notorias indicaron que todo provenía del eje central, donde Serramía hacía desesperados esfuerzos para contrarrestar la acción eficacísima que le cupo a su colega del bando opuesto. De ahí que con todo ser Racing en todo este período el cuadro más completo y más homogeneo, de mejor juego y de más calidad en los avances, debió contentarse con dividir honores por enfrentarse ante una defensa recia, segura y enérgica. El resultado de la primer parte del partido débese, pues, a la neutralización mútua de ambas delanteras, pues si bien la de Racing fué mejor tenía ante sí una defensa más completa, contrariamente a lo que sucedió del otro lado, ya que si la defensa blanquiceleste adoleció de algunas fallas, tenía por rival a unos delanteros impetuosos, y nada más que entusiastas por haberles faltado el entendimiento general y la eficacia que debía poseer Dendy como director del quinteto atacante.

Se desprende que la lógica acompañó durante el principio al juego puesto que el resultado de cero a cero fué el equivalente neto de la acción de dos conjuntos que contaron a su favor con los mismos factores, y también con igualdad de elementos en contra.

Fué la reanudación del match la que dió la pauta de inmediato sobre el posible vencedor de la brega. Apenas puesta en movimiento la pelota Racing se posesionó de la ofensiva y al par que se notó una mejoría en la actuación de Serramía que dió más seguridad al conjunto y por ende más calidad a los avances, fué clara la ineficacia demostrada por Gross en esta parte.

No sería posible saber si el achatamiento de Gross se debe a haberse asentado Serramía o si es que la eficacia de éste fué el producto de no hallar más ante sí al tesonero y seguro centre half que en el primer período le burlara de seguido.

El juego desplegado, entonces, por la línea media de Racing, fué la principal causa por la que sus compañeros de adelante se situarán de contínuo en asedio de la valla contraria, la que al faltarle el apoyo de su eje principal se vió obligada a ceder terreno en repetidas ocasiones y a perder el match por un score que jamás, al terminar el primer período nadie hubiera imaginado y ni siquiera supuesto por simple apuesta.

Eso ha sido en síntesis el resultado final de un match en el que con una semana de anticipación se bordaron infinitas conjeturas, y en las cuáles se le asignaba más chance a este equipo que aquél otro, debido a sus últimas performances. Había razón por una parte en creer que Lanús podía haberle amargado la tarde a Racing, pero también había que creer que Racing, el último Campeón de Honor, sin mayores modificaciones en su equipo, tenía que reaccionar, y dar la gran campanada rehabilitándose ampliamente ante sus numerosos hinchas y partidarios. Fué su victoria el fruto de una labor consciente de sus hombres durante la mitad del partido, victoria que está completamente justificada y de acuerdo con el desarrollo del match.

Ferreira no Recuperó Aún su Forma

MANUEL Ferreira dirigió ayer el quinteto ofensivo de Estudiantes de La Plata y en verdad que no estuvo del todo acertado. No obstante haber distribuido bien el juego, le faltó decisión en los momentos culminantes para rematar exitosamente las combinaciones del resto de la línea.

Demostró el popular "piloto", que no se halló en uno de sus días, pues de haberlo estado, el score que arrojó el partido hubiera sido bien distinto.

Un Tren Arrolló un Auto en un Paso a Nivel sin Barreras: 3 Muertos y 5 Heridos

La Colisión Tuvo Lugar Cerca de Los Polvorines

El Accidente se Desarrolló en Pleno Día. La Imprevisión de la Empresa Ferroviaria Provocó la Catástrofe

UN HERIDO ESTA GRAVE

UN nuevo accidente ferroviario viene a sumarse a la lista trágica que se alarga con rapidez vertiginosa desde hace algún tiempo. La carencia de barreras en los pasos a nivel, contribuye a acrecentar el número de los accidentes.



A UN MONTON de restos informes quedó reducido el vehículo, arrojado contra un alambrado próximo

El que ha ocurrido ayer por la tarde no está debidamente esclarecido, aunque muy buena parte de la culpa la tuvo el conductor del auto, que imprudentemente quiso atravesar las vías, sin fijarse o sin hacer caso al tráfico ferroviario.

Sea como sea, el accidente de ayer por la tarde, vuelve a manchar de sangre los ya trágicamente célebres pasos a nivel sin barreras. Tres personas han perdido la vida y varias más se encuentran graves en el hospital, a riesgo de perderla también.

EL LUGAR DEL CHOQUE.—

El horrible accidente de que damos cuenta, se produjo en el camino pavimentado que une la vecina localidad de San Fernando con José C. Paz, en un paso a nivel situado a corta distancia de la estación Los Polvorines, correspondiente a la jurisdicción de General Sarmiento, cuyas autoridades han intervenido en el grave hecho.

Pese sin embargo, a la inexistencia de las barreras, el accidente no tiene una lógica explicación. El camino, que cortan las vías del F. C. C. C. es sumamente transitado, y por el cual circulan en gran número los automóviles. Solamente, y ello podrá comprobarse por las investigaciones que realice la policía, en el caso de que fallaran los frenos del coche, quedaría justificado el grave accidente, que costó la vida de tres personas.

DE VISITA EN UNA QUINTA.—

Cerca de la estación llamada Los Polvorines, existe una pequeña quinta de propiedad de Pedro González Moreno, español, de 68 años de edad, casado, quien la habita en compañía de su señora Tomasa Marcos de González, española, de 56 años. Con motivo de un acontecimiento familiar, hace ya algunos días, llegaron a la citada quinta, la hija del matrimonio, Mercedes G. de Ortiz, su esposo Juan Antonio Ortiz y la hermana de éste último, Mercedes Ortiz.

Ayer por la tarde, por ser feriado, se reunieron en la quinta de González Moreno, algunas personas de la localidad, y todos, después de almorzar resolvieron efectuar un paseo por los alrededores, en un automóvil de propiedad de Ortiz, un coche Hudson con chapa 2540, de Morón. Ocuparon el automóvil Mercedes González, Mercedes Ortiz, Tomasa Marcos de González, Florinda González de La Llave, argentina, de 24 años, casada, Ramona Martín, argentina, de 20 años, soltera, Pedro González Moreno, propietario de la quinta, y los menores, Mario y Nélida La Llave, de 6 y 4 años, hijos del matrimonio con el mismo apellido.

No Quedó Nada del Auto



UNA DE LAS VICTIMAS del siniestro, asistiéndose en el hospital. Se halla en gravísimo estado

"¡Mamita!... ¡Mamita!..."

EL choque había sido violentísimo. Un rápido fragor de motores, crugidos de maderas y estridencias de hierros que se rompen... Jadeante, la locomotora se detuvo a los pocos metros. Del auto no quedaba más que un resto informe. Pedazos de hierro mezclados con vestidos y sobresaliendo entre todo, el color rojizo y abrillantado de la sangre fresca...

Semioculta entre los restos del auto, estaba el cuerpo de Florencia González de La Llave. Junto a ella llegó arrastrándose, su hijita, Nélida, también herida en el accidente. Y cuando todos parecían haberse olvidado de ambas, un grito de la criatura sobrecogió de espanto a todos. Tirando desesperadamente de un brazo de la madre, como si tratara de despertarla, la niñita gritaba:

—"¡Mamita!..... ¡Mamita!..."

Y ese grito, agudo al principio, ronco y delirante después, se repitió hasta que la nena llegó al hospital donde se le practicó la primera cura y la tranquilizaron con la piadosa mentira:

—Luego vendrá tu mamita, nena...

A GRAN VELOCIDAD.—

Entre bromas y risas el automóvil emprendió la marcha por el camino afirmado, que une esta capital con General Sarmiento, y a instancias de su señora, Ortiz aceleró en algunos tramos del camino la marcha del vehículo, llegando en algunos momentos a pasar los 100 kilómetros por hora. Nada en verdad, hacía prever el trágico desenlace que tendría el paseo organizado instantes antes.

Ortiz no disminuía la marcha del vehículo sino al acercarse a las cunetas del camino, para evitar los barquinazos del coche emprendiendo el regreso a General Sarmiento, cerca de la vecina localidad de Hurlinghan.

Para complacer a los menores el conductor del vehículo resolvió abrir el escape del coche, lo que contribuyó, según sus propias declaraciones, a que no advirtiese la proximidad de la locomotora por la cual fué embestido.

EL TRAGICO ACCIDENTE.

Ya cerca de Gral. Sarmiento, cuando el automóvil se aproximaba a la estación Los Polvorines, Ortiz volvió a aumentar la velocidad del vehículo sin fijarse que por las vías del ferrocarril Central Córdoba avanzaba el tren número 4, de pasajeros, procedente de Rosario, a cargo del inspector de máquinas Domingo Mendoza, del maquinista Federico del Corso y del fogonero N. Ramos.

El conductor del automóvil sólo advirtió la presencia del tren, cuando ya se encontraba aproximadamente a 50 metros del paso a nivel. Instintivamente "clavó" los frenos del vehículo, pero con verdadero espanto comprobó que éstos no obedecían.

Por su parte, el conductor del tren, que se dió cuenta del eminente peligro también hizo accionar los frenos de la locomotora, pero sin mayores resultados. Por la misma velocidad que llevaba, el coche se precipitó en las vías, en el mismo instante que la máquina cruzaba el paso a nivel, destrozándolo por completo y arrojándolo hacia un lado del terraplén.

LOS PRIMEROS AUXILIOS.—

El conductor del convoy logró frenar la marcha del mismo a escasos metros del paso a nivel y juntamente con algunos empleados y pasajeros descendió del mismo para auxiliar a las víctimas.

En el lugar del choque fueron recogidas Tomasa Marcos de González y Mercedes G. de Ortiz, quienes habían recibido heridas de tal gravedad, que determinaron su fallecimiento antes de que se les pudiera prestar ningún auxilio.

Los restantes pasajeros del vehículo también se encontraban tendidos sobre el terraplén, sin conocimiento, resolviéndose llevar a Florencia G. de La Llave, que presentaba heridas de suma gravedad, a Ramona Martín, también con lesiones de carácter reservado y a la menor Nélida La Llave, a Boulogne, en el mismo tren que había embestido al automóvil.

De Boulogne, en una ambulancia, los heridos fueron llevados hasta el hospital de San Isidro, falleciendo en el trayecto la señora de La Llave.

En cuanto a la señorita Martín presenta, según los médicos del citado nosocomio, heridas de tal gravedad, que se desespera de poder salvar su vida.

LOS OTROS HERIDOS.—

Instantes más tarde, en otra ambulancia, con intervención del médico policial, Eduardo Burgos, los otros heridos fueron llevados al hospital de San Miguel, donde quedaron internados. La citada ambulancia recogió a Mercedes Ortiz, Juan Antonio Ortiz, Pedro González Moreno y al menor Mario La Llave.

EL AUTOMOVIL fué arrojado a larga distancia, totalmente destrozado

Todas estas personas, con excepción de González Moreno, después de ser atendidas en el hospital de San Miguel, se retiraron a sus domicilios.

LA DECLARACION DEL CONDUCTOR.—

Por raras circunstancias, el conductor del auto que destrozó el tren procedente de Rosario, sólo sufrió heridas leves en las manos. Al prestar declaración ante las autoridades policiales de San Miguel, que son las encargadas del sumario, ha manifestado que el accidente se produjo en circunstancias que intentaba pasar las vías del F. C. C. C., sin advertir la presencia de la máquina, por el ruido del escape, que minutos antes había abierto.

Agregó Ortiz que la locomotora venía a regular velocidad y que pudo comprobar los esfuerzos del maquinista para frenar la marcha del convoy. Esta declaración se encuentra confirmada, pues la locomotora detuvo su marcha a escasos metros del trágico paso a nivel.

También los restantes pasajeros del automóvil que lograron declarar ante la policía, se expresan en la misma forma, aunque agregan que no se advirtió la presencia de la máquina, porque su conductor no hizo sonar el silvato, como es de costumbre al atravesar los pasos a nivel.

El automóvil Hudson en que viajaban los nombrados, quedó completamente destrozado, a tal extremo que la carrocería del mismo, fué separada del chassis. Los asientos del vehículo también dan la impresión de que hubieran sido arrancados intencionalmente. Tal ha sido la violencia del choque. Una de las ruedas fué hallada también a más de 30 metros del lugar.

Por disposición del juez federal de La Plata, doctor Ezequiel S. de Olaso, los cadáveres de Tomasa Marcos de González y Mercedes G. de Ortiz, que sufrieron una muerte casi instantánea al producirse el choque y los restos de Florencia G. de la Llave, que dejó de existir al ser trasladada al hospital de San Isidro, fueron entregados a sus deudos para ser velados.

TRATAN DE ABRIR LAS ESCUELAS QUE SE CLAUSURARON

Se Efectuará un Gran Mitin de Protesta

SERVICIOS GRATUITOS

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 3. — Los maestros de las escuelas clausuradas ofrecen al gobierno servicios gratuitos por no interrumpir las clases. Celebróse una reunión de los padres de los alumnos, nombrándose presidente de la comisión a D. Pedro Borjas. Resolvióse hacer un mitin en el teatro Cervantes para protestar contra el gobierno que economiza en instrucción pública.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Juan Soro y doña Elisa Catalina Ronchetti de Soro, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, marzo 26 de 1933 — Dr. César Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don LUIS TROVATI, cuyo juicio tramita por la secretaría número trece. — Buenos Aires Marzo 7 de 1933. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de TERESA BRICHETTO de LIBERTI, cuyo juicio tramita por la secretaría número trece. — Buenos Aires, Febrero 20 de 1933. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Eduardo Rojas, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de GERMAN JOHANNSEN, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 39. Buenos Aires, Febrero 14 de 1933.

Por disposición del Juez en lo Civil doctor José C. Miguens, se hace saber a los acreedores de don Guillermo Medina, que ha sido decretada la apertura de su Concurso Civil, habiéndose designado Síndico al doctor Rodolfo Carranza Casares, Talcahuano 439, a quien deberán presentar los títulos y justificativos de sus créditos dentro del término de quince días a contar de la primera publicación del presente, bajo apercibimiento de ley, para verificarlos en la audiencia del 28 de abril de 1933, a las 13 horas, bajo apercibimiento para los ausentes de estarse a lo que resuelva la mayoría de los presentes. Esta publicación se hace por el término de cinco días. Buenos Aires, marzo 29 de 1933. — Emilio Castro, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor Manuel Orús (Juzgado 5, Secretaría 27), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN NOGARA. Buenos Aires, 14 de marzo de 1933. — Nicolás M. Videla, secretario.

Por disposición del Juez Civil Dr. Nicolás González Iramain, se hace saber a los acreedores del concurso civil de Don MANUEL A. DE TEZANOS PINTO, por el término de cinco días, que se ha declarado abierto dicho juicio, a los efectos de la presentación de sus créditos al síndico designado, doctor N. de la Colina, con domicilio en la calle Salta 378; a la vez se ha designado la audiencia del día 3 de abril próximo a las 15 horas, para que tenga lugar la junta general de verificación de créditos, previniéndose a los acreedores que a los inasistentes se les tendrá por adheridos a lo que resuelva la mayoría compareciente. — Buenos Aires, marzo 29 de 1933. — José Urdapilleta, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Juan Fernández o Juan José Fernández Urbano. Buenos Aires 21 de marzo de 1933. — Rafael E. Buzo, secretario.

El juez Dr. Manuel Orús llama por treinta días a herederos y acreedores de doña Magdalena Poggio de Rossi. Buenos Aires, marzo 28 de 1933. — Dr. Manuel A. Marini, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña LUIGIA o LUISA PESCE DE IURA. Buenos Aires, 30 de marzo de 1933. — Rafael R. Ruzo, secretario.

El Juez Dr. Raúl Perazzo Naón por la Secretaría No. 32, cita por treinta días a los herederos o acreedores de don Pedro Pasquariello. — Buenos Aires, marzo 28 de 1933 — Dr. Dámaso Palacio, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil doctor Manuel Orús (Juzgado 5, Secretaría 30), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña NICOLASA VEGA DE VEGA. Buenos Aires, 3 de octubre de 1932. — Aníbal F. Leguizamón, secretario.

El juez doctor Abelenda llama por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO DE RENZO. Secretaría número 13. Buenos Aires, Marzo 15 de 1933. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

Instrucción Pública

El Centro de Profesores de Enseñanza Gratuita, dicta Años Nacional, Comercial, Liceo; Militar, Naval; Aprendices Mecánicos, Pilotos, etc., Vacante 1er. año sin exámen ingreso. SARMIENTO 2791 esquina PUEYRREDON.

Algo POR ALGUIEN

FILOSOFICULA

CUANDO la realidad me aburre demasiado, doy una vuelta por el país de los fantasmas. Se ven y se oyen allí cosas muy interesantes. No siempre, claro está, pues el hombre sigue, siendo muerto, como era en vida, y a pesar de la ingravidez propia de su estado, hay algunos fantasmas muy pesados. Pero yo sé cómo evitarlos.

Anoche anduve por allí, y como me había olvidado de ponerme la sábana me reconocieron. Monsieur de Laboulaye preguntó:

—¿Quién es ése de las gafas imitación carey y el bigotito presumido?

Víctor Hugo — Es Alguien: un periodista muy apreciado en Buenos Aires.

Voltaire. — Buenos Aires... Allí transcurren algunas escenas de mi "Candide". Es por lo único que tiene interés esa ciudad. Por lo demás, el periodismo no me interesa. Ya he dicho que "los periódicos son los archivos de las bagatelas".

Víctor Hugo. — Permitidme: "La prensa es la inmensa y santa locomotora del progreso. El diámetro de la prensa es el mismo diámetro de la civilización. La prensa es el dedo indicador".

(Le agradecí la defensa, pasando por alto el estilo).

Edmond Rod. — "Desde que los periódicos publican tantos telegramas, no se sabe lo que sucede".

Laboulaye. — "Contad los periódicos de una nación y sabréis qué rango ocupa en la escala de la civilización."

M. de Girardin. — "No hacen el periódico sus redactores, sino sus abonados".

(Mujer tenía que ser para ser materialista, pensé).

E. Abut (haciéndose el gracioso, como en vida). — "Los periódicos son como los pastelillos: han de comerse así que salen del horno".

Benjamín Constant. — "Cuando la prensa es libre, las ventajas de la libertad contrabalancean sus inconvenientes".

Y no seguí escuchando porque se me hacía tarde para entregar el material, y después el regente reniega.

SOMBRA

CUANDO sufras, no formules ninguna queja. Revestir de palabras al dolor es dar un cuerpo a lo que, quizás, sólo es una sombra.

Mme. AMIEL-LAPEYRE, Pensées Sauvages

HAY que creer en algo, y cuanto más increíble sea, mejor.

☆ ★ ☆

Historiador Sangriento

EN Inglaterra más que en ningún otro país, ha predominado la idea de degollar a los hombres con la supuesta espada de la ley. Sin ocuparnos del número prodigioso de señores de sangre real, de pares del reino, de ciudadanos ilustres que perecieron en el cadalso de la plaza pública, basta que nos fijemos en los suplicios de la reina Ana Bolena; de la reina Catalina Howard, de la reina Juana Gray, de la reina María Stuardo y del rey Carlos I, para justificar al que dijo que la historia de Inglaterra debía haberla escrito el verdugo. — Voltaire. — Diccionario filosófico.

☆ ★ ☆

NOMBRES

ALLA van dos presos,
¡y van con el juez!
¡¡y van esposados!!
¡¡¡Y-van Turquenef!!!

ENRIQUE REOYO

☆ ★ ☆

Romance

AQUEL caballero, madre,
tres besicos le mandé;
creceré y dárcelos he.
Porque este fué el don primero
que ofrecí en mi juventud,
que mi amor sea lisonjero:
si viniere el caballero
yo no se lo negaré;
creceré y dárselos hé.
—Por vuestra tierna niñez
no debéis, hija, dar nada;
aunque sea quebrantada
vuestra palabra esta vez,
no habrá desto ningún juez
que por ello culpa os dé.
—Creceré y dárselos hé.

ALONSO DE ALCAUDETE.

☆ ★ ☆

LOS ALEMANES

LA fuerza de los alemanes, lo que pudiéramos llamar su virtud, viene de la extraordinaria dificultad que tiene el individuo de su raza para desprenderse de la masa común, para individualizarse...

ANDRE GIDE - Incidense

☆ ★ ☆

LOS hombres pequeños deben tener méritos pequeños para poder vivir, tales como la puntualidad, etc.

☆ ★ ☆

Buen Negocio

EL rico no es más rico donde hay mayor número de pobres, sino donde los pobres son menos pobres en cualquier otro país. Por eso el disminuir el número de indigentes es casi más que una obra de filantropía, es un buen negocio. — SOLILLAS.

☆ ★ ☆



—Qué buzón de cartas más grande has puesto!

—No he tenido más remedio. Se me olvidaba la llave de casa con frecuencia.

El Estado Pudo con la Calidad en el Clásico

Con Fe Ciega se Repitió la Suerte de Cote d'Or *Por Mineral*

Sólo tres yeguas disputaron ayer el clásico Gilberto Lerena, carrera que era la base del programa; Fé Ciega, que reaparecía después de varios meses de ausencia; Muralla, que por la edad daba cuatro kilos, en una escala poco favorable; Rudeza, la notable Alan Breck del entraineur Bentancur, que fué la ganadora porque su estado era más completo, como pasó el domingo anterior con Cote d'Or y Nereida.

Se repitió el caso de Cote d'Or. Siendo yegua de notables condiciones, Fe Ciega fué batida porque halló en Rudeza una enemiga que estaba más preparada; más en carrera y mejor dispuesta para la lucha.

Nen la larga experiencia de muchos fracasos en esas condiciones y saben ponerse a salvo en sus apuestas, como pasó ayer con Rudeza, que fué favorita por escasa boleteada, sobre la crack de su generación. Porque Fe Ciega, aún habiendo sido batida ayer en el Lerena, es superior a Nereida y la misma Rudeza. El tiempo ha de encargarse de demostrarlo.

GANO EL MEJOR ESTADO.—

Por otra parte, el triunfo de Rudeza resulta legítimo y simpático. Su notable campaña acredita la escuela de cuidador de quien tiene a su cargo el entrenamiento de la hija de Alan Breck, el veterano maestro José Bentancur, quien lleva realizada una campaña soberbia con Rudeza sin que en ningún momento sus energías se hayan visto menguadas por el esfuerzo.

Es el verdadero arte de entrenar caballos, que da como resultado mantener en training un crack durante largo tiempo, sin que sus carreras hagan mella en su temple de performer notable. Rudeza salió ayer a la pista convertida en un bronce, como si empezase ayer su triunfal campaña. Sin embargo, viene soportando un entrenamiento regular desde hace próximamente un año. Ello comprueba que José Bentancur es un artista en su profesión.

CON TODOS LOS HONORES.—

Fe Ciega fué derrotado, pero su performance fué sobresaliente y su derrota no es una afrenta en su campaña. Se defendió briosamente en todo momento y le ganaron en tiempo, y por la mínima distancia. Fué una derrota que equivale a un triunfo, si se tiene en cuenta que en los últimos días había sufrido contratiempos que sin ser de carácter grave han debido restarle fuerzas a la hora de la lucha. Algo tuvo Fe Ciega en un remo posterior que le impidió, seguramente, hacer la carrera que esperaban en su caballeriza, pues aun sabiendo que había tenido una leve novedad resolvieron su presencia en la seguridad de que no habría de ser de consecuencias para su porvenir. Porque de otra manera, sin esa seguridad, acaso no hubiese corrido.

JOSE BENTANCOUR Y G. BENVENUTTI MOMENTOS ANTES DE LA VICTORIA DE RUDEZA EN EL CLASICO LERENA.

RUDEZA SALE DE LA BALANZA LLEVADA POR SU CUIDADOR J. BENTANCOUR, SIENDO MUY APLAUDIDO.—

VICENTE PEREZ, COMPETENTE TRAINER QUE RECORDO SUS GLORIOSAS TARDES, VENCIENDO CON NEW DREAM Y MACORRA.—

Buen Doblete Dió el Maestro Legui

LA actuación del maestro Leguisamo fué ayer destacada; sin mayores montas, con más entusiasmo que caballo se adjudicó la carrera de la milla con Gran Vista, después de haber triunfado en la de 2200 metros con Codihué. En la primera llegó segundo con Waler, injustamente olvidado en las cotizaciones.

Codihué fué corrido con el acierto y la serenidad que valieron tanta fama al maestro; dejó que sus rivales hiciesen de cracks hasta que en la recta final avanzó por el lado interior para asegurar el triunfo del hermano de Cocles, mientras que Groom, con una cotización baja, arrebataba el segundo puesto a Infiel que en la distansia se achicó bastante. Gran Vista fué corrida igualmente con maestria y ganó dejando a Nene en segundo término, a sólo medio cuerpo, en 1'37" 1|5 la milla. Los admiradores del maestro encantados.

Jugando Menos se Cobraba Más

Un "Saque" de Diez Boletos Redujo el "Sport" de Rudeza

Un caso curioso ocurrió ayer con el dividendo de la ganadora Rudeza en la prueba clásica. Resulta que la hija de Alan Breck abonó a ganador $ 4.30, pues había sido cotizada con 17.745 ganadores sobre un total de 43.363, y daba $ 4.39, pero como las fracciones centesimales no se pagan, solamente dió $ 4.30.

Ahora viene lo curioso del asunto. Hubo un "saque" de 1.000 boletos que se efectuó en los vales de 100; el caballero que lo hizo perjudicó a los simpatizantes de Rudeza en 10 centavos por boleto, y él, a su vez, perdió de ganar $ 76. ¿Cómo?

Sencilla y prácticamente lo vamos a demostrar. Si en lugar de 1000 boletos hubiera jugado 990, Rudeza hubiera aparecido en las cotizaciones finales con 17.735 ganadores, y el total hubiera ascendido a 43.353. En esta forma, Rudeza hubiera pagado 4.40 pesos. El del "saque" exponía 20 pesos menos y percibía, con 990 boletos, un beneficio de 2.376 pesos, mientras que con 1000 boletos solamente ganó 2.300 pesos, perjudicando, además, a todos los demás "puntos" en diez centavos por cada boleto. Menos mal que este fondo va a parar al Consejo Nacional de Educación.

Hemos citado el caso para demostrar cómo jugando menos, en ocasiones se puede ganar más.
xn5sumapz

$ 258.277.80 Produjo la Redoblona de Ayer

En la reunión de ayer quien hubiera tenido la infeliz ocurrencia de jugarse un ganador en redoblona a los ocho animales que se clasificaron vencedores, hubiera cobrado la fantásitica cantidad de $ 258.277.80. Decimos "cobrado"; el que hubiera cobrado en realidad sería el redoblonero y el de la ocurrencia estaría preso. Vamos a suponer, sin embargo, que hubo quien se jugó tal lance y quien lo pagó también.

La liquidación de esa jugada monstruo, resultaría así:

Un ganador a Romerillo, a $ 28.10; 14 a Nostalgia, $ 170; 85 a New Dream, $ 824.50; 412 a Codihué, $ 1.689.70; 844 a Rudeza, 3.630.90; 1815 a Macorra, $ 48.824.40; 24.412 a Gran Vista, $ 112.295.60; 56.147 a Marmitón, $ 258.277.80.

Aretino y Moquehuá Son Lindos Potrillos

Los Dos Figuraron en el Marcador y Ambos Harán Campaña en Mayores Distancias

En la carrera de potrillos ganada por New Dream iniciaron su campaña dos hermosos pingos, que seguramente finalizarán la actual temporada ocupando puestos destacados en la estadística: Aretino, favorito, y Moquehuá, el Lombardo del entraineur Francisco Liceri.

Los dos salieron a la pista visiblemente cargados de carnes y, aunque se portaron discretamente, el día que vuelvan a ser presentados su comportamiento será muy distinto. Aretino, es un Alan Breck de hermosa talla, de calidad inconfundible que reveló clase hasta cuando estaba batido, pues en los 200 metros finales hizo por la riña dejando la mejor impresión. Es uno de los Alan Breck más hermosos que salieron a la pista en los últimos tiempos. Tiene un cuidador — José Bentancur — que asegura su triunfo en las pistas y está en condiciones de convertirse en producto clásico.

Moquehuá, el hijo de Lombardo y Manda por Jary, es uno de los más parecidos descendientes del famoso sire desaparecido que en nuestro elevage dió animales de extraordinarias calidades, entre los que figuran Irigoyen, Larrea y otros, que en su paso por las pistas confirmaron su veta generosa de Flyng Fox. Es un potrillo hermoso, liviano y ágil en sus brazadas que corrió en los puestos de vanguardia hasta entrado al paddock y mantuvo la cuarta colocación en el marcador, siendo la suya una excelente performance.

No sería exagerado afirmar que son los dos potrillos más hermosos que han salido hasta ahora a la pista, en lo que va de la temporada, y todo permite augurarles brillante porvenir en la actual campaña. Más aun cuando no apareció ningún potrillo de clase, por el momento.

La Nota Gráfica

Un acierto en el conjunto fotográfico de la presente nota.

Arriba, don Pepe Bentancour, entraineur, impartinedo órdenes al jockey G. Benvenutti; éste, tranquilo y confiado, sonrie ante la visión del triunfo. En el medio, entre ambos, la silueta de Don Goyo. ¿Quién es Don Goyo...? El hombre de confianza de Bentancur cuando éste se juega a la sordina...

En la parte central de la nota vemos a Vicente Pérez bailando de contento por el espléndido doblete: New Dream-Macorra. A Vicente le falta solamente un par de castañuelas para marcar una jota, baile alegre por excelencia.

Luego Rudeza, después del triunfo, y el trainer Bentancur, que atiende al doctor Pradere, accionista del haras San Ignacio, propietario del stud Las Piedras, dueño de Mar Báltico y amigo de Orduna.

Abajo, Fe Ciega, la gran yegua, que ayer corrió la suerte de Cote d'Or...

cha. Por ese motivo Rudeza encontró batida a su enemiga — su única enemiga, porque Muralla no estuvo en ningún momento

FE CIEGA HACE EL TREN.—

Tras dos intentos frustrados fué largada la carrera en momento feliz, apareciendo a poco de inciada la marcha Fe Ciega al frente, con acción resuelta, imprimiendo severo tren a la carrera seguida por Rudeza que imitaba los movimientos de la leader a dos cuerpos escasos de distancia. Muralla cerraba la marcha, colocación que no ha podido mejorar en ningún momento. Fe Ciega entra en la delantera a la recta final; su jockey hace un examen del campo, se da vuelta para ver cuál era la posición de sus enemigas, pero cuando advirtió que Rudeza corría próxima a Fe Ciega ganando terreno y desplegando acción avasalladora recurrió al látigo exigiendo el último esfuerzo a la Polemarch del stud El Merengue. Benvenutti exigió a Rudeza, mientras que Antúnez llamaba inútilmente a correr a Muralla... Faltando 300 metros para el disco Rudeza entabla lucha a la pensionista de Solari y tras débil resistencia Fe Ciega entrega sus posiciones, y Rudeza había imitado la hazaña de Nereida que derrotó a Cote d'Or, bastante más fácil que Rudeza a Fe Ciega.

Es el episodio frecuente en el turf: la rentrée de un crack que hace tiempo que no corre resulta escollo muchas veces insalvable. Por eso los aficionados tie-


FE CIEGA QUE REAPARECIO PRODUCIENDO UNA BUENA CARRERA.—

Fué Una Reunión Animada la Primera de Abril

Cuatro Favoritos Lograron Triunfar Ayer en Palermo

Codihué, Rudeza, Gran Vista y Marmitón Defendieron Así a la Cátedra

No fué del todo adversa para la cátedra, la tarde de ayer en Palermo, en la cual lograron triunfar cuatro favoritos, dividiendo así la "faena" dominical que por mitades no deja de ser pasable.

La cátedra eligió por su cuenta a Rudeza, Gran Vista y Marmitón, y ello, unido a la chance de Codihué, dividió los níqueles en favor de una buena parte de los aficionados.

ROMERILLO ROMPIO EL FUEGO, ABONANDO UN LINDO SPORT.—

Como es muy común, en la prueba inicial circularon más de una fijita de entretelones, y hasta la del ganador estuvo en el tintero.

Pero, claro está, que éstos fueron los menos.

Romerillo, un Tanner, que hace tiempo costó más de un disgusto a los aficionados, ayer logró un lindo triunfo, postergando la papita de Waler, otro que también circulaba poco menos que como número puesto, y corrió bastante bien.

El tercer puesto lo ocupó Milagro, el que inesperadamente resultó el favorito de la carrera, actuando discretamente, y precediendo a Militante que parece no querer progresar.

Gogo no logró responder, pero su largada fué algo inoportuna, y no obstante ello, lo vimos, luego, correr al frente, para entregarse en mitad de la recta.

Muy Celoso otra de las papitas que se hicieron sentir, tampoco tuvo suerte llegando como Olvido, Bisiesto, Méjico, y el resto, entre los que poco hacían por la riña.

REAPARECIO GANANDO EL REGULAR CODIHUE.—

En la cuarta prueba del programa, no cumplió su compromiso Nilo, y la barra lo apostó con entusiasmo al hermano de Cocles.

El pupilo del trainer Francisco Maschio se hizo presente por los palos, una vez ya en el derecho y logró defenderse bien de la amenaza de Infiel y luego de Groom.

Recorrió los 2200 metros en 2'17" 8|5, y aventajó a su más cercano rival por casi dos cuerpos, bien llevado por el jockey Leguisamo, que iniciaba así un lindo doblete en la tarde.

Comandante un "platense que se las traía", no respondió a lo mucho que les gustaba.

Dignatario no mejora y Farruca estaría mejor bailando una jota.

CON MACORRA DIERON DOBLETE F. QUINTEROS Y VICENTE PEREZ.—

La endiablada carrera que sostuvieron las yeguas en sexto término y sobre la recta fué ganada por Macorra, a la cual dirigió con acierto el jockey F. R. Quinteros, que conjuntamente con el trainer Vicente Pérez, terminaban de lograr una linda victoria con el potrillo New Dream.

Parece ser que ambos profesionales que pasaban por un momento de olvido se encontraron a tiempo.

Macorra ha vuelto en manos de su cuidador de ayer, por los prestigios que alcanzara al iniciar su campaña, y que luego perdiera, dando vueltas por La Plata. Estaba muy linda y ganó en el discreto tiempo de 1'6" 1|5 los 1100 metros.

El segundo puesto correspondió a Guayra, la que de haber ganado abonaba el reconfortante dividendo de 130.60 $, y precedió por sólo media cabeza a Conjetura, con la cual se vinieron de La Plata, a correrse poco menos que una "fija". Corrió muy bien, y es carta brava para otra. Brújula en los tramos finales alcanzó un cuarto puesto que dice mucho para otra.

Fracasaron feo Pervenche y Cruz de Malta, ambas encargadas de defender la mayor cantidad de boletos apostados.

Entre el resto puede citarse el buen comportamiento de Avila, que vino corriendo en los puestos de preferencia, y no tardará en ganar.

GRAN VISTA LOGRO DERROTAR A NENE.—

El pupilo del cuidador José Callejas es "jettatore", pues siempre encuentra quien le salga al paso.

Días pasados fué Tabac Blond y ayer Gran Vista, la que al cerrarse las cotizaciones reunió en su favor, nada menos que 30.986 ganadores.

Su jockey, Leguisamo, la impusi en una bien calculada atropellada, logrando así en los últimos metros, medio cuerpo de ventaja sobre el hijo de Leteo, cuyo piloto en los tramos finales no estuvo muy acertado, haciendo alarde de falta de serenidad.

El tercer puesto lo ocupó All Stell que corrió bastante bien, y cuarto fué Traful, que fué el encargado de seguir el tren de carrera del puntero Nene.

MARMITON, OTRO FAVORITO DE LA CATEDRA QUE SALTO AIROSO.—

Seis competidores participaron en la prueba final del programa, y en ella fué cotizado favorito Marmitón, sobre Jacurú y Puro Habano.

La rentrée del hijo de Leteo fué una de las notas curiosas de la carrera, y debemos agregar que aunque algo falto, estaba espléndido.

Aprovechando el peso y respondiendo a su cuarto puesto en pos de Herminio, y mediante la acertada dirección del jockey José Canal, Marmitón logró responder a la confianza que en él se había depositado, a pesar de que en la recta sesgó su línea en forma algo violenta.

Puro Habano, que en todo momento siguió el tren de Fatal, llegó segundo, produciendo, por lo tanto, una gran carrera, la cual nos lo presenta como enemigo bravo en cuanto sea de la partida.

Jacurú, que en mitad de la recta se hizo presente en una larga atropellada, fué tercero, llegando a la balanza con la empalizada marcada en la paleta, por lo cual su carrera debe ser considerada como buena.

Roisil, corrió regular, y Fatal se entregó en la recta sin mayor lucha.

En Rosario Ganó Ayer Matasiete

La carrera de productos disputada ayer en el hipódromo Independencia fué ganada por Matasiete, el mismo que en el hipódromo Argentino había corrido sin mayor éxito, aunque con bastante opinión. Trátase de un discreto hijo de Lobezno, que cuida Pastor Ghigliotti, y que dominó fácilmente a sus contrarios en 1'1" 1|5 los 1000 metros.

El fácil triunfo de Matasiete demuestra que en las pistas rosarinas es más fácil ganar carreras que en Palermo. Hay por ahí una serie de potrillos y potrancas de dudosas calidades que tendrían más programa en Rosario que en ningún otro circo. Los premios fueron aumentados y las carreras son bastante fáciles. Pueden tomar nota los propietarios.

Camilito Produjo Notable Corrida

El potrillo Camilito fué sometido esta mañana a una corrida de 1200 metros a la par de Trilussa, en el circo platense, cubriendo la distancia en 1'12" 3|5 con acción clásica. Lo montaba F. E. Guerrero, Trilussa fué dirido por J. Raggio.

Trilussa cayó muerto después del trabajo.

Goyescas Ganó el Prix des Sablons

Se inauguró ayer la temporada oficial en el hipódromo de Longchamp (París), disputándose como carrera principal de la tarde el "Prix des Sablons", que fué ganado por el caballo Goyescas, de Mr. Brusac.

El ganador es el conocido hijo de Gainsborough, que en la campaña anterior triunfó en importantes carreras inglesas ocupando colocación destacada en otras y adjudicándose elevada suma en premios.

HIJO DE TANNER



ROMERILLO, el pensionista del stud La Indiana, que salió ayer de perdedor, dirigido por el jockey Greme

Trabajos de la Mañana en La Plata

EL TORCAZ, con R. Batista, 1000 metros en 1' 1" 2|5.
EL RAPIDO, con Fedullo, 800 en 49".
ZAMBOMBO, con R. Batista, 1000 metros en 1' 2".
PECHE, con Croce, 2200 de floreo en 2' 24" 4|5.
VISPERA, con Gil, 1500 en [illegible] 36".
GOYITO, con Santana, 1000 [illegible] 1' 1".
PONT, con T. Sánchez, 1300 en 1' 22" 4|5.
PILLUELA, con Batista, 15000 en 1' 35".
EVADIDO, con Batista, 1400 metros en 1' 30" (floreo).
RUN AWAY, con Menini, 1000 metros en 1' 1" 4|5.
SAVOYARD, con Sánchez, 1600 metros en 1' 41" 3|5.
KARAKOL, con Degaetano, 800 en 49".
RESCATE, con Saavedra, 1100 en 1' 8".
LOCHA, con el peón, 1300 metros en 1' 22" 3|5.
AZUCAR, con Robles, 2000 de foireo.
DON GIANI, con Mendoza, 1500 metros en 1' 33" 2|5.
ESTELION, con T. Sánchez y Minutero, con el peón, 1000 en 1' 1".
DISTINTIVO, con R. Batista, 1300 metros en 1' 21".
BADULAQUE, con Raggio, 800 metros en 49" 2|5.
BUEN HIJO, con Fagúndez, 1000 en 1' 1".
CAMPERO, von Maceyra, 700 metros en 43" (opuesto).
GRULLO, con Gonzáles, 800 en 48" 3|5.
TRILUSSA, con Raggio y Camilito, con Guerrero, 1200 en 1' 12" 3|5.
MANOLILLO, con T. Sánchez y Canburs, con el peón, 800 en 49".
CAMPANTE, con Cufré y Bunker, con Gonzáles, 1000 en 1' 2".
HUA HUA, con T. Sánchez, 1300 metros en 1' 20" 2|5.
VASCONICO, con el peón, 700 metros en 42" 4|5.
CORTAFIERRO II, con Moreno, 1200 metros en 1' 15".
JUAN CARLOS, con F. Martín, 1300 en 1' 22" 3|5.
LATIGO II, con Santana, 1500 en 1' 42".
COMANDANTE ESTOMBA, con Meyer y Patuco, con Gonzlez, 1100 en 1' 7".
ORPHELIN, con T. Sánchez, 800 metros en 48" 4|5.
ALMENA, con Arbilla, 2000 en 2' 7".
FORTUITA, con Gil, 1500 en 1' 35".
ADIVINADOR, con R. Martínez, 1000 metros en 1' 1"
HUMAZO, con el peón, 800 en 48" 4|5.
PELLIZCON, con J. Martínez y Ditirambo con Gil, 1600 en 1' 42" (Ditirambo llegó aflojando).



La Asoc. de Maestros Recibe Adhesiones de Todo el País

Repudian el Desconocimiento de esa Entidad por Autoridades al Margen de la Ley

La actitud de la Dirección General de Escuelas y del Consejo de Educación de la provincia de Buenos Aires desconociendo a la Asociación de Maestros, después de una serie de atropellos de esas autoridades que sublevaron a los docentes y los movieron a darles un voto de censura en la asamblea de Mar del Plata, ha provocado la indignación de todas las entidades del magisterio, buena parte de la prensa — aquella que no se deja adormecer por los cánticos "nacionalistas" de cierto linaje de individuos — y la protesta de las organizaciones de la juventud universitaria. A los testimonios de esa adhesión que hemos dado anteriormente se suman los de la Asociación de Maestros de Córdoba y de la Federación Universitaria Argentina.

DEBE RECTIFICARSE.—

He aquí la nota de los maestros cordobeses:

"Al Sr. Presidente de la Asociación de Maestros de la Pcia. de Buenos Aires, don Antonio Iglesias.

Para su conocimiento y demás efectos tengo el agrado de transcribir a usted la nota que la Mesa Directiva de nuestra institución, en sesión de fecha 23 del cte., ha resuelto enviar al director general de escuelas de esa provincia, y que, concebida en los siguientes términos, ratifica una vez más nuestra posición de solidaridad para con los valientes colegas de la provincia de Buenos Aires; dice así:

Al Sr. director general de escuelas de la Pcia. de Buenos Aires. S|D.

En mi carácter de presidente de la Asociación de Maestros de la Pcia. de Córdoba y por resolución de la Mesa Directiva me dirijo a usted, y por su intermedio al H. Consejo, solicitando la rectificación de la medida adoptada por ese Consejo, en virtud de la cual se desconoce como entidad gremialista a la Asociación de Maestros de esa provincia.

DERECHO DE ASOCIACION.—

Señor director general: como entidad afín, estamos convencidos de que la agremiación es el más elevado exponente que pueden alcanzar los grupos dentro de sus propias manifestaciones humanas; porque la inquietud espiritual que de ello surge, no es más que la consecuencia del perpetuo contacto y continuo rozar de los espíritus. Sólo así se concibe la superación de la dignidad y de la cultura. Nuestro amplio régimen democrático, al establecer el derecho de asociación, lo hizo en virtud de la imprescindible necesidad en que se encuentra el hombre de reunirse en grupos que sean compatibles con su manera de pensar, sentir y obrar. Pretender destruir el derecho de asociación equivaldría a pretender destruir el régimen de la sociedad, el pensamiento del individuo, que sólo evoluciona y se valora por ser aporte directo e indirecto que sus semejantes le otorgan, y, por último, equivaldría a destruir o atentar contra el sublime principio de nuestra carta magna: de asociarse "con fines útiles".

VALOR DE LA CRITICA.—

El maestro, como ciudadano íntegro, no puede vivir y desenvolverse dentro de un mar de contradicciones y falseando la verdad: enseñar al niño, v. gr., el "derecho de asociarse", sugiriéndole e incitándolo a la fundación de bibliotecas, grupos de ayuda al compañero huérfano, pobre o desamparado, cuando los propios poderes públicos comienzan a subvertir ese sagrado principio. Por otra parte, señor director general, si la medida adoptada es la consecuencia inmediata de las resoluciones por la asamblea de maestros llevada a cabo en la ciudad de Mar del Plata, creemos que quienes con su voto o su firma dentro de los consejos escolares, dentro del Parlamento, y en general dentro de cualquier organización humana, contribuyen a la sanción de alguna medida, han de someterse también y hasta ellos ha de llegar el espíritu de sana crítica. Por todo lo que antecede, señor director general, en momentos en que las pasiones humanas viven un tanto enceguecidas, y en que más se reclama la calma de los espíritus, pedimos a usted, y por su intermedio al H. Consejo, la rectificación de la medida adoptada y sus considerandos. Sólo así creeremos que las nobles huellas de los Rivadavia, Alberdi y Sarmiento siguen aun describiendo su parábola del respeto de las ideas."

Firman Marcos L. Marcovich, presidente; Federico Zárate, secretario.

Nostalgia Ganó Fácilmente y N. Dream en un Final Ajustado

Aretino y Moquehuá Dejaron Muy Buena Impresión y Cloral Pudo Haber Ganado

Lotes muy numerosos participaron ayer en las pruebas destinadas a los productos perdedores de "dos años", por lo cual pudieron presenciarse desarrollos interesantes y sobre todo finales ajustados como en el que intervinieron tres antagonistas separados por menos de un pescuezo.

Este final correspondió a la primera carrera en la cual los productos se medían sobre 1200 metros, y a juzgar por los valores de los que en ella intervinieron, de ella debe salir un buen elemento, impresión dejada especialmente por Aretino a pesar de su derrota.

NOSTALGIA GANO LA PRUEBA DE POTRANCAS FACILMENTE

La prueba de potrancas fué ganada por una debutante, confirmando así que entre las ya conocidas hay poco de valor.

La victoria correspondió a Nostalgia, una hija de Cinehón y Pandilla que, defendiendo los colores de la ecurie F. Alzaga Unzué y bien preparada por su competente cuidador Rufino Coll, cumplía su presencia con cotejos muy recomendables.

Su ajustado avance final le valió para conquistar medio cuerpo de ventaja en su favor, empleando el buen tiempo de 59" 2|5 en los 1000 metros.

Sin ser de una estampa muy atrayente, Nostalgia puede resultar una buena ganadora.

MONEDA DE ORO FUE BUENA SEGUNDA.—

Mejorando su anterior performance ayer la pupila del stud Gambeta dejó la impresión de que está lista para ganar en breve.

Corrió muy bien en todo momento y al final trató de defender sus posiciones haciendo alarde de cierta guapeza.

POCA SUERTE VOLVIO A TENER PORFIADA.—

La hija de Sir Berkeley, que ayer les gustaba bastante, volvió a tener poca suerte, ya que la largada no le fué muy favorable.

Es por ello que su tercer puesto es bastante recomendable.

LAS RESTANTES.—

Verdaderamente el resto del lote dejó pobre impresión; no hay mucho que recomendar entre las que intervinieron, a excepción de Cloris que viene conspirando algo, Manganeta, Bolivia, Old Gir y Roeal no corrieron como para abrir esperanzas y Mandioca fué la que por momentos estuvo entreverada.

A RIGOR DE LATIGO SE IMPUSO NEW DRIAM.—

Como decimos anteriormente, el final de la prueba de potrillos fué reñido e interesante. El vencedor tuvo que hacer alarde de guapeza para alcanzar la victoria, cuando ya la carrera estaba en su faz decisiva, o sea, doscientos metros antes del primer disco se vió dominar a Cloral, el que de inmediato se vió acosado por el hijo de Picacero y Mi Sueño, viéndose su jockey imposibilitado a recurrir al látigo, mientras que por afuera de ambos terciaba en la lucha Aretino. Los tres rivales siguieron en lucha y al trasponer el disco lo hacían en una misma línea, siendo necesario esperar el fallo.

El juez declaró vencedor a New Dream por una cabeza y a su vez Cloral precedía a Aretino por media cabeza.

El vencedor empleó el buen tiempo de 1'13" 3|5 para los 1200 metros, dejando muy buena impresión.

CLORAL, UN HIJO DE ARGENTINO II. —

A él correspondió el segundo puesto, a pesar de su pedigrée modesto, ya que lucía una preparación excelente y ello le valió para que varios profesionales la jugaran su boletito.

No estuvo muy feliz su jockey en los tramos finales, por lo cual a ello atribuímos su derrota.

PERDIO, PERO ES BUENO.—

Aretino fué el favorito, y su derrota no debe desanimar a sus partidarios. El hijo de Alan Breck, estaba algo falto de preparación; sus carnes abundantes dejan entrever que en la próxima difícilmente pierda.

NOQUEHUA CORRIO BASTANTE BIEN.—

Otro buen potrillo que participó en la lucha es este hijo de Lombardo, el que en cuanto corra está llamado a mejorar en mucho.

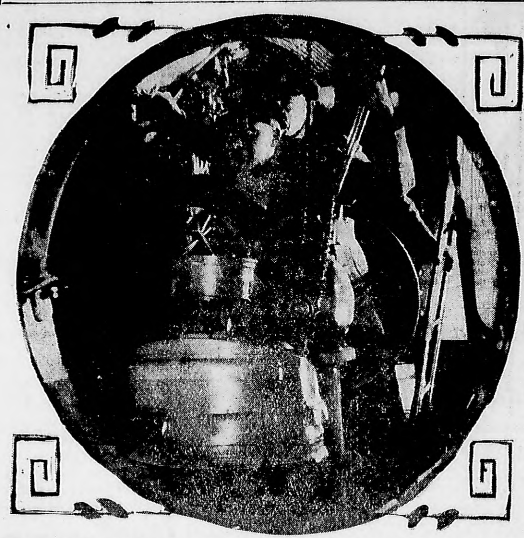
Ayer corrió bastante bien.

LOS RESTANTES.—

Babero, corrió discretamente; Sobriño llegó último sin entrar en lucha, pero su carrera debe ser anormal, pues en privado anda bien; Batacazo no quiere sorprender; ayer les gustaba mucho; Last Pet es ligero y flojo y los restantes entraron poco menos que fuera de lucha.

Ernst Lubitsch Prueba Una Vez Más su Maestría en el Film "Un Ladrón en la Alcoba"

Una de las Escenas de "Sumergible"



LA CINEMATOGRAFICA TERRA presentará pasado mañana, miércoles, en el cine Renacimiento, e inaugurando la temporada de 1933, la extraordinaria producción de la Ufa titulada "Sumergible", sobre la cual ya nos hemos ocupado y una de cuyas emocionantes escenas reproducimos en el grabado

Los Estrenos del Día
POR ARTURO MOM

Un Modelo de Elegancia y de Buen Humor es la Película "Un Ladrón en la Alcoba"

El Arte de los Intérpretes Agranda el Brillo de la Producción

Producción Paramount Films. Dirección de Ernst Lubitsch. Intérpretes principales: Miriam Hopkins, Kay Francis, Herbert Marshall y E. Everet Horton.

OTRA vez da el maestro Ernst Lubitsch una muestra elocuente de su alta capacidad cinematográfica. Se trata de la película "Un ladrón en la alcoba", estrenada en el cine Astral.

Tras de "Remordimiento", una de las obras mejor logradas que ha presentado el cinematógrafo en los últimos tiempos, Lubitsch nos da una película de tipo y ambiente completamente distintos, y así como en la primera el maestro se aplicó a profundizar con éxito completo un tema y personajes de honda calidad dramática, en ésta se entretiene en manejar, con un garbo que en parte supera todo lo hecho por él mismo, su nunca jamás desmentida elegancia. Porque ante todo, "Un ladrón en la alcoba" es una película elegante. Elegante, desde luego, en la riqueza variada de sus escenarios, y elegante en sus personajes, y, por fin, elegante en el tema, un tema corriente y novelesco, prestigiado por la finura del diálogo, por la gracia de los intérpretes y el buen humor que se matiza con uno que otro toque de fugitivo sentimentalismo.



MIRIAM HOPKINS

Tres figuras de primer plano animan de manera magnífica los personajes centrales de la intriga: Miriam Hopkins, que cada día agranda su personalidad y sutiliza sus cualidades; Kay Francis, a quien no es necesario presentar y menos aún hablando de elegancia, y el actor Herbert Marshall, importado de los escenarios de Inglaterra: una figura que el maestro Lubitsch lanza directamente a la consagración de la pantalla.

Muy pocos, contados con los dedos de una mano, son los ilustres intérpretes de la pantalla que puedan aventajar o, mejor dicho, igualar, a Herbert Marshall en destreza y arte para manejar el diálogo y en la riqueza de tonos y expresión de su voz.

Este es un famoso ladrón de hoteles, un ladrón con irresistible apostura de caballero. Y se encuentra con una ladrona, hábil hasta la comicidad para quedarse con lo ajeno, una muchacha que puede decir que es condesa, como lo dice, sin que a nadie pueda parecerle mentira. Y la dueña de todos estos encantos, se anima con una gracia y una seguridad de acción que no pueden, tal vez, concebirse mejores, en la persona y en la artista maravillosamente dotada que es Miriam Hopkins.

Este par de bribones elegantes no podía menos que unirse, y esto sucede en una noche romántica de Venecia. Y se largan por el mundo a quedarse con las joyas y con el dinero de los ingenuos... A punto de echar a perder tan azarosa y romántica existencia está en cierto momento el galán, a quien atrapa en su hechiso una millonaria francesa, pero, por suerte, el genio de su compañera de aventuras lo arranca a tiempo de caer, según ella, en la vulgaridad de convertirse en un caballero. Y la hermosa dama millonaria se queda con su ilusión trunca, mientras la pareja de ladrones vuelve a las andadas, no sin antes haberse quedado, por razón de ética profesional, con muchos miles de francos y algunas joyas de la seductora y generosa millonaria.

Lubitsch se ha entretenido en manejar con brillante ingenio cinematográfico y con un cariño que está patente en toda la acción, esta humorada elegante y, sobre todo, se ha entretenido en manejar con una maestría que en nada resulta extraña sino perfectamente normal en él, estos tres personajes, que son una maravilla de simpatía.

En ningún momento se le ve intención de apartarse de lo cómico, y el problema sentimental ha sido apenas rozado, como convenía a la índole de la producción. Y, desde el comienzo al final, no falla el director en ninguno de los detalles de efecto buscados.

No puedo oponer ni un sólo reparo a esta brillante realización de Lubitsch, con cuya amistad me he honrado en Hollywood y a quien he visto trabajar días y días en una de sus películas memorables, con el aplomo de su hermoso talento y su noble inspiración de artista de verdad.

Y digo que "Un ladrón en la alcoba" es una película de excepcionales valores.

Se Lucirá la Francesita Mag Lemonnier

En el Film "Se Fué Mi Mujer"

Meg Lemonnier, la linda francesita que debutara en el cine con "¡París, te amo!", reaparecerá el viernes 7, encarnando a la protagonista femenina de la película Paramount "Se fué mi mujer".

Joven y bonita, Meg Lemonnier es poseedora además de una linda figura que complementa así la dulzura y picardía de su cara. Su trabajo tiene todas las características de las actrices francesas. Es vivaz, graciosa, y sabe sacar partido de cuanta situación se le presenta. En "Se fué mi mujer" interpreta un papel que se adapta a su temperamento y, donde ella reafirma una vez más sus dotes de actriz dúctil e inteligente.

Galán de "Se fué mi mujer" es Henry Garat y actúan además Pierre Etchepare y León Balieres.

Lilí Damita y Warren William en "El Rey de los Fósforos"

El jueves 13 de abril se estrenará en el teatro Porteño la película del sello First National titulada "El rey de los fósforos" que cuenta al gran actor Warren William como protagonista, secundado por Lilí Damita, Juliette Compton, Glenda Farrell, Claire Dodd, Harold Huber, Spencer Charters, John Wray, Hardie Albright, Harry Beresford y otros.

La película está basada en una novela de Einar Thorvaldson, adaptada a la pantalla por Houston Branch y Sidney Sutherland y narra las aventuras de la vida de un hombre que de barrendero en la ciudad de Chicago, llegó a ser uno de los hombres más poderosos de Europa. Thorvaldson ha basado su novela en la vida real de Iván Kreuger, conocido en Europa con el nombre de "el rey de los fósforos".

La fortuna del protagonista de la película ha sido obtenida sin parar en medios y ni la muerte ni la infelicidad de la gente lo detenían en su loca carrera para obtener dinero.

Warren William, cuyo trabajo en "El criminalista" y "Cosas de la política" le dieron tanta fama, tiene oportunidad en "El rey de los fósforos" de demostrar su gran habilidad artística. Lilí Damita, más bella y fascinadora que nunca, lo secunda eficazmente.

La película se desarrolla en escenarios sumamente lujosos y tanto Lilí Damita como Glenda Farrell, Juliette Compton y Claire Dodd, tienen oportunidad de lucir sus elegantes "toilettes" diseñadas especialmente para ellas por Orry Kelly.

Howard Bretherton ha tenido a su cargo la dirección de la película.

Una Película de Loretta Young

"Cuando la Vida Empieza"

Uno de los próximos estrenos de First National, es la película "Cuando la vida empieza", producción que ha tenido un éxito sin precedentes en Estados Unidos.

"Cuando la vida empieza" transcurre en una sala de maternidad e intervienen en ella Loretta Young, Aline McMahon, Eric Linden, Vivienne Osborne, Gilbert Roland, Frank McHugh, Glenda Farrell, etc.

Para filmar "Cuando la vida empieza", First National contrató 50 bebés menores de un mes e hizo un enorme "set" que representa un hospital y dentro del cual se construyeron la sala de espera, una sala de enfermas, otra de operaciones, la "nursery", etc.

"Cuando la vida empieza" ha sido dirigida por dos jóvenes directores que hicieron juntos su primer trabajo en "El criminalista". Son ellos James Flood y Elliott Nugent, considerados como grandes directores.

Mañana Renovará su Cartelera el Broadway

"El Amor no Muere"

Desde mañana martes 4 del mes actual será exhibida en la sala del Gran Teatro Broadway la película de la Metro-Goldwyn-Mayer: "El amor no muere", producción destinada a obtener éxito.

Su estreno señaló un instante de brillo en la actividad cinematográfica porque este film reune todos los factores necesarios para el triunfo: tema emotivo y humano, dirección notable, interpretación brillante.

Norma Shearer dió en "El amor no muere" lo mejor de toda su vida artística de lo conocido hasta ahora. Con el vigoroso galán que es Fredric March su pareja resulta muy buena. Es una de esas combinaciones estelares de primer orden, destinada a dejar siempre el mejor y más emocionado de los recuerdos en la mente de los espetcadores. Leslie Howard también rayó muy alto en esta producción de la Metro-Goldwyn-Mayer, así como el resto de los componentes del elenco entre los cuales figuran O. P. Heggio, Ralph Forbes, Beryl Mercer, David Torrence, Margaret Seddón y Forrester Harvey.

Al dirigir esta película basada en la obra teatral de Allen L. Martin, titulada "Smilin Through", Sidney Franklin no sólo reafirmó su fama sino que obtuvo un nuevo lauro definitivo.

Para completar el programa cinematográfico a estrenarse en el Gran Teatro Broadway el martes próximo han sido agregadas dos películas cortas: "Con el sudor de su frente", es una comedia de Zasu Pitts y Thelma Tedd. "Ranita en una lección de música", es un divertido dibujo animado del famoso Ranita.

También en la escena del Broadway habrá novedades el martes, pues debutarán "Las americanitas", Clara y Elena Oyuela, quienes presentarán sus notables creaciones.

El Miércoles Conoceremos "Sumergible"

Un Gran Film en el Mar

CON la película de la UFA "Sumergible" que el miércoles estrenará el Cine Renacimiento, inicia la temporada de 1933 la Cinematográfica Terra. No ha sido en Alemania solamente donde esta película fuera considerada como el más serio e importante trabajo que el cinematógrafo haya realizado de la guerra submarina. La crítica europea en general recibió "Sumergible" como a la realización más acabada que se haya hecho sobre temas marinos.

El mar, impresionante como nunca y visto desde ángulos que aparecían como imposibles para ser abarcados por la cámara, ha sido obtenido para esa producción.

Obra de amplia colaboración, de minuciosos estudios, técnicos y artistas marinos de la más alta figuración, sacrificios de barcos para las escenas de combate, torpedeamientos, bombas submarinas, todo figura en "Sumergible" notablemente aunado por una productora de la capacidad y responsabilidad que se le reconocen mundialmente a la UFA.

En el reparto de intérpretes figuran Rudolf Forster, Adele Sandrock, Else Calnott, Franz Niklisch y otras destacadas figuras del teatro y de la cinematografía germana.

Claudette Colbert en "El Signo de la Cruz"

En el Rol de Popea — Esposa de Nerón — Dicha Actriz ha Debido Bañarse en Leche Ante la Cámara

A Claudette Colbert, la bella artista de la Paramount que recientemente encarnó en la pantalla a la voluptuosa emperatriz Popea, le ha cabido la distinción de ser la primera, y hasta ahora única estrella contemporánea a quien ha sorprendido la cámara cinematográfica bañándose en leche.

Claudette, en su rol de Popea, la esposa del disoluto emperador Nerón, pasó varias horas en un alberca en la que se habían vertido varios miles de litros de leche, en vez de llenarla con agua. El costoso baño forma parte de una de las escenas de la película realizada por Cecil B. de Mille para la Paramount: "El signo de la cruz".

CLAUDETTE COLBERT

La láctea ablución, no nació en la mente de De Mille: se basa en un hecho histórico. Todo amante de la historia antigua sabe que Popea, emperatriz romana allá por el año 64 de la era cristiana, tomaba todos los días un baño de leche, proporcionado por 500 burras. Y se servía del generoso líquido no sólo cuando estaba en su palacio de Roma, sino donde quiera que se hallase, pues siempre que salía de viaje, o iba a pasar una temporada en su gran villa de Ostia, un tren de 500 burras iba siempre a la retaguardia de la caravana que formaba su corte imperial.

El precio bajo de la leche en California ha permitido a De Mille seguir fielmente las costumbres de la pagana Roma sin que el costo fuese superior al de un líquido especial que a veces suele emplearse en lugar de leche y el cual quizá hubiera dañado el cutis de la artista.

Cuando se terminó de filmar la fastuosa escena, un ganadero de las cercanías de Hollywood se llevó la leche a su hacienda para alimentar con ella a sus reses.

Claudette Colbert integra el elenco formado por Fredric March, Elissa Landi y Charles Laughton.

"El signo de la cruz será presentada el próximo viernes en el Gran Cine Suipacha.

"EL SIGNO DE LA CRUZ" de CECIL B. DE MILLE

REFLEJA LA VIDA DESORBITADA DE NERON, CUYOS HECHOS CULMINANTES SEÑALAMOS AQUI GRAFICAMENTE. "EL SIGNO DE LA CRUZ" SE ESTRENA EL VIERNES 7 EN EL CINE SUIPACHA.









Alma Torera



Hípicas



"Hizo una flaca presentación"

☆ ★ ☆

MEDIUM

Si se separa un hilo de teléfono y una persona toma las dos puntas, una en cada mano, es perfectamente posible que otras dos personas sostengan una conversación a través del cuerpo de medium, tan distintamente como si los hilos estuvieran normalmente enlazados.

SE INSOLAN

Por más que el mono sea originario de las zonas tropicales, no soporta mucho el sol. Esto debe atribuirse a que vive en la sombra de las selvas. Hay monos que mueren si se les expone durante dos horas al sol.

☆ ★ ☆

PITUITARIA

Quien huele siempre bien, huele mal.—*Marcial.*

☆ ★ ☆

ASI ES

Un hombre que es diputado, siempre puede ser ministro, y un hombre que no es nada, siempre puede ser diputado.

Hay personas que encuentran el medio de ser felices toda su vida, con sólo hacer estupideces con decisión.

El examen de un hombre honrado se ha hecho fácil de rendir: los aprobados son muchos más que antes.

☆ ★ ☆

Relaciones

EL

De vicio venís pintando,
florcita de garabato,
no por tu bonita cara
voy a volver cada rato.

ELLA

Yo no digo que soy linda
ni soy flor de garabato,
pero aunque te hagás el fuerte
has de venir cada rato.

☆ ★ ☆

FABULISTA

Cuando Esopo se echaba una canita al aire y quería disculparse ante su mujer, ella le decía: "¡No me vengás con fábulas!"

☆ ★ ☆

EPISTOLA DURA

La carta de amor más antigua del mundo se conserva en el museo británico. En ella se hacen proposiciones matrimoniales a una princesa egipcia de hace algo más de 3500 años. La misiva está grabada en un ladrillo.

ROMPECABEZAS

El ajedrez japonés es el juego más intrincado del mundo. El tablero tiene 81 cuadros y se emplean 20 piezas que cambian de grado cuando llegan a cierta posición en el tablero. Los nipones juegan un partido de cuando en cuando, porque no hay cabeza que resista.

☆ ★ ☆



—¿Dónde está el médico del barco?
—Está aquí, detrás de mí.

Mentiras Criollas

La plata ajena no me importa

☆ ★ ☆

Trabajo Doble

Mientras afeitaba a monseñor de la Mothe, obispo de Amiens, el barbero le dibujó en la cara un respetable tajo. El clérigo se quedó sin chistar, pero al levantarse pagó el doble de lo que debía al barbero. Cuando éste le hizo notar el error, el obispo dijo:

—Te pago la barba y la sangría.

☆ ★ ☆

VIVEZA DE KUNDT

Las fuerzas bolivianas retroceden diariamente. Pero eso es por razones tácticas. Tanto ir para atrás, darán la vuelta al mundo y así sorprenderán a los paraguayos por la retaguardia.

Hoy Ofrece su Segundo Estreno el Buenos Aires

Hoy Estrenan en el Teatro Buenos Aires

PARA sustituir en el cartel la pieza "El camino del infierno", hoy estrenará el elenco Muiño-Alippi la producción cómica de Carlos P. Cabral, "Pescamos el candidato", en cuya interpretación intervienen Ada Cornaro, Carmen Valdez, María Julia Sabaté, Enrique Munro, Elías Aleppi, Alberto Bello, Luis Sanduni, José Solla y Cayetano Biondo.

Se Desvinculó del Nacional el Joven Actor César Fiaschi

El actor César Fiaschi que venía actuando en el teatro Nacional, acaba de desvincularse de este elenco sin que hasta ahora haya concertado compromiso alguno.

Fiaschi es uno de nuestros actores más correctos, con larga experiencia en las tablas por lo que es fácil suponer sea requerido muy pronto su concurso.

Fué Reducida la Comedia del Ateneo

Para sujetarse a las exigencias del horario la comedia "La Perichona" que acaba de ser estrenada en el Ateneo, ha sido aligerada en diversas escenas por sus autores Enrique García Velloso y Augusto Remon. La pieza gana con estas modificaciones en agilidad y gracia, deshecha detalles que provocaron comentarios adversos y permite sea mejor recibida por el público.

Tarzán el Indómito No. 163

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933)

por Edgar Rice Burroughs



Zu-tag llegó al lugar donde se hallaba reunida su tribu presa de la mayor excitación. El viejo rey de los monos había visto muchas veces llegar a los monos jóvenes en aquel estado y lo recibió gruñendo



En actitud desafiante Zu-byat avanzó al encuentro de Zu-tag. Este contó al rey todo lo que había visto. Zu-byat gruñó disgustado y, dándose vuelta, dijo: "Deja que el mono blanco se defienda solo".

"Es un gran mono", replicó Zu-tag. "Tenemos que salvarlo de los gomangani". Zu-byat volvió a gruñir, alejándose. "Zu-tag irá a salvarlo solo", gritó el mono joven. "Puesto que Zu-byat tiene miedo", añadió



El rey de los monos, golpeándose con ferocidad el pecho, le contestó: "Zu-byat no tiene miedo, pero el mono blanco no es de su tribu. Vete con la hembra del tarmangani y sálvalo". "Zu-tag irá", le respondió el mono joven

Entre Nosotros No Hay Cultura Musical, Nos Dice José María Castro

Nuestros Compositores Tienen Como un Galardón Ignorar la Música de su Epoca — Agrega

José María Castro es uno de nuestros jóvenes músicos más personales y mejor orientados: compositor fino y director de orquesta de primera fila entre los de aquí. Al ser interrogado acerca de la marcha de nuestra cultura musical y sus consecuencias, nos traza un panorama en que se señalan fallas que entorpecen, a su juicio, su desarrollo normal.

Su larga experiencia al contacto de las realidades del ambiente musical, dan a su palabra la autoridad requerida para esta clase de interrogatorios, de los que muy fácil

JOSE MARIA CASTRO

sería evadirse entonando el himno utópico del "todo irá bien". Pero evidentemente no se trata de eso.

Sin cultura musical

—¿Cree usted — le preguntamos — que nuestra cultura musical está bien encaminada?

—Yo creo — nos dice — que no hay, propiamente hablando, una cultura musical entre nosotros. Lo único que tenemos son algunas manifestaciones aisladas que en rigor no constituyen una cultura definida.

No la hay hasta ahora por la ausencia de músicos de verdadera enjundia y por la endeble preparación del ambiente, y ésto por dos razones: por la falta de tradición artística y por el aluvión de toda clase de música que se ha volcado sobre el medio ambiente y lo ha empachado, impidiéndole asimilar por dosis las conquistas del arte universal. Teniendo en cuenta esos factores perjudiciales para nuestra formación estética, no puede de ningún modo pretenderse una cultura propia ni con base efectiva por ahora.

Falsa enseñanza

—¿Cómo cree usted que debería encararse entre nosotros este problema cultural?

—Habría que empezar por acercar a las gentes a la música, y sobre todo, por revisar el grave problema de la enseñanza musical.

—¿De qué modo?

—Comenzando porque cada profesor no se ocupe solamente de hablar al alumno del instrumento que estudia y recomendarle que, si es violinista, vaya a oír violinistas que hagan alardes con las vulgaridades de Kreisler; si son pianista que oigan a los pianistas, etc. Y así vemos que si en un concierto sinfónico ejecuta un "solo" un violinista, en la sala se encontrarán todos los violinistas de Buenos Aires; si ejecuta un pianista, todos los pianistas. Es decir, que todos ellos son aficionados, no a la música misma, sino a sus relaciones con la técnica del instrumento que tocan. Es el caso de los que van a oír, no un drama lírico, sino a tal o cual cantante que actúa en él.

Y no es raro, desgraciadamente, el caso del gran pedagogo y artista de su instrumento que inculca al alumno la menor curiosidad estética, y que para el problema que nos preocupa se convierte en un valor negativo.

—¿Así que usted cree que los profesores de instrumentistas no cultivan en el alumno el interés por la música?

—Exacto lo vemos en los conciertos. ¿Dónde están los estudiantes de música de los doscientos y pico de conservatorios con que cuenta Buenos Aires, y que bastan y sobran para llenar las salas, a menudo despobladas? ¿Y cómo podremos, entonces, atraer a la música al público que no la frecuenta, si aun no hemos podido acercar a nuestros conciertos a los que estudiándola no se interesan por ella?

—Señalado ese aspecto tan particular, ¿quiénes cree usted que son los culpables de ese balance descorazonador?

—Unicamente los maestros de música, que podrán ser entusiastas de su instrumento, pero no entusiastas de la música.

Ignorancia voluntaria

—Y respecto de los compositores y maestros de composición, ¿el mal es menor, o no admite variaciones?

—Nuestros hombres de ciencia están siempre a la expectativa de todo lo que pueda ampliar el campo de su visión y de su experiencia, siguiendo el movimiento científico mundial paso a paso. Por el contrario, nuestros compositores y nuestros maestros de composición musical, tienen como un galardón el ignorar la música de su época y esa crasa y voluntaria ignorancia trasciende, lógicamente, al alumno, que jamás concurre a audiciones de música contemporanea, como no sea para reirse de las obras, que muy a menudo contradicen las enseñanzas del profesor.

Menos mal si hubiera un cierto número de becas para distribuir entre los futuros compositores, que a no dudarlo, y teniendo alguna pizca de inteligencia, al regresar de sus jiras de estudio a Berlín, Viena o París, se tornarían en los más encarnizados enemigos de sus antiguos maestros, a los que no les perdonarían el tiempo perdido junto a ellos y la falsedad de conceptos que les hubieran inculcado.

Folklore, tango y jazz

—¿Cree usted en la eficacia de nuestro folklore como base de nuestra cultura musical?

—Nuestro folklore es uno de los más pobres de América del Sud, ya que se limita a la alternación o a la simultaneidad de los compases de tres por cuatro y seis por ocho.

No creo en él como base de una estética, por ser muy limitado, y solo podría sostenerse en casos particulares que aun no se han producido.

—Y el tango, ¿no es más original y variado?

—El tango no es un problema musical sino un problema de cultura. Es el sainete procaz, el donjuanismo de cabaret y los tiros en Año Nuevo. Ese es su espíritu, a tal punto que si alguien que hubiera estado ausente del país varios años, al regresar desembarcara en la hora primera del primer día del año y no oyese tiros, podría decir con toda razón: "La era del tango ha concluído".

—¿Piensa usted que tendrá alguna chance futura junto a la jazz?

—Musicalmente, no puede competir con ella, pues la jazz, entre otras cosas, ha resuelto muchos problemas de sonoridad y posee el resorte rítmico de la síncopa, que le ha hecho conquistar el mundo, valiéndole el interés profundo de las más grandes figuras musicales de la época: Strawinsky, Hindemith, Weill, Wiener, Schoeuberg, Milhaud, Honegger, Florent Schmit. Ultimamente se ha creado en el conservatorio de Leipzig una clase de jazz.

¡Qué lejos están aquí de todas esas cosas! Salvo un pequeño grupo de compositores inspirados en las tendencias de vanguardia, y que como es lógico se halla a la cabeza del movimiento musical en la Argentina, y cuyos trabajos comienzan a ser conocidos y apreciados en Europa.

Estos jóvenes proceden de muy distinta manera que nuestros cultivadores del folklore, que en su gran mayoría se escuchan en él tomándolo como recurso para ocultar la ausencia de facultades creadoras y usar el título de "compositor argentino", sin mayor riesgo. Hay por lo menos cincuenta. ¿Qué país del mundo puede ofrecer mayor número de "talentosos compositares?"

Es aun tiempo de comenzar

—¿No cree usted que el mal tenga remedio?

¡Sí que lo tiene, a condición de que sea enérgico. Hace falta reprimir la enseñanza libre para poner dique, en lo posible, a la explotación de la ignorancia de las gentes. Eso incumbe al Estado, que es quien debe legislarlo. Y luego orientar con audiciones y con juicios severos a la vez que comprensivos. No se trata de ponderar todo lo nuestro porque sea nuestro: eso es un falso nacionalismo que hasta ahora no nos ha traído más que calamidades. Más lógico es apoyar toda iniciativa artística siempre que cumpla un rol de cultura y progreso, y fustigar, por el contrario, sin piedad a los mistificadores y a los ignorantes, que tan grande importancia están tomando en el ambiente, gracias a la complicidad de críticas mal orientadas y perjudiciales.

Entonces podremos pensar en la colaboración de la piedra fundamental de nuestra cultura artística.

VIENE DE CHILE

LOLITA DEL RIO, *buena cancionista de reciente gran éxito en Santiago, Valparaíso y Viña del Mar, vendrá a Buenos Aires para disputar a quien le salga al paso las preferencias de nuestro público*

Una Joven Artista Culta y Sensible se Incorpora a Nuestra Vida Escénica

Mercedes Quintana, Vinculada a la Compañía del Ateneo, nos Refiere Algunas Impresiones

Los diversos pasajes coreográficos que amenizan el desarrollo de "La Perichona" en el Ateneo, han sido puestos bajo la direccón de la joven coreográfica y bailarina señorita Mercedes Quintana, artista inteligente que inicia su actuación en nuestros escenarios mediante esta colaboración en el montaje de la interesante obra del Ateneo. Es un elemento joven que se incorpora a nuestro teatro con el afán legítimo de conquistar un puésto y adquirir una personalidad, a la que le darán derecho sin duda, su inteligencia, su belleza y un cúmulo de nobles aptitudes.

A pesar de tratarse de una figura nueva en los escenarios nacionales, Mercedes Quintana no es una artista novel. Se viene destacando desde hace años en el cuerpo de baile del Colón, donde ha conquistado por sus relevantes condiciones, un puesto de solista. Es profesora de danza, además, en el Conservatorio Nacional de Música y Declamación, a donde ha sido solicitada para dirigir la coreografía, de las obras del Ateneo. Su colaboración ha sido valiosa allí, resultando una auxiliar sumamente eficaz de Armando Discépolo.

Elementos nuevos

El género de espectáculos brillantes, que se inició tan afortunadamente el año pasado con "Madama Linch" en el Odeón, y que parece afianzarse ahora con "La Perichona" en el Ateneo, ha facilitado el ingreso a nuestro teatro de algunas figuras jóvenes, de estimable educación artística, que no tardarán en imponer sus méritos en los escenarios locales. El año pasado fueron Nelly Quel y Dora Peyrano con el espectáculo de "Madama Linch"; Mercedes Quintana ahora, además de otros elementos sobre los cuales llamaremos la atención a medida que se vayan destacando.

No pueden acogerse sin beneplácito estas incorporaciones que tienden a renovar un poco el cristalizado panorama teatral. Máxime cuando los recién llegados aportaron cultura e inquietudes artísticas.

Belleza y juventud

Es el caso de esta muchacha de veinte años que une al atractivo de su belleza, el de su fina inteligencia y el de su moderna sensibilidad. Una gran vocación la empuja al teatro donde aspira a triunfar. Le interesa la coreografía, el baile, la comedia musical, género este último al que piensa consagrarse también.

—Tengo impaciencia de realizaciones — nos dice Mercedes Quintana. Mi primer contacto con el teatro nacional no ha resultado tan desafortunado. Armando Discépolo, al lado de quien me complace trabajar, ha quedado satisfecho de mi labor en la parte coreográfica de "La Perichona".

—Y el público también — le decimos.

—A juzgar por la benevolencia con que aplaude, es evidente. ¡No se imagina mi alegría! Yo tengo mucha confianza en el éxito del espectáculo del Ateneo. No conozco mucho los gustos del público, pero es indudable que hay en la comedia musical de García Velloso, Remón y López Buchardo, un trabajo del mayor buen gusto, lleno de interés teatral y musical, y un alarde a la vez de suntuosidad. Es además una obra netamente argentina, por su inspiración y por los elemntos que han contribuído a su realización.

Afanes y propósitos

La invitamos a hablar de su carrera artística, y de sus propósitos futuros, y Mercedes Quintana nos declara:

—¿Mi carrera artística? Es muy simple... Empecé en el Colón como bailarina de fila. Paulatinamente y no sin sacrificios fuí ascendiendo hasta el puesto de solista que ocupo ahora. Mi aprendizaje de la danza lo he hecho bajo el magisterio de Fokine y de Nijinska, dos artistas realmente extraordinarios, discípulos ambos de Diaghileff. A Kety de Galantha le debo también enseñanzas utilísimas. Es otra artista de mucho talento, sobre todo en el baile de carácter. Los conocimientos recibidos de estos maestros son los que aplico en mis prácticas del baile y en el curso de danza que tengo a cargo en el Conservatorio de Música y Declamación.

La comedia musical

—¿Piensa quedarse en el teatro?

—Me gustaría poder hacer algo ampliando mis aptitudes. No creo en el baile puro. El espectáculo exclusivo de danza no interesa a los públicos modernos. El baile debe formar parte de un espectáculo teatral orgánico, de la revista, la opereta a los géneros líricos superiores, sólo así interesa en la actualidad. Un género que puede tener mucho porvenir — a mi juicio — es la comedia musical. Entiendo que en el teatro nacional existen autores, músicos, directores e intérpretes para esta clase de obras, que tanto éxito tienen en Europa y Estados Unidos. Paulatinamente podrían perfeccionarse los elementos hasta alcanzar el ajuste requerido en vista de la mayor eficacia.

La joven artista del Ateneo, nos expresa a continuación su confianza en los destinos de nuestro teatro. Opina que debe permitirse el paso a los elementos nuevos y de verdadero espíritu artístico. Sin desalojar a nadie — agrega — es posible renovar, ampliar el radio de acción del teatro. Darle un nuevo acento a los viejos géneros. El teatro tiene muchos enemigos, y debe defenderse; de lo contrario su existencia peligra.

Es así cómo habla esta joven artista que reclama en nuestras actividades escénicas, un puesto donde aplicar sus afanes y dar satisfacción a sus inquietudes.

MERCEDES DIAZ



LA APLAUDIDA tiple que tantos éxitos conquistó en recordadas temporadas españolas de género lírico reaparecerá después de larga "relache" en el teatro Fénix. Debutará, en calidad de primera figura del conjunto Diaz-Perdiguero el 12 del corriente, con las piezas "Valeriana la churrera" y "La casa de salud".

La Función Especial Para la Gente de Teatro en el Odeón

Tendrá Lugar Esta Noche

En el Odeón, donde ayer tarde se agotaron las localidades, y por la noche se obtuvo un nuevo gran éxito, se ofrecerá hoy después de los espectáculos nocturnos una representación de "Mirandolina", para los actores y la gente de teatro en general, pero muy especialmente para aquella que por razones de horario de trabajo no puede concurrir a los espectáculos corrientes.

Para facilitar el acceso a las dependencias del teatro, la dirección ha enviado a cada elenco en actividad un número equitativo de localidades de distinta clase y ha dispuesto el depósito de las restantes en la Asociación Argentina de Actores a donde deben dirigirse los artistas que en este momento no actúan para conseguir ubicación en la sala.

Por la manera de disponer esta representación especial y por la extraordinaria calidad del espectáculo, la función de hoy será una verdadera fiesta de arte.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINES

Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3038. Mañana, martes 4 de abril. Inauguración de la temporada oficial de 1933. Gran compañía española de comedias cómicas García León-Perales. A las 22 horas, presentación de la compañía con la formidable pieza cómica de Quintero y Guillen:
LOS CABALLEROS
Esta obra ha sido representada por García León-Perales 470 veces entre Madrid y Buenos Aires. Platea, $ 1.50.

ATENEO
Cangallo 937. U. T. (35), Libertad 1316. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por Armando y Enrique Santos Discépolo. — Hoy, a las 22:
LA PERICHONA
El grandioso espectáculo argentino que ha justificado ampliamente su expectativa. Estupenda presentación. 30 profesores de orquesta, dirigida por el maestro Eduardo Bucchini. Platea, $ 5. Tertulia Pullman, $ 2 y 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2285. Cía. de zarzuela del maestro Serrano. — Hoy, a las 18: KATIUSKA. Platea, $ 2.50. Noche, a las 21.45: LA REINA MORA y LA DEL SOTO DEL PARRAL, creaciones de la tiple Martín y del barítono Fabregat. Platea, $ 3.
El miércoles, estreno de otro éxito del maestro Serrano:
LOS DE ARAGON

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado. Varieté. Troupe D. Garriga. Hoy: ULTRAJE AL PUDOR. Entrada, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942.
MUIÑO ALIPPI
Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30, el formidable éxito de risa:
LOS TRES BERRETINES
A las 22.30, estreno de la comedia original de Carlos Cabral, titulada:
PESCAMOS EL CANDIDATO
en un acto y dos cuadros. Platea, $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Compañía dialectal CANZONE DI NAPOLI. — Hoy, a las 22, inauguración de la temporada popular a precios reducidos. Gran éxito de L'ISOLA DELLE LACRIME y variedades. Platea, $ 1.50. Entrada general, $ 1. Mañana, estreno: COMME SE CANTA A NAPOLE.

COMEDIA
C. Pellegrini 244. U. T. (35), Libertad 0226.
ARATA - SIMARI - FRANCO
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20:
OTTO KLEIN
A las 22.15 horas:
LA CANTINA ESTA QUE ARDE!...
Platea, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Compañía de comedias breves
EVA FRANCO
Hoy, a las 18.30 y 23.30, gran éxito:
PORQUE SI!
Comedia en 3 actos breves de Llanderas y Malfatti. A las 22 horas:
LA MARQUESA
Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478.
BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ
Hoy, a las 22 horas:
PATAS DE CABRA
Pullman, $ 1.80.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Emp. Gazzolo y Cía. Espectáculos para familias. Compañía argentina de grandes revistas. Dirección, M. Morand. Carmen Lamas, Pepe Ratti, Dora Lloret, Héctor Quintanilla, etc. — Hoy, a las 18.30 y 22.15:
¿Y QUE?...
A las 21.15 y 23.15:
FRIVOLIDADES 1933
Platea, $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Marcelo Ruggero. — Hoy, a las 18.20 y 22.15: ARGENTINOS EN SEVILLA; 21.10: CHANTA CUATRO; 23.20: EL BOTONAZO. Platea, $ 0.40.

LICEO
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Compañía argentina de comedia
PAULINA SINGERMAN
Hoy, a las 22 horas:
LA COMPAÑERA DE SIRIO
Platea, $ 2.50.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Cía. española de zarzuela. Dirección Andrés L. Barreta. — Hoy, a las 18.30: LA VERBENA DE LA PALOMA; 21.30: LA MARCHA DE CADIZ, $ 0.80. A las 22.30 (doble): DOÑA FRANCISQUITA. Platea, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 442. U. T. (31), Retiro 3882. Empresa H. Catro. Gran compañía de revistas Pepe Arias. Vedettes: Luisita Esteso y Libertad Lamarque. Primeras figuras: Nemanoff-Spietzer, Alicia Vignoli, Juan Dardés, Pedrito Quartucci y Alicia Barrie. — Hoy, a las 18.20 y 23.30:
LA REVISTA DE LA SUERTE
A las 22.10 horas:
ARRIBA LOS CORAZONES
Platea, $ 1.50.

MONUMENTAL
Lavalle 780-Esmeralda 469. U. T. (31), 5815. Cía. argentina de grandes artistas. Parravicini, Olinda Bozán, C. Ratti, Luisa Vehil, Arrieta, Serrador, Otal, Morales, Muñoz, etc. — Hoy, a las 22.10, un éxito estruendoso:
GRAN CARICATURA FEDERAL
de Bayón Herrera. A las 23.20, un éxito de hilaridad sin precedentes:
DOSITEO Y SETEMBRINO
a Bordo de un Submarino, de Parra y Romero. Platea, $ 1.20; Pullman, 0.60 y 0.80.

NACIONAL
Corrientes 980. U. T. (35), Libertad 0816. Direc., P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18.30: FRANCISQUITA, LA MALEVA y CARLOS GARDEL, dos espectáculos en uno. Platea, $ 1.50. A las 21 y 23.25: FRANCISQUITA, LA MALEVA, una hora de música y de risa. Platea, $ 1. A las 22.15: DE GABINO A GARDEL, con intervención de
CARLOS GARDEL
en sus celebradas canciones. Dos espectáculos en uno. Platea, $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 22 horas:
MIRANDOLINA
Un éxito sin precedentes en el teatro nacional, sancionado unánimemente por la prensa y rubricado por el aplauso de los espectadores. La divertida obra de Goldoni, ofrecida con un amplio despliegue espectacular.
PLATEA, $ 3
Mañana, a las 18 y a las 22 horas:
MIRANDOLINA

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía argentina cómico-dramática:
YOLE MARY FANO
Hoy, a las 21.30 horas:
COSTA AZUL
graciosa comedia, el último éxito de París. En el segundo acto, viaje por el "tren azul", de París-Cannes en un vagón de verdad! Espectáculo para familias. Platea, con entrada, $ 2.50.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Primera compañía argentina de grandes revistas (7o. año de actuación). — Hoy, grandioso éxito. A las 18.30 y 23.30:
¡CONTRAFLOR AL RESTO!
Magnífica revista de extraordinaria presentación. A las 22.20:
UN CRIOLLO DE HOY EN EL VIRREINATO
Fantasía-revista de risa y gran espectáculo. Conchita Piquer, Sofía Bozán, Paco Busto, Francisco Charmiello y ocho primeras figuras más. 30 bellísimas girls. 500 lujosos trajes. Escenario deslizante. Espectáculos altamente morales. Platea, $ 2.

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.30, una hora de risa:
YO QUIERO SER MAFFIOSO
A las 22.20, éxito cómico:
BROADCASTING
Platea, $ 1, por sección.

Variedades

MAIPU PIGALL
Casanova
318 - MAIPU - 322
Dancing Internacional Popular
Como en París: "Taxi-Girls". Como en Berlín: "Taxi-Girls". Como en Madrid: "Taxi-Girls". Como en el cine: "Taxi-Girls". Como en todo el mundo, cumplen en esta casa una misión de cultura física

MUESTRA Y FERIA NACIONAL
Local LA RURAL. — Hoy, a las 18 horas, gratis, Circo Aguila. A las 21.30: Cosacos del Kubañ. Espectaculares ejercicios hípicos. Circo Aguila. Biógrafo. Parque infantil gratis. Entrada: tarde, 15 horas, $ 0.50; noche, $ 1. U. T. 71-2211.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Temporada de grandes espectáculos radioteatrales de L S 9, LA VOZ DEL AIRE. — Hoy, vermouth, a las 18.45. Noche, a las 21.45 y a las 23.15. Platea, $ 0.60.

Cinematógrafos

AMBASSADOR
LAVALLE 777
Constituirá el orgullo de Buenos Aires
PROXIMAMENTE, INAUGURACION

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643. Hoy, a las 17.30 y 21.30, sección estrenos cómicos y actualidades mundiales y el sensacional estreno de la superproducción Paramount, genial realización de Ernst Lubitsch:
UN LADRON EN LA ALCOBA
Una ingeniosa y picaresca comedia admirablemente interpretada por Kay Francis, Miriam Hopkins, Herbert Marshall, etc.
Platea o pullman, $ 2.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Direc. A. Alvarez. Gran temporada cinematográfica. Tarde continuado de 14.30 a 20. Noche, completa, a las 21. — Hoy, 2a. semana de la risa. A las 14.30 y 21, films cómicos; 16.10 y 22.20, Laurel y Hardy en: LA PRIMERA EQUIVOCACION; 18.40 y 22.20, en escena: Comp. de Ballets; 16.10, 16.50 y 23 (último día), William Haines y Madge Evans en la producción Metro-Goldwyn-Mayer:
A TODA VELOCIDAD
Mañana: Norma Shearer y Fredric March en: EL AMOR NO MUERE.

CINE PTE. ROCA
Rivadavia 3753. — Hoy: MEDICO Y AMANTE, p. Ronald Colman; LETTY LYNTON, p. Jean Crawford; LA ZARPA DEL JAGUAR, p. Charles Bickford. Completa, 0.40.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy: TRECE MUJERES, p. Irene Dunne, y el sensacional match Carnera-Schaaf.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real. Continuado de 11 a 24.15: PERDICION y LA INSACIABLE. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, a las 17 y a las 21: Variedades; 17.30 y 21.40: AMOR PROHIBIDO; 18.40 y 23:
VIOLETAS IMPERIALES
Raquel Meller.
Film hablado y cantado. Platea o Pullman, 2 pesos.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea, $ 1. A las 18.30 y 22.30, éxito del Duncan's Ballet y el Cuarteto Vocal Buenos Aires. A las 17 y a las 21: EL TIBURON; a las 19 y 23: NO MAS ORQUIDEAS.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, a las 17.20 y 21.30: SED DE ESCANDALO, p. E. Robinson; a las 18.30 y 22.40, éxito Warner:
SOY UN FUGITIVO
por Paul Muni, Glenda Farrel, etc.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0097. El mejor espectáculo en la mejor sala. — Hoy, a las 18.40 y a las 23:
TERESITA
Una notable comedia dramática, por Janet Gaynor y Charles Farrell. A las 17.40 y 22.30: El Papa habla ante la pantalla y El vicepresidente Roca en Londres; a las 16 y 21: AQUI SOBRA UNO.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y 23, grandioso éxito:
LA VENUS RUBIA
(Ultimos días), por Marlene Dietrich, Herbert Marshall y Dickie Moore; a las 16, 18 y 22.20: Variedades; 16.45 y 21: EL MAS AUDAZ. Completa, tarde o noche, $ 2.
Viernes, extraordinario estreno Paramount: EL SIGNO DE LA CRUZ, por Fredric March, Elissa Landi, Claudette Colbert y Charles Laughton.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.30 y 23, por última vez:
EL CABALLERO DE LA NOCHE
por José Mojica; a las 17 y 22: PAPA POR AFICION, p. W. Baxter. — Mañana, el film más discutido de Joan Crawford:
LLUVIA

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.30, notable estreno:
¡NO MAS ORQUIDEAS!
por Carole Lombard. A las 17.30 y 22.10:
TU SERAS MIA
p. Jack Holt; 15 y 21 horas:
EL CORAZON MANDA
Tarde o noche, $ 1. Mañana: A LA BRAVA, p. Tom Mix.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, a las 16.30: LA DESPRECIADA; 17.30 y 21.30: Cómicas, viajes y dibujos; 18.30 y 22.45, éxito Warner:
SOY UN FUGITIVO
Magistral interpretación del actor Paul Muni, con Glenda Farrel, Helen Winson, 30 artistas y más de 2.000 extras.

PARAMOUNT
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, platea completa, tarde o noche, $ 1. A las 15.45, 18.30 y 23: EL REY DEL BETUN, rotundo éxito de Milton; a las 17 y a las 22: LA MUJER DE MONTECARLO, p. Lil Dagover y W. Huston; a las 14.30 y 21: PARIS-MEDITERRANEO, por Annabella y Jean Murat.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3800. El espectáculo más completo, selecto y familiar de la capital. Temperatura graduable. — A las 16.10: ALIAS LA CONDESA, p. A. Skipworth; 17.15 y 22.20: Gran sección de variedades sonoras; 17.45 y 21: TUYA PARA SIEMPRE, p. Fredric March; 18.45 y 23.10, grandioso estreno Paramount:
NOCHES DE VENTA
por Herbert Marshall y Sari Maritza. Precio único, platea, $ 1.50.

RENACIMIENTO
Lavalle 945. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 18.30 y 23.10, la maravillosa Clara Bow en:
SALVAJE
Una personalidad vibrante, seductora, sumamente atractiva, con Estelle Taylor, Gilbert Roland y Thelma Todd. Miércoles, estreno: SUMERGIBLE, la máxima maravilla de la pantalla.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: EL CONGRESO BAILA, p. Lilian Harvey; EL ANGEL AZUL, p. E. Jannings.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5455. Hoy, a las 15.30 y 21: Variedades sonoras, UN POBRE HEROE y ESCLAVOS DEL CAMPO. En escena: Conciertos por la orquesta de cámara dirigida por José M. Castro. Ejecutará: "Athalie", de Mendelssohn; "Allegro appasionato" (solista violoncelo Luis W. Protessi), de S. Saens; "Final" (de las "Escenas pintorescas"), de Massenttí. Platea, tarde o noche, $ 1.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (38), Mayo 0429. Hoy: FORASTEROS EN HOLLYWOOD; EL CIELO EN LA TIERRA, p. Mae Clarke; A PUERTAS CERRADAS, p. Sidney Fox. Tarde y noche, $ 0.50.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Tarde, de 14 a 20; noche, completa, a las 20.30. T. o n., $ 1. VIAJE DE NOVIOS, EL CONQUISTADOR IRRESISTIBLE (último día). M. Dressler y Polly Morand en:
PROSPERIDAD
Mañana: TIERRA DE PASION, p. Jean Harlow.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 14.45 y 20.30: Cómicas; 17.10 y 21.30: LA AMANTE INDOMITA; 15.45, 18.40 y 22.45: EL TIBURON, por Edward C. Robinson.

EL MEJOR BAILARIN DE POMPEYA ELEGIRAN ESTA NOCHE

ESTA NOCHE SE EFECTUA LA PRIMERA ELIMINATORIA DEL CAMPEONATO DE TANGO

Buscaremos en el Cine Teatro Pompeya al Campeón de Vélez Sársfield; Intervendrá Julio de Caro con su Típica

TANGO ANTIGUO Y MODERNO

EN el "fortín" de Villa Luro se dará esta noche el primer paso en el camino tendiente a la elección de la mejor pareja argentina de bailarines de tango, con la eliminatoria que se efectuará esta noche en el cine teatro Pompeya, Avenida Sáenz 958, correspondiente a la primera zona del Primer Gran Campeonato Nacional de Tango organizado por CRITICA.

NUMEROSOS INSCRIPTOS.—

Numerosos aficionados se han inscripto para participar en la eliminatoria. Esta serie corresponde a la elección de la mejor pareja de bailarines de Vélez Sársfield, para clasificar el campeón de dicha zona, que habrá en esa forma adquirido el derecho a medirse con los mejores bailarines de la República.

ACTUARA JULIO DE CARO.—

Amenizando el espectáculo actuarán el primer término la famosa orquesta de Julio de Caro, consagrada en el Luna Park como la mejor orquesta argentina; el cantor Teófilo Ibáñez, en sus celebradas interpretaciones de nuestra música popular; los afamados zapateadores Giménez-Rodríguez; el inimitable Pibe Garufa y varios bailarines profesionales que harán exhibiciones ilustrando el tango antiguo, el tango tal como se baila actualmente en el extranjero y el tango moderno, del que CRITICA busca su más característico representante en el país, por medio del Primer Campeonato Nacional de Tango organizado al efecto.

ENORME ENTUSIASMO.—

En Vélez Sársfield el entusiasmo despertado por la eliminatoria de esta noche es enorme. Toda la clásica barriada se dispone a volcarse en la sala del cine teatro Pompeya, donde los más hábiles bailarines de la zona tratarán de superarse para clasificarse para la final del campeonato. Esta misma circunstancia ha hecho que desde temprano se solicitara ya casi agotadas, dada la capacidad reducida del local, pr contener este la reserva de localidades, que están desbordante interés.

La segunda eliminatoria se efectuará mañana por la noche en el cine Palace Rivadavia, calle Rivadavia 9654.

HIRIO DE MUERTE A LA ESPOSA Y DESPUES LA ENTERRO AUN VIVIENDO

Después de 16 Meses, la Policía de Balcarce Descubrió el Crimen y Logró la Confesión

CAVO LA FOSA ANTES DE MATARLA

(De nuestro corresponsal)

BALCARCE, 3. — La policía, tras empeñosas gestiones, acaba de descubrir un crimen en el que el criminal ha obrado con una brutalidad pocas veces vista.

Hace algún tiempo desapareció de esta ciudad la señora Manuela Giménez de Fraile. Poco tiempo más tarde la policía recibió un anónimo en donde se le decía que esa señora había sido asesinada por su esposo, Atilano Fraile. Se siguió con cautela una pesquisa y se llegó a comprobar que el propio marido había fraguado una carta de su mujer, enviada por ésta desde España. Se llegó a descubrir que la carta había sido depositada por el propio morido asesino en la localidad de Pinos.

Fraile fué llevado a la comisaría y cuando se le preguntó dónde se hallaba su esposa, sin titubear declaró que en España, y sacó del bolsillo una carta escrita por ésta.

Intervino entonces el comisario Andrade y tras un hábil interrogatorio logró el funcionario que Atilano Fraile, se enredara en sus declaraciones, para terminar diciendo que había sido el asesino de su mujer. Añadió que antes de matarla había cavado una fosa como de dos metros de profundidad y del largo de un sepulcro común, y que a las 2 de la tarde atacó a su compañera con un palo de azada, aplicándole como 30 feroces golpes en los pulmones y en el cráneo.

VIVIA TODAVIA.—

Viva todavía Manuela, fué llevada completamente extenuada y con heridas gravísimas junto a la fosa. Allí el asesino la tomó en sus brazos y la arrojó al interior de aquella, volcando enseguida sendas paladas de tierra, no sin antes cubrir el cadáver con cal, para que la descomposición fuera menos penetrante y se produjera con mayor rapidez.

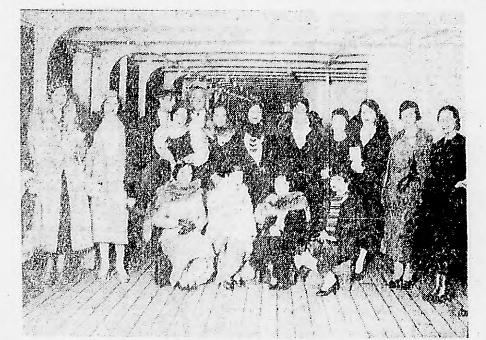
Se ha comprobado que la mujer murió afixiada, pues el cadáver fué hallado en una posición rarísima con la pierna derecha levantada y con las manos en alto como si hubiera buscado una apertura en toda la tierra que tenía encima.

Se esperan algunas novedades de importancia en este asunto, pues no se concibe que haya obrado sólo Fraile. Alguien le ayudó en el crimen y también en el trasladar del cuerpo de su mujer herida hasta junto a la fosa. Están detenidos en indagaciones el hijo del segundo matrimonio Fraile y un yerno de nombre Salvador Castaño.

El médico de policía da su informe diciendo que Manuela Giménez de Fraile murió a consecuencia de los golpes que infirió el marido, pero éste dice que aún viva la enterró en la fosa. Agregó que no le pegó con el lado cortante de la azada para no dejar rastros de sangre.

El criminal demuestra tener un cinismo único. Tiene 54 años de edad y la víctima tenía 50 años.

Ayer Llegaron Varias Artistas para la Inauguración del Florida Dancing



A bordo del vapor "Massilia" arribado ayer a nuestro puerto en viaje de Europa llegaron, contratadas por la empresa del Florida Dancing las artistas Zulmira Güerez, Aurora Mello, Aurelio Jesús, Concepción Magalhaez, Balda Blanes, Josefina Blanes, Marah Bicini, J. Esteras, Alicia Ferreira, María Mouton, Mamah Abou, María Lisboa, Catalina de Concepción, Elena Tortolero, Pura Tortolero, Carmen Giménez, Dolhy Verdi, Rossi y Ría, Pierette Des Neiges, Rossi Riadas, Luisita Muñoz, Vilma Danay y otras cuyo debut se anuncia en el Florida Dancing para el próximo jueves 6, con motivo de inaugurarse la temporada de invierno dentro de las modernas y suntuosas instalaciones que llevaron más de tres meses para su ejecución.

También fueron contratadas en Europa las celebradas bailarinas fantasistas Yetta y Rosina que llegarán en estos días y la conocida cancionista española La Preciosilla que ya está en Buenos Aires.

Se Constituirá un Comité de "América Nueva" en Paraná

La Escritora Sra. Salvadora Medina Onrubia, Dará Allí una Conferencia

ENTIDAD FILIAL

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — En el domicilio de la profesora señorita Cecilia Rubinstein se llevará a cabo una importante reunión de intelectuales y estudiantes con el propósito de constituir una filial de "América Nueva" que orienta en esa capital la señora Salvadora M. Onrubia.

Según informes en nuestro poder, se trata de fusionar a "América Nueva", un centro cultural de prestigio que funciona en esta ciudad de acuerdo a los estatutos y bases de la entidad metropolitana.

Una vez organizada la filial local, se invitaría a la señora M. Onrubia a pronunciar una conferencia en ésta.

REUNIOSE HOY EL COMITE RADICAL DE BUENOS AIRES

Resolvió Recordar el Triunfo de los Comicios del 5 de Abril con un Documento

PUEYRREDON

Esta mañana realizó una reunión la mesa directiva del Comité Radical de la provincia de Buenos Aires, bajo la presidencia del doctor Juan A. O'Farrell y tomó las siguientes resoluciones:

1o.—Enviar a los comités de las secciones 5a. y 6a., de la provincia un voto de aplauso por la solidaridad partidaria que han demostrado al cumplir estrictamente la abstención electoral decretada.

2o.—Dirigirse a los comités del partido para recordar el aniversario del triunfo radical del 5 de abril, expresando su significado político e institucional.

3o.—Dirigir con igual motivo una comunicación a los doctores Honorio Pueyrredón y Mario M. Guido, candidatos de la U. C. Radical para gobernador y vice respectivamente.

4o.—Aprobar la gestión judicial que realiza la presidencia del Comité para obtener la reapertura del local del Comité de la provincia en esta capital.

Venció el Socialismo en el Chaco y Neuquén

En la Primera Ciudad, Como en la de Barranqueras y Resistencia, Hubo Absoluta Tranquilidad

NO HUBO PROTESTAS

(De nuestro corresponsal)

NEUQUEN, 3. — Terminó el escrutinio y el acto electoral, resultando triunfantes los candidatos del Partido Socialista, Adriano Bacci y Juan Pérez Romero. El primero fué reelecto. Han sido consagrados concejales por 230 y 227 votos, respectivamente. Todo el proceso electoral se desarrolló en el mayor orden y normalidad, comprobando una vez más el alto grado de cultura cívica de la población de esta capital.

EN BARRANQUERAS.—

(De nuestro corresponsal)

BARRANQUERAS, 3. — Se realizaron ayer las elecciones de renovación parcial del Consejo Municipal triunfando la fórmula socialista cotejada por los candidatos Lestani-Fuerte Peño.

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA, 3. — Terminó el escrutinio de la elección municipal en esta capital. Triunfaron los socialistas Juan R. Lestani y Emilio Fuertes Peña, derrotando por ciento ochenta y nueve votos a los candidatos del Partido Radical Comunal, señores Arias y Vilaggi. El acto electoral se realizó en completo orden siendo imparcial y correcta la actuación de las autoridades, no registrándose ningún incidente.

Se Reunen los Obreros Textiles en Conflicto

La Sesión Tendrá Lugar en el Salón de la Casa del Pueblo, en Barracas

En el salón de la Casa del Pueblo de Barracas, calle Alvarado 1963, se llevará a cabo esta tarde la asamblea general de obreros textiles que se hallan en conflicto con la casa Muñoz, desde hace ya mes y medio.

En esta reunión se informará al personal sobre los resultados de las gestiones que se realizarán esta tarde en el Departamento Nacional del Trabajo, donde se efectuará una entrevista entre representantes obreros y patronales.

La Víctima de un Hecho de Sangre Murió en el Alvarez

Por Cuestiones Intimas Fué Agredida el 28 de Febrero en la Calle Jonte, Frente al No. 4635

Ha fallecido en el hospital Alvarez, Aquiles Viti, uruguayo, casado, sastre, de 26 años, que se domiciliaba en Marcos Paz 2216. Este hombre, el 28 de febrero, a las 21 horas, en Jonte, frente al número 4635, había sido herido a tiros por cuestiones íntimas por José Adamío, argentino, de 19 años.

El homicida no ha sido detenido aun.

Las Barrancas del Paraná son Ricas en Restos Fósiles

Sobre los Hallazgos Efectuados en el Paso de la Arena, en el Distrito de Tala, Habla el Profesor Serrano

LAS FORTIFICACIONES

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 28. — Ampliando la información que trasmitiera acerca del hallazgo de restos fósiles de un mastodonte en las proximidades de esta capital, durante las excavaciones que se efectuaban para el replanteo de un puente en Paso de la Arena, distrito Tala, departamento Paraná, he entrevistado en la fecha al profesor Antonio Serrano, publicista, profesor suplente de arqueología americana de la Universidad Nacional del Litoral y director del Museo Escolar Centenario, de Paraná, quien ha escrito varias obras de su especialidad y últimamente "Los primitivos habitantes del territorio argentino" y "Exploraciones arqueológicas en el Río Uruguay Medio".



UN MOLAR de los fosiles encontrados en Paraná.

PROFESOR Antonio Serrano, director del Museo Escolar Centenario, de Paraná.

EL HALLAZGO.—

El hallazgo de los restos en Paso de la Arena, lo hizo el vecino de aquellas inmediaciones, señor Emilio Barreiro, quien los cedió al museo escolar mencionado, cuyo director, el profesor Serrano, ha hecho la clasificación consiguiente, y anuncia una excursión al lugar del encuentro de esos restos en procura de más restos del supuesto mastodonte.

DECLARACIONES DEL PROFESOR SERRANO.—

A este respecto, el señor Serrano nos hizo las siguientes declaraciones:

—"El nombre de Paraná es célebre en los anales de la Paleontología. Los más grandes paleontólogos y geólogos del siglo pasado, algo tuvieron que ver con sus barrancas. científicas sobre ellas se inician en 1827 con Alcides d'Orbigny, continuadas más tarde por Darwin, que visitó en 1832 a la entonces modesta Villa de la Bajada (antigua ciudad de Paraná), por de Moussy en 1857, por Bravard, geólogo de la Confederación, por Burmeister, Florentino Ameghino y su gran colaborador Pedro Scalabrini. En la nueva pléyade Juan José Nágera y Joaquín Frenguelli. Este último es sin duda el autor de los más completos estudios estratigráficos, incluyendo a Florentino Ameghino, pero su sistema cronológico es aún discutido, habiendo sido su más fuerte contrincante Puede decirse que las investigaciones en este punto el malogrado Lucas Kraglievich.

Las barrancas de Paraná son especialmente célebres por sus formaciones marinas y la llamada "mesopotamense", esta última, rica en restos de mamíferos de grandísimo interés paleontológico.

LA FORMACION PAMPEANA.—

La formación pampeana aparece como es sabido por encima de las anteriores y se presenta rica en restos de la gran fauna de mamíferos fósiles del terciario. Pero donde esta formación se presenta realmente con abundancia de mamíferos fósiles, es a lo largo de los profundos arroyos que surcan el departamento Paraná. Uno de estos arroyos es El Tala, de una enorme riqueza paleontológica. Aquí es donde el Sr. Emilio Barreiro recogió los restos de un mastodonte de grandes dimensiones, perteneciente a la especie Mastodon Humboltti.

ESPECIE COMUN.—

La especie es común en la formación pampeana de nuestra provincia, pero los ejemplares recogidos, por el tipo de fosilización, son de mucho interés.

En 1927, el naturalista D. Pedro Serié, actual secretario del Museo Nacional de Historia Natural de Buenos Aires y el profesor Serrano, realizaron algunas exploraciones preliminares en estos yacimientos, planeando futuras investigaciones que debió llevar a cabo el paleontólogo Lucas Kraglievich. Estas exploraciones, por falta de recursos, no se pudieron realizar". Con estas palabras del señor Serrano, dimos por terminada nuestra entrevista.

Salió en Busca de Trabajo y no Supo Más del Hijo

Se Llama Pablo Loiza, Tiene 28 Años y es Chauffeur

Hace dos años que la señora Juana B. de Loiza no tiene noticias de su hijo Pablo Loiza, argentino, de 28 años, chauffeur, quien salió del domicilio materno, en Campichuelo y Aristóbulo del Valle, en Villa Ballester, con el propósito de hallar trabajo en el campo. Supo su madre que su hijo había llegado a Paraísos, (F. C. Central Argentino) de donde le envió una carta diciéndole que irá a trabajar con un camión.

Fué la última noticia que tuvo del hijo.

La pobre madre, afligida por la suerte de aquel, pide escriba cuanto antes haciéndole saber de su vida, como también a la persona que pueda darle algún informe, lo haga al domicilio indicado más arri-

Los Sueldos de Dos Meses se le Adeudan al Maestro Nacional

DESDE fines de la semana pasada ha comenzado a pagarse la administración nacional por el mes de marzo, pero a los maestros se adeuda aún febrero. Más aun: los de territorios, que son, como hemos dicho varias veces, los que desenvuelven su acción en los medios más incómodos, deben esperar más tiempo, hasta el punto de que permanecieron cerca de tres meses para cobrar hace pocos días enero. Esta situación del magisterio nacional no debe prolongarse. Si, como se afirma, hay dinero nada justifica este atraso crónico de los haberes de los educadores, que demuestra cuan poco sincera son las expresiones de las autoridades cuando hablan de educación y de los "apóstoles".

SE DEFENDIO A TIROS UN CABO A QUIEN ATACARON

En un Almacén de Villa Calzada dos Hermanos le Agredieron a Golpes

EN Villa Calzada, jurisdicción de Adrogué, ocurrió anoche un hecho de sangre del que fueron protagonistas el cabo de policía Vicente Rodríguez y los hermanos Roque y Natalio Miguel Cicarella. El hecho se desarrolló en el interior de un almacén propiedad de Juan Trult, que fué quien requirió la presencia de la policía, por cuanto los hermanos Cicarella habían promovido un desorden descomunal y trataban de golpear a las personas que se encontraban en el negocio.

LA AGRESION.—

Los hermanos Cicarella, según informes recogidos en el lugar del hecho, se hallaban en manifiesto estado de ebriedad. Y como se propusieran golpear a todos, el dueño del almacén requirió la presencia de la policía. Al concurrir el cabo Rodríguez, desacataron la orden de arresto y luego, a golpes de puño y puntapiés lograron derribarlo al suelo, lesionándolo levemente en la cara.

Rodríguez, ante la insólita agresión, desenfundó su revólver, con el que hizo dos disparos contra sus agresores, hiriendo de gravedad a Roque, que murió poco después. En cuanto a Natalio Miguel, resultó con una herida leve y se asiste en el hospital de Adrogué, en calidad de detenido. El cabo Rodríguez, a quien se detuvo, fué curado en el mismo nosocomio. La policía instruye el sumario correspondiente.

"El Tano Vicente" Fué Detenido Hoy por la Policía

Trátase de un Viejo y Conocido Vendedor de Alcaloides

SECUESTRO DE DROGAS

En horas de la madrugada fué detenido en su domicilio, San Martín 933, piso 8o., departamento 63, el sujeto Vicente Purcigliotti, soltero, italiano, de 24 años, apodado "El Tano Vicente". Este individuo es un viejo y conocido expendedor de alcaloides y al ser allanado su departamento la policía encontró dentro de un calefón varios paquetitos que contenían cocaína. El preso ha sido puesto a disposición del juez doctor Barrera Nicholson.

Hoy se Inauguran los Cursos Para Auxiliares

Asistirá al Acto de Inauguración el Jefe de Policía de la Capital

Esta tarde, a las 17 horas, se inauguran en la Escuela de Policía los cursos de perfeccionamiento de auxiliares. Concurrirán altos funcionarios de la repartición, los profesores que dictarán el curso y el jefe de policía hará uso de la palabra en dicho acto.

Mundo Obrero

Se Agrava el Conflicto de los Obreros del Calzado

El Sindicato ha Decidido la Presentación de un Pliego de Condiciones a Todas las Casas

Como consecuencia de la marcha de los conflictos que sostienen desde hace ya tiempo los obreros de la industria del calzado con varias casas de la plaza, sin que se haya podido llegar a ningún acuerdo entre las partes, ni que se vislumbren posibilidades de arribar a cualquier arreglo equitativo, una de las organizaciones del gremio, el Sindicato, ha resuelto ampliar la Comisión Administrativa con tres asociados, para que en conjunto preparen un pliego de condiciones que sería presentado de inmediato a todas las casas del ramo.

Hecho esto, se convocará a asamblea general, la que será la que resolverá con respecto al momento oportuno para la iniciación del movimiento.

4. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Antes de comprar casa nueva solicite gratis, por carta o teléfono, la guía de "Casas modernas en venta particular", a Ramón Vives, Córdoba 3759, U. T. 71-5623.

Atención: Vendo regio petit hotel a plazos, con garage; P. Goyena 1001.

Amplia, 450 v|c., vendo. Pergamino 923, 3 habit., adoq.; total, $ 8.500; doy fac.

Vendo pieza, piecita, Versalles, calle Lascano 6539.

Vdo. casa, local carnicería, 3 piezas y cocina; Tinogasta 4255.

Viale y Olaya, 2 p. com. y dep. cloacas y adoquinado pago, $ 7.000 y facilidades. Médanos 1959.

En V. Urquiza, 3 hab., garage, dep. 10.500 pesos total, c. fac., vdo. Monroe 5267.

Terrenos ubicación destacada, 1|2 valor, amp. fac. y mens., trat. Dorrego 1117.

Terrenos esq. y lote San Eduardo y Bermúdez. $ 35 y 50 al mes; Nazca 2083.

Casa neg. y 2 piezas, esq., vdo. o alq., fac. de pago; Balbastro 859.

8. Médicos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Dr. Marano, del Hospital
RAMOS MEJIA. Señoras e internas
Carlos Calvo 3670. U. T. 45 - 2031
Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Lorenzo D. Casanovas
Médico cirujano del Hospital Parm. Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 34. U. T. 62 - 3999.

PARTOS Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Doctor Grimaldi
Cirujano Jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 horas. U. T. 41 - 2004.

Dres. Augusto y Angel León Amatriain. Médicos del Hosp. Rawson Clínica Gral. y Señoras.
PIEDRAS 535 U. T. Rivadavia 2795

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico cirujano del servicio de Cirugía de Señoras del Hospital P. Florito. Consultas Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17.
MEDRANO 238 U. T. 62 - 0665

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao 85, de 13 a 17 horas. Consultas, lunes, miércoles y viernes.

GARGANTA NARIZ Y OIDO

Dr. A. R. Zambrini
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726, de 2 a 4, menos los miércoles.

PIEL Y VENEREAS

Venéreas, Sífilis, Impotencia
Piel y sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12
CALLAO 567 Consultas, $ 5

Dr. Etchevarne
Enfermedades de la piel. Chacabuco 464, de 14 a 20 horas. U. T. 33 - 7291.

KINESIOLOGO

Dr. Carlos Hillcoat Pedicuro
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanatorio Lavalle
Lavalle 1736|52. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

10. Dentistas

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1o. dep. D. U. T. 35 - 2613.

AMATRIAIN. Partera. Atiendo todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 535.

CLOTILDE LUCIA CASTRO, partera. Recibida en la Universidad de Bs. As. Curaciones, inyecciones y casos de urgencia. Recibe pensionistas de ciudad y campaña. Avda. San Martín 1319 (planta baja). Cons. de 9 a 11 y de 14 a 17.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 3819

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADO

Dr. P. Rodríguez Villar
Abogado. Av. de Mayo 1130. U. T. 38 - 5689

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro No. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5597 Avda.

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1549

19. Dinero Ofrecido

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

20. Restaurantes

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA"
"es beber vino"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos
La Cena
Buenos - Genuinos

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

DIVIERTASE GASTANDO POCO
DINERO EN
"La Vía del Oro"
- Avenida de Mayo 1499 -
Anexo Pista de Baile al Aire Libre

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bolívar 431. Hotel, salas, piezas, día, $ 2, 3, 4; por semana, quinc. o mes, a razón de 60, 80, 120 y 160 pesos.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730

MODELO HOTEL, Alsina 1634, 1|2 cuadra plaza Congreso y Avda. de Mayo. El más económico, atend. por su dueño, ex chef París Hotel, pzas., salas, c. baño cal., $ 1.50, 2, 3, 3.50; c. pens., $ 3 y 4; mes, $ 75 a 85. Confort. Alta moral. Flias. y pasajeros.

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Conservatorio D'Andrea
Cangallo 1650. U. T. 38 Mayo 3460.

¡¡OJO!! Profesionales no titulados, inteligentes, de cualquier orden, que deseen diplomarse válidamente, previo examen personal o por correspondencia, bien comprobando su competencia profesional con certificados, documentos auténticos; titulamos en todas las diversas especialidades y preparamos rápidamente, asegurando éxito. Diplomas válidos, refrendados por los departamentos correspondientes de gobierno y Consulado General Argentino. ESCUELA POLITECNICA VOCACIONAL. Establecimiento sui géneris, de cooperación nacional; reconocido por el Estado. Diríjase: Santo Domingo 650, Santiago de Chile. — El Director.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c.c. modelo 32, como nueva, vendo barata, verla y tratar. Santa Fe 3730.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208. Avda.

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

AVELLANEDA

Alquilo casita: sala, 3 hab. y demás comodidades. Mitre 2308, Avellaneda.

CONGRESO

Alquílanse deptos. de 2, 3, 4 y 5 hab. y demás comod.; tratar, Bmé. Mitre No 1515.

CONSTITUCION

Alq. casa 5 hab., gas, económica, baño inst.; Del Progreso 1269. B. O. 0921.

CABALLITO

Alq. casa, vest., 5 hab. y comod.; Directorio No. 1217.

FLORES

Flores, casa chiche alq., 4 hab., vest., baño inst., garage. $ 110. Azul 957.

ONCE

Alq. casa 7 hab., 2 piezas servicio, 2 baños instalados terraza. Paso 43.

LUGARES DE VERANEO

Necochea alq. chalet amueb., 1 c. de la playa, todo confort. Avellaneda 2911. Cap.

DEPARTAMENTOS

ALMAGRO

Alq. casa 5 hab., dep., 2 c. Subte., $ 150. Fco. Acuña Figueroa 143. U. T. 54 - 5075.

CENTRAL

Depto. alq. 2 ha., hall, baño, $ 115; Corrientes 1148.

Alq. deptos. en la calle Perú 658.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alquilo pieza bien amueblada, persona seria, único inquilino. Bmé. Mitre 1232, 6o. piso, depto. C.

Alquilo pieza a personas mayores. Cangallo 2647.

Alquilo sala, pieza y piecita, todas amuebladas, baños y teléfono. Charcas 1586 (primer piso).

Alq. pieza a may.; Arenales 1492.

Alq. pza. y pta. p. h. solos; Azcuénaga 1440.

Alq. pza. b. am., casa 3 may. U. T. 31 - 3353; baño c. Viamonte 176, dep. 7, p. 4.o, izq.

Pieza amueb., c. baño, calefac., por día, $ 1.20; con comida buena, $ 2.50; matrimonio, $ 3 y 5; mes, $ 65 y 120; trato familiar. Alsina 1634.

Pieza regia, 4 x 5, alq., $ 30 y 35, casa tranq., centr., aire y sol. Belgrano 1074.

Alq. pieza amuebl., indep.; Méjico 1450, 1er. p., depto. 2.

Sra. sola, alq. pieza a Sr. que moleste poco; Lavalle 1075, depto. A, p. baja.

Alq. salita amuebl. para hombre solo, baño cal., tel. San José 265, p. 3o, dep. 6.

Pieza indep., alq., b., teléf., U. T. 47-5416, Río Bamba 475, 2, izq.

A pers. disting., excel. pensión, U. T. 38-1604.

Sala o pieza alquilo, llamar a U. T. 47-6887.

Sala grande con balcón a la calle toda comod., alq. barato a personas may., único inq.; Crámer 1638.

Alq. regia hab. amuebl., c. ventana contigua al baño, único inq.; Victoria 2440.

32. Piezas y Salas

A Belgrano, Pino 2268, se alquila pieza grande, con ventana, c. pens, $ 160; U. T. 52-1780.

Salita amuebl. alq., baño cal., teléf. para hombre o matrimonio. Uruguay 110, 6.o piso, depto. 17. U. T. 5321, Mayo.

Alq. hab. amuebl., c. ventana, todas comod.; C. Pellegrini 738, 2o. p., depto. 4.

Se alquila pieza amueblada; Paraná 477, depto. G., U. T. 38-0521.

Alq. piecita regiamente amuebl., único inq., t. comod. U. T. 38-4643.

Sala, pieza amuebl., comodidades, baño caliente, matrimonio, caballero. U. T. 44-1534. Charcas 921.

Alq. pieza amuebl. a pers. may., por día o por mes. U. T. 33-1316. Balcarce 1453, depto. D.

33. Pensión en Familia

COMIDAS CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Sres. y Srtas. doy pens. en flia., c. lavado ropa. $ 45, 60, teléf. Piedras 437.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. garage p. taller mec. y engrase. Ecuador 70.

Alq. gran local. p. exposición. Rivadavia 3043.

Se alquila amplio local
para negocio; Sarmiento 1548 al 50. Tratar Salta 1915. U. T. 23 - 0681

Avda. Forest 314, local alquilo 100 ms. con vidrieras $ 80. radio comercial.

Alq. local p. negocio. Sarmiento No. 1847.

CONSULTORIOS

CONSULTORIO MEDICO
en pueblo cercano se vende, por no poderlo atender. Informes: Callao 86, 6.o piso, izquierda

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7o. piso. U. T. 33 - 4155 - 4208. Avenida.

41. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Joven de 16-17 años nec., que sepa escribir a máquina, con muy buenos informes. Doy comida, sueldo $ 40. Cucha Cucha 1162.

OFRECIDOS

Chauffeur para trabajar de noche en colectivos, se ofrece llamar. Unión Telefónica 37 - 0527.

Tintorero industrial experto en toda clase de medias y tejidos de punto, con buenas refer., se ofrece, por carta a T. K., Casilla Correo 76.

Tornero mecánico se ofrece, U. T. 35 Libertad 3466.

Yesero ofrécese, compostura de cielos rasos y nuevos, c. andamio; 38-1485.

Zapateros, ex fabricante se ofrece para cortetajes, cobranzas. Por carta a V. O.; Victoria 2850, H 34.

Srta. veria se ofrece atender casa modas o cualq. otro neg.; U. T. 59-0800.

Zapateros, cortador de suela, muy práctico, se ofrece, por carta a V. O.; Victoria 2850. H. 34.

Contador lleva org., contab., balc., etc., dispone horas, prec. mód., Alsina 1519.

A La Franco Argentina
Encera pisos a $ 1, 1.50, 2, aguarrás, brillante; limpia casas y obras, pisos, vidrios, patios, puertas, persianas, mármoles, mosaicos, bronces y alfombras a máquinas aspiradoras. Llame Vd., U. T. 33 - 7953. Victoria 530. Emilio Castelar 891. U. T. 67-8931

Sra. joven, est. Cruz Roja, se ofrece para cons. médico, de mañana o tarde hasta 19 horas; Teléf. 38-5211.

PROFESIONALES

Señorita profesora da lecciones de inglés y alemán; José E. Uriburu 433, 3er. piso, depto I.

Señorita da lecciones de francés e inglés a persona distinguida. Sarmiento 833, 1er. p., Dp. 2.

Srta. profesora da lección de francés y alemán a persona distinguida; Rivadavia 923, primer piso.

Señorita da lecciones de francés de 10 en adelante. Tucumán 828.

42. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir a Fábrica Sáenz Peña 220.

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes. Inf. sólo por carta a "Industria", Cabrera 3010, Bs. As.

AGENTES interior p. vender corbatas a amigos y conocidos. Requiere muy poco dinero. Escriba por muestr. y detalles gratis. F. DUFOUR, Sáenz Peña 277.

Sensacional ocasión para corredores de jabón de tocador con regalos. Los jabones de la más fina calidad, sobriamente etiquetados y en cajas de gran presentación. Flores de Lirios, Leonor y Olivia, marca Príncipe con los regalos de cristal más finos y más originales y únicos en Sud América; juegos de 4 jabones a $ 0.60, y de tres a $ 0.55, y mil juegos más imposibles de detallar. A los corredores que comprueben el máximo de sus ventas obsequiamos 50 juegos por semana. Cucha Cucha 1162. U. T. 59 - 2196.

Agentes interior para vender corbatas finas a particulares. Requiere poco dinero y sin riesgo. Escriba por detalles y catálogos a "CRAVATE", Sáenz Peña 277.

Sellos de goma de cualquier modelo a $ 1.50, grabados y chapas a precios más bajos de plaza. Solicite catálogo ilustrado a Schettini y Ajamil, Moreno 635, Capital. Para intermediarios y agentes descuentos especiales.

43. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

Hombre serio, se ofrece para atender negocio o para sereno, con garantía comercial. Moreno 1970, depto. 2, ciudad.

Joven práctico en trabajos de oficina se ofrece 1|2 día sin pretensiones por carta. Av. Sáenz 633. Dto. 2.

Joven con conocimientos generales escritorios, especialmente contabilidad rural, se ofrece para ciudad o campo. Pavón 3355, depto. 3

44. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Sirvienta se necesita para corta familia, cocina y pequeños quehaceres; U. T. 50 - 2046.

Sirvienta sepa cocinar, necesita matrimonio, buen sueldo: Vidt 1692.

Sirvienta que sepa cocinar, necesítase; Paso 493, 4o. piso B.

Sirvienta para todo trabajo, se necesita, poca familia; Solís 206.

Matrimonio, cocinera y mucamo, se necesita para campo cerca, $ 70, trat. Cerrito 858.

Matrimonio nec., $ 120, cocinera y mucamo $ 80, sirviente-peón; Talcahuano 964.

42. Corredores, Comisionistas y Representantes

Sirvienta joven necesito, todo trabajo para matrimonio solo; Constitución 2112.

Sirvienta preciso c. retiro, todo trabajo, m. cocina; Cerrito 453 p. 4o.

OFRECIDOS

Cocinear, persona seria, se ofrece corta familia, teléf. B. O. 3670.

Cocinera suplente o efectiva, se ofrece; Libertad 35-7221, Suipacha 162, departamento 1.

Cocinera joven se ofrece para negocio o familia; Boulogne sur Mer 837.

Sirvienta se ofrece para todo trabajo menos cocina, presentada por su familia; Tucumán 1604, 2o. piso.

Sirvienta esp., seria, se ofrece, coc. sencilla y quehac. c. familia; Juncal 1958, U. T. 1178 Juncal 44.

Mucama o niñera práctica, buenas referencias, se ofrece; Las Heras 1750, depto 8.

Sirvienta se ofrece, con una nena, para corta flia. U. T. 35 - 2925.

Mucama o sirvienta se ofrece; Juncal 2845.

Mucama o cocinera sencilla ofrécese, con buenos informes; Montevideo 116.

Mucama se ofrece, óptimas referencias; Rivadavia 659.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Casamientos concertamos: seriedad, reserva. Oficina Ultramoderna. Venezuela 1879

Calcomanías fabricación nacional. trabajo en 10 días. Parral 796. U. T. 60 - 3031.

COMPRAS VARIAS

Chafalonia en oro compro precios máximos. Joyería Alemana. Talcahuano 475.

VENTAS VARIAS

Zapatos homb. 2000 pares, p. liquid., $ 4.20: Canning 1400.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas; J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2551.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA Suipacha 642

Oro compro, pago más que otros. Fábrica de Alhajas. Cerrito 313, esq. Sarmiento.

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

José Cáceres (h.): lo busca Ramón Barros, detenido en la Cárcel de Villa Devoto, alcaidía 2, cuadro 11.

Deseo saber paradero de Luciana Albatray "La Rubia"; hace dos meses trabajó de sirvienta en la calle Tucumán; la busca su hermana Elisa, que llegó de Córdoba. Hotel Internacional. Bernardo de Irigoyen 558.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.35 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Modista competente, se ofrece para familias. Evertilda Alarcón, calle Del Crucero 1249.

TALLER ESPECIAL
Arreglos, composturas, dar vuelta trajes y sobretodos, muy bien y barato; Corrientes 873, U. T. 31-6104.

Ex cortador de George, hechuras, $ 25; vuelta trajes, $ 15; Cangallo 1033.

Camisera: a $ 3 y 4 hago camisas, composturas en general; Cerrito 31, U. T. 38-7323.

57. Academias de Baile

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

¿Quiere aprender a bailar? No importa edad y nunca haber bailado; Visítenos, Cerrito 53.

59. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Remington últ. mod., urgente vendo; Tacuarí 966, depto 10, p. 5o.

Singer escrit. c|nueva, $ 50, y sastre 31-15, $ 60, para zapatero $ 50 vdo.; Espinosa 1957.

Underwood casi nueva, otra moderna, $ 85, flia. apurada; Tacuarí 653, dto. 2.

Vendo 3 máq. Singer ind., perf. estado, p. tapicero, talabartero y sastre; U. T. 63-4189, Rivadavia 6193.

60. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Regio radio gabinete, 5 lámparas, c. cont., nueva, vendo barato por ausent.; calle Ecuador 360, bajos, izq.

Redio c. cont., luj., vdo. p. mudanza, cualq. prec., c. gar.; Azcuénaga 367.

Elec. comb. y radio, reloj marc. c. alt., costó $ 1.500, vendo 120; Viamonte 1519.

Radio 4 lámparas c. alt., $ 40, otra R. C. A de ocasión; Cabildo 2650.

Electrola com. y una radio selectivo alt., t. claro, vdo. $ 80; Chacabuco 636.

Radio potente vdo., c. a., 10 lámp., esp. para salón: Avda. San Martín 2534.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicuras y masajistas rec. inst., 10 adel.; Salta 1053 (antes 1590).

Manicuras. San Martín 933, 6o. p., depto. 49, 2o. asc.

Masajistas jóvenes, rec. inst. Lavalle 1075, 1er. p. B.

Pavón 1280. Manicuras jóvenes rec. inst.

Manicuras rec. llegadas at. Esmeralda 455, 5o. p.

¡Ojo! Manic. extranj. del país at. 11 ad. Bdo. de Irigoyen 1424; antes, R. Bamba 61.

Manicuras extranjeras. Tucumán 632, 10 adel., c. part.

¡Ojo! Manicuras recién llegadas, at. de 10 adelante; casa particular. Tacuarí 181.

Manic. extr. y país. Maipú 276, 2o. p., 14 a 22.

De R. Peña 217 a Tucumán 1613, 4o. p., depto. G.

Manicuras jóv., extranj., 10 ad. Pavón 1037, c. part.

Masajista y pedicura. Charcas 1586, piso 1o.

Manicuras jóvenes at. 10 ad. Carlos Pellegrini 861.

De Rod. Peña 217 se mudó a Tucumán 1613, 4o., G. 10 a 22.

San Martín 933, 6o. piso, dep. 50. Manic. recién inst., 10 ad.

Ojo, 741 Sarmiento jóvenes manicuras recién llegadas, 10 ad.

Victoria 2622, manicuras rec. inst., at. de 10 adel. Casa part.

Sarmiento 741, manic. 10 ad.

Manicuras jóvenes; San Martín 1018, de 14 a 22.

Rivadavia 923, p. 1o., manicuras, subir escalera.

Manic. masaj. extranj., del país; Paraná 635, p. 3o., 10 a 22.

E. Ríos. 364, c. part. masaj. 10 ad.

633 Viamonte 633, manicuras distinguidas, at. 10 ad. (antes Río Bamba).

Cangallo 1841, manicuras extranj. 14 a 24. C. part.

¡Atención! Manic. rec. inst. 10 ad. R. Peña 217.

Preguntas y Respuestas

EN CASO DE DUDA, CONSULTENOS

Criadero de Aves

A. F. P. P.—Capital. — Aténgase Vd. a lo que dijo el interesado en sus declaraciones. Ya le hemos contestado anteriormente que si Vd desea cerciorarse personalmente, haga una visita al boxeador mentado.

Cuántos Días Tiene un Año

A Estudiante. Capital.— Hay ocho clases de años, según los días que contienen: el año común; el del calendario, el bisieto, el lunar, el gregoriano, el solar, el sideral y el anómalo. El común tiene 365 días y 1|4, el del calendario 365 días cabales, el bisiesto 366 y el lunar 351.

Montevideo

A. R. L. D.—Capital. — Con observar un mapa se cerciorará Vd. que la ciudad que el poeta Domínguez llamó "la tacita de plata" es un puerto fluvial, estando situado en el más grande de los estuarios conocidos.

Carta de Ciudadanía

A Neutral Universal.—Los jueces federales son los que otorgan la carta de ciudadanía. Debe Vd. iniciar el asunto en el Palacio de Justicia. Ha de llevar Vd. su carta de nacimiento, dos testigos, asimismo un informe de la policía de buena conducta. Su nacionalidad para la Argentina pertenece al "jus soli", es decir que habiendo nacido aquí Vd. es argentino. En su caso se opta por una u otra nacionalidad. Como Vd. está en edad del servicio militar, apresúrese a iniciar las gestiones. La carta de ciudadanía es otorgada en el curso de tres meses.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manic. extranj. y país; Río Bamba 145, p. 1o., depto. 2, 10 a 22.

Manicuras extranjeras, at. Esmeralda 455, 3er. p.

PEDIDOS

Se neces. manicuras; Bdo. de Irigoyen 1124.

Se neces. Manic. disting.; Tucumán 1613, 4o., G.

66. Bancos

$ ... POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
Fundado en 1887

Capital . . . . . $ 10.000.000 c|l.
Reservas . . . . . „ 8.200.000 c|l.
8 sucursales urbanas, 4 en el interior y 2 en el exterior.
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 y 6 meses, convencional.
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000
después de 60 días . . . . . el 3 o|o
En cuenta corriente . . . . . Sin interés

BANCO DE GALICIA Y Bs. As. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo reserva: 10.907.694.74 pesos moneda nacional. Casa Matriz, Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 8099, Rivadavia 3702, Mitre 300 (Avellaneda). Abona por depósitos: En Cuenta Corriente, 1 o|o. A plazo fijo, convencional. En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000 m|n., 4 por ciento de interés anual. Antes de tomar giros sobre España consulten al Banco de Galicia y Buenos Aires, que es el que ofrece mayores ventajas por su extensa red de corresponsales y el mejor precio en pesetas. Servicio especial de giros sobre Galicia. Establecimiento fundado en 1905. — Buenos Aires, febrero de 1929.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE la Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Bs. Aires.

69. Navegación

El B|M. "CABO SAN AGUSTIN" ha terminado su descarga en el dique 4, sección 1a. La revisación de las mercaderías se verificará los días 3 y 4 de 9 1|2 a 10 1|2, siendo indispensable la presentación de la factura original. — Ibarra y Cía.

Divorcio

A X.—Capital.—No podrá Vd. separarse ni divorciarse en Montevideo, sin pagar los trámites judiciales. En todo caso, entrevístese con el defensor de pobres. Palacio de Justicia, acaso él le indique algún medio de poder realizar su deseo con el menor desembolso posible.

Piletas



Nadador.—Rosario. — Exister piletas al aire libre, que en invierno son utilizadas por los niños. El agua está ligeramente templada. En nuestro país aun no han sido instaladas.

El Mejor Libro del Mes

Ayunghads, San Andrés. — Para asistir a este concurso honorífico, es menester enviar cinco ejemplares del libro publicado al secretario del certamen, señor Augusto, Cachimayo 564, Capital Federal. Luego se espera que los diarios publiquen la constitución y decisión del Jurado.

Esta institución implantada en la Argentina es de origen español.

Nombres de Meses

A Curioso, Bahía Blanca. — El séptimo mes del año, lleva ese nombre debido a que fué dedicado al conquistador de las Galias, Julio César; el mes siguiente, Agosto se llama así debido a Augusto, primer emperador de los Romanos.

Pensión

A un porfiado — Buenos Aires. — Como Vd. bien comprenderá, la pensión pasa a las personas inhabilitadas para trabajar, a su esposa desde luego. Al hijo varón mayor desde luego no le toca nada.

El Argumento de "Esther" de Racine

A Isabel Castro, Capital. — En breves palabras esta preciosa pieza teatral tiene por argumento la liberación de los judíos, merced a la abnegación de la reina Ester. De nacionalidad judía y esposa de Assuerus.

Sus versos armoniosos y de una gran pureza desentir hacen de ellos una lectura de las más adecuadas para una niña. Fué compuesto este drama sacro justamente para ser representado en el colegio de Saint-Cyr, fundado por la esposa morganica de Luis XIV.

Invento

A A. J. P. — El diario no se ocupa de tramitar ni comprar inventos. Para adquirir la propiedad de un invento es necesario patentarlo, y para ello se hacen trámites en la Oficina de Patentes, Palacio de Justicia. Lo único que puede usted hacer careciendo de dinero, es ofrecerlo a alguna empresa con la debida precaución y vendérselo.

Correo Deportivo

Por J. L. M.

EJERCICIO PARA REDUCIR EL ABDOMEN

Interesada. — Ayer, en esta misma sección, dí un ejercicio especial respiratorio para reducir el abdomen.

PARA QUE EL EJERCICIO SEA MAS BENEFICO

J. S. (Bahía Blanca). — Para que los ejercicios le produzcan efectos más benéficos, desde el punto de vista de la salud, es necesario que sean lo suficientemente enérgicos y prolongados, a fin de que influyan sobre la acción del corazón y pulmones, pero procurando, claro está, que no sean de tal naturaleza que fatiguen el corazón, exigiéndole mayor trabajo del que es capaz de ejecutar. También el **entusiasmo**, como así el **placer** y la **alegría**, son factores importantísimos para el logro de mejores resultados del ejercicio físico, pues es sabido que éstos tienen gran influencia como excitantes del cerebro.

PIES DOLORIDOS

Callordo. — Póngalos todas las noches, antes de acostarse, en un baño de agua bien caliente, en la que haya echado previamente uno o dos puñados de sal gruesa de cocina.

ENTRENAMIENTO DE FOOTBALL

Footballer de Córdoba. — Usted comprenderá que en esta sección, que cuento con un espacio muy reducido, no me es posible darle un entrenamiento general, como hubiera sido mi deseo. Consiga un folleto sobre tal objeto que yo he publicado el año pasado, y en él encontrará todo lo concerniente a entrenamiento, ejercicios calisténicos, primeros auxilios, etc. Si en su provincia no lo hallase, envíeme un sobre con su dirección y estampilla y le indicaré dónde conseguirlo.

EL EJERCICIO ES ESENCIAL PARA MAS VITALIDAD

Incrédulo. — Mi estimado señor. Me extraña muchísimo que una persona como Vd., que al través de su carta, parece ser una persona de inteligencia e instruída, tenga tal opinión del ejercicio físico. Fácilmente puede Vd. comprobar los beneficios del mismo, comparando una persona que hace una vida física activa, con otra de vida sedentaria. Sin duda alguna esta última presentará un físico pobre: el pecho, generalmente hundido, el apetito escaso, la constitución muscular blanda y débil, la sangre será de calidad pobre, los latidos del corazón débiles e irregulares, los riñones e hígado también débiles e irregulares en sus acciones. Por el contrario, el que lleva una vida activa de ejercicio, su sangre será más rica y pura, el corazón fuerte y menos expuesto a una acción irregular; el pecho más ancho y fuerte, más apetito y mejor funcionamiento de todos los órganos.

Tengo interés en que haga tal comprobación, para que se convenza de lo equivocado de su juicio.

Curioso. — Con mucho gusto. Venga a verme cuando le plazca.

JUDICIALES — REMATES — PARTICULARES

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

LOS LOTES DE CAMPO QUE SE DETALLAN, en pedanía Tres de Febrero, depto. Río Cuarto, provincia de Córdoba que son parte de mayor área hipotecada al Banco y constituída por la Colonia y estancia "La Esperanza", de la que una porción se encuentra en la provincia de San Luis, dentro de los siguientes límites generales de dicha Colonia, según plano agregado al expediente del préstamo: NORTE: en varias líneas de distintos rumbos, F. Quiroga, "La Batea", Mercedes y Alejo Rosales; SUD: E. Zimmermann, Domingo Barnetche, doctor Aguirre y "La Clementina"; ESTE: "San Lucas Norte" y Suc. González Delgado, y OESTE: J. Estelman y E. Zimmermann. Los inmuebles de referencia se hallan entre 7 y 20 kilómetros al N. N. O. de la estación CHAJAN del F. C. P. Con superficies libres de calles.

EL 17 DE ABRIL A LAS 10 HORAS EN SUCURSAL RIO CUARTO, de acuerdo al siguiente detalle:

No.	Ho.	LOTE	Hs.	M. C.	BASE	HIPOT.	DEUDA
671	51607	1	145	5.000	$ 5.600	$ 6.100	$ 5.225
672	51608	2	200		9.200	10.000	8.566
673	51609	3	200		8.500	8.500	7.281
674	51610	4	200		7.300	7.500	6.424
675	51611	5	200		7.300	7.500	6.424
676	51612	6	200		8.000	8.000	6.852
677	51613	7	200		8.000	8.000	6.852
678	51614	8	200		7.000	7.500	6.424
679	51615	9	200		7.300	7.500	6.424
680	51616	10	200		8.900	9.000	7.709
681	51617	11	200		8.500	8.500	7.281
682	51618	12	200		7.300	7.500	6.424
683	51619	13	200		7.300	7.500	6.424
684	51620	14	190	2.700	7.600	8.000	6.852
685	51621	15	200		7.500	8.000	6.852
686	51622	16	200		7.600	8.000	6.852
687	51623	17	200		7.200	7.500	6.424
688	51624	18	200		8.200	8.500	7.281
689	51625	19	200		8.200	8.500	7.281
690	51626	20	200		6.800	7.000	5.996
691	51627	21	200		6.800	7.000	5.996
692	51628	22	200		6.400	6.500	5.568
693	51629	23	200		6.400	6.500	5.568
694	51630	24	200		6.400	6.500	5.568
695	51631	25	200		6.400	6.500	5.568
696	51632	26	614	5.311	12.600	12.200	10.450
697	51633	27	1.025	7.314	21.100	20.500	17.560
698	51634	28	691	6.410	14.700	13.800	11.821
699	51635	29	372	3.000	12.300	11.400	9.765
700	51636	30	245	8.900	7.500	7.300	6.253
701	51637	31	217	8.250	6.900	7.000	5.996
702	51638	32	200		6.400	6.500	5.568
703	51639	33	200		6.400	6.500	5.568
704	51640	34	200		8.200	9.700	7.309
705	51641	35	200		6.400	6.500	5.568
706	51642	36	236	3.900	7.500	7.600	6.510
707	51643	37	210	4.296	6.700	6.800	5.825
708	51644	38	231	3.300	7.300	7.400	6.338
709	51645	39	347	4.688	11.000	11.200	9.594

Todos de la serie 16a. Sucursal Río Cuarto. Martilleros: señores Guillermo Gowland y Cía. No. B. 2957. CRITICA. Inic. 2|4|933. Vence 16|4|933.

YATAY 408 entre las de Cangallo y Potosí. Mide según títulos: 7m62 de frente al E. por 13m84 de fondo en el costado N.; 14m37 en el del S. y 7m18 en el contrafrente. Superficie aproximada: 103m63 m. c. El 7 de abril a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Base $ 28.000. Hipoteca $ 24.000. Deuda $ 22.932. A requerimiento judicial. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: entrada, vestíbulo, hall con escalera a altos, sala, comedor, cocina, w. c. y pieza de servicio. Planta alta: vestíbulo, cuatro habitaciones y baño.

NOTA: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída por el deudor. Capital No. Ho. 85766. Serie 35a. Martillero: CARLOS VILLAR SAENZ PEÑA. San Martín 232. CRITICA Inic. 23|3|933. Ven. 6|4|933.

OLAZABAL 1524 entre Blandengues y Montañeses. Mide según títulos y obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. O. por 21m12 de fondo en el costado N. E. y 21m10 en el del S. O. Superficie aproximada: 182m72 m. c. El 7 de abril a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 22.000. Hipoteca pesos 18.000. Deuda $ 15.419. Casa de familia compuesta de zaguán, vestíbulo, sala y escritorio al frente, dos habitaciones, galería, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio

NOTA: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No. Ho. 52002. Serie 16a. Martillero: RAFAEL SUNICO. Cangallo 315. No. 2861. CRITICA Inic. 23|3|933. Ven. 6|4|933.

EN EL DEPARTAMENTO DE ORAN, partido de Ramaditas, Prov. de Salta. Campo formado por tres fincas unidas denominadas Varas, Simbolar y Pozo de la Campana, hoy finca Las Juntas. Superficie: 9.284Hs.3593 m|c., libre de caminos, y según tasador del Banco: 9.283 Hs. Se hallan a 10 Kms. al S. de la estación Embarcación, y a 9 Kms. al S.SE. de la de Manuel Elordi, ambas del F. C. C. N. A.

El 10 de Abril a las 14 horas, en Sucursal Salta. Base: $ 42.800; Hipoteca: $ 32.400. Deuda Actual: $ 29.869.

Límites: N., ríos Bermejo y San Francisco; O., río San Francisco y finca Triángulo; S., finca Almillas, Campo Largo, y lote D. de J. Mitchell de las Carreras, y E., río Bermejo y finca Carboncito. Con el riego que tuviere. No. Ho., 783|90469, Serie 28a., Suc. Salta. Martillero, Francisco Castro Madrid. No. B. 2901. CRITICA. Inic. 26|3|33. Venc. 9|4|33.

WASHINGTON 2928, entre las de Congreso y Quesada. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. E. por 29m94 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 259m28 m|c. El 12 de abril a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 10.100. HIPOTECA. $ 6.000. DEUDA: $ 5.615. Casa de familia, compuesta de jardín al frente, dos piezas, una de ellas chica, comedor, galería, baño y cocina. CAPITAL No. Ho. 79138. Serie 31a. MARTILLERO: Iván L. Ayerza. Avda Roque Sáenz Peña 501. No. 2933. CRITICA. Inic. 28|3|933. Vence 11|4|933

FERNANDEZ ENCISO 4291, entre Habana y Pareja. Mide, según títulos que los forman dos fracciones; la 1a., 14m75 de frente al O.; 10m39 en el contrafrente al S.E.; 36m69 en el costado S.O., y 46m72 en el del N.E. La 2a. en forma triangular, mide 14m50 de frente al O.; 14m50 en el costado S., y 20m50 en el costado N.E. Superficie aproximada: 520m57 m|c. (según medición del perito).

El 10 de abril, a las 14.30, en Casa Matriz. Base: $ 16.700. Hipoteca, $ 18.500. Deuda, $ 16.176. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber, planta baja: jardín al frente, vestíbulo, sala, comedor, caja escalera a altos, dos habitaciones, baño, cocina, w. c. y dependencias. Planta alta: caja escalera, tres habitaciones, baño y pieza de servicio.

Capital, No. Ho. 59326, Serie 20a. Martillero: Carlos S. Velarde, Florida 229, No. B 2909. CRITICA. Inic. 26|3|33. Venc. 9|4|33.

AMPERE 816, entre Parral y Rojas. Mide, según títulos (lote 5 de la manzana A.). 8m66 de frente al O: 13m04 de fondo en el costado N.; 14m25 en el del S. y 8m73 en el contrafrente. El perito del Banco midió igual frente por 13m22 de fondo en el N. y 14m46 al S. Superficie aproximada: 119.85 m|c. El 17 de ABRILA a las 14.30 EN CASA MATRIZ. BASE: $ 8.100. HIPOTECA: $ 6.000 DEUDA ACTUAL: $ 5.805. Casa de familia, compuesta de dos habitaciones, cocina, baño y pieza de servicio en altos. CAPITAL No. Ho. 87716. Serie 36a. Martillero: Alfredo Eullrich, Anchorena 2310. No. Bco. 3015. CRITICA. Inic. 2|4|933. Vence 16|4|933.

MEJICO 4057, entre Quintino Bocoyuva y Treinta y Tres. Mide, según obligaciones hipotecarias: 8m66 de frente al S. por 33m02 de fondo en el costado O. y 32m95 en el del E. Superficie aproximada: 287m25 m|c. (según medición del perito). El 17 DE ABRIL A LAS 14 y 30 HORAS en Casa Matriz. BASE: $ 12.500. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA $ 10.279. Casa de familia, compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y, en altos, dos piezas de servicio. CAPITAL No. Ho. 54530. Serie 15a. MARTILLEROS: Villar, Sáenz Peña y Martell, Reconquista 331. No. B. 3004. CRITICA. Inic. 2|4|933. Vence 16|4|933.

A REQUERIMIENTO JUDICIAL SARAZA 936, entre las de Beauchef y José María Moreno. Mide, según títulos: 7m80 de frente al N. O. por 25 mts. de fondo. Superficie aproximada: 193.74 m|c. (según medición del perito). El día 17 de abril a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE $ 4.000. HIPOTECA: $ 4.000. DUEDA ACTUAL: $ 2.949. Casa de familia, compuesta de zaguán, sala, una habitación, cocina, water closet y, al fondo, galpón con entrepiso. Capital No. Ho. 21253. Serie 2a. Martillero: R. Elena. Irala 1200. No. B. 3012. CRITICA. Inic. 2|4|933. Vence 16|4|933.

Campo con todo lo adherido al suelo, ubicado en la Sección Chacras del ejido de la ciudad de Pehuajó, F. C. Oeste, Prov. de Buenos Aires, a 1 km. al S. E. de la estación PEHUAJO del citado F. C., compuesto según plano del agrimensor Glade de 387 Hs. 65 As. 60 Cs. y según títulos de 388 Hs. 59 As. Señalado con los Nros. 164 A. 164 B. 165 B. 176 A. y 176 B. en el plano del ejido. El 17 de abril, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE, $ 134.200. HIPOTECA, $ 157.250. DEUDA, $ 133.240. Linda: S. O. calle en medio con las chacras 175 A. 166 B. y 165 A., al S. E. calle en medio con las 205 A. y 177 A., al N.E. calle en medio con las chacras 177 B. y 163, al N. O. con la 165 A. y calle en medio con la Sección Quintas de la ciudad de Pehuajó. No. Ho. 404|45889. Serie 13a. Sucursal PEHUAJO. Martillero señor Isaurralde y Garmendia. No.B. 2984. CRITICA Inic. 2|4|1933 Venc. 16|4|1933

Angel López

JUDICIAL —Casa en Belgrano, calle Amenábar No. 3025, entre Iberá y Quesada. Juez Dr. Perazzo Naón, Secretaría Romero. Juicio por cobro hipotecario Casabella don Juan Antonio contra J. J. Picareau. Terreno de 8m66 de frente al S.O. 8m67 en el contrafrente, 28m32 al N.O. y 28 metros al Sudeste. Verja al frente, jardincito, vestíbulo, sala, 2 dormitorios, 1 comedor, pieza en el fondo altos, cuarto de baño, w.c. Se visita de 10 a 12 horas.

EL DOMINGO 9 de abril a las 17 horas. Allí, Base $ 21.740 m|n. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más datos a la Secretaría nombrada o en mis oficinas: Balcarce 152. — Buenos Aires, 22 de marzo de 1933. Doctor Ubaldo Romero, secretario.

Alvaro Outerelo

BALCARCE 167 U. T. Avda. 33-6724

Por orden del Síndico. Adjudicación de bienes A. Vara y Cía. Remataré el 3 de abril a las 15 horas, Boedo 936, todas las mercaderías e instalaciones que componen la tienda de mercería, batones, medias de señora y niños, vestidos, géneros, etc., vitrinas, mostradores, caja de hierro y registradora, etc. — Juez doctor Williams, secretaría doctor Segovia.

Miguel M. Durand

JUDICIAL. — Propiedad Balgorria 3421 (Villa del Parque). Mide 7m50 por 25m75 al N. E.; 25m52 al S. O. y 7m81 en el contrafrente. Consta de 2 habitaciones, piecita, cocina y dependencias. Remataré:

EL DOMINGO 9 DE ABRIL de 1933, a las 16 horas, en la misma. Base, $ 1.733,32. Orden del señor juez Dr. Martín Abelenda, Sec. César Madariaga, en los autos sucesorios Sala de Maurillo. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: Tucumán 1353, esc. 45. — Dr. César Madariaga, secretario.

Bravo Barros y Cía.

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda (No. 3), se hace saber por 15 días que en los autos "CIA. DE SEGUROS LA PREVISORA c. SALVADOR FARACH, venderán Bravo Barros y Cía., el domingo 9 de abril a las 15 (3 p. m.), en la misma una propiedad en Caseros, calle Belgrano entre Avda. San Martín y 3 de Febrero. Mide 17m32 por 50 m. Base: $ 11 579,59. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Buenos Aires, marzo 16 de 1933. — César Madariaga, secretario.

Giménez Zapiola y Cía.

JUDICIAL — En Palermo: Alvarez 2828, esq. Juncal y French: 2 cds. Las Heras y Cánning, 3 Santa Fe y Jardín Botánico. Terreno: 10 m. por 22m06. Edificio: jardín y cerco al frente, 3 hab., comedor, baño, galería, cocina, w. c., patio. Construcción frente imit. piedra y mat. sólidos de la mejor calidad. Base retasada, $ 12.000.

El MIERCOLES 5 de Abril a las 15 horas, en nuestro hall. Orden juez 1a. Instancia doctor Abelenda, secret. Sagasta; exp. BANCO GERMANICO DE LA A. DEL SUD c. SOLNICA DE SELVA Ltda. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía., Florida 239.

Rufino de Elizalde y Cía

JUDICIAL — Crámer 1649. Consta de dos dormitorios, baño, cocina, pieza servicio y dep. y un departamento independiente con una habitación, comedor, baño y dep. Mide 9.09 frente S. por 34m72 al E. 36m69 al O. y 8m87 cent. SIN BASE. Con facilidades.

EL DOMINGO 9 de Abril, a las 14, en la misma. Juez Dr. González Iramain, sec. Rodríguez Larreta. Juicio Banco Popular Argentino c| Horacio Antonio Rodríguez. 8 o|o a cuenta precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461.

EL MEJOR BAILARIN DE POMPEYA ELEGIRAN ESTA NOCHE

ESTA NOCHE SE EFECTUA LA PRIMERA ELIMINATORIA DEL CAMPEONATO DE TANGO

Buscaremos en el Cine Teatro Pompeya al Campeón de Vélez Sársfield; Intervendrá Julio de Caro con su Típica

TANGO ANTIGUO Y MODERNO

EN el "fortín" de Villa Luro se dará esta noche el primer paso en el camino tendiente a la elección de la mejor pareja argentina de bailarines de tango, con la eliminatoria que se efectuará esta noche en el cine teatro Pompeya, Avenida Sáenz 958, correspondiente a la primera zona del Primer Gran Campeonato Nacional de Tango organizado por CRITICA.

NUMEROSOS INSCRIPTOS.—

Numerosos aficionados se han inscripto para participar en la eliminatoria. Esta serie corresponde a la elección de la mejor pareja de bailarines de Vélez Sársfield, para clasificar el campeón de dicha zona, que habrá en esa forma adquirido el derecho a medirse con los mejores bailarines de la República.

ACTUARA JULIO DE CARO.—

Amenizando el espectáculo actuarán el primer término la famosa orquesta de Julio de Caro, consagrada en el Luna Park como la mejor orquesta argentina; el cantor Teófilo Ibáñez, en sus celebradas interpretaciones de nuestra música popular; los afamados zapateadores Giménez-Rodríguez; el inimitable Pibe Garufa y varios bailarines profesionales que harán exhibiciones ilustrando el tango antiguo, el tango tal como se baila actualmente en el extranjero y el tango moderno, del que CRITICA busca su más característico representante en el país, por medio del Primer Campeonato Nacional de Tango organizado al efecto.

ENORME ENTUSIASMO.—

En Vélez Sársfield el entusiasmo despertado por la eliminatoria de esta noche es enorme. Toda la clásica barriada se dispone a volcarse en la sala del cine teatro Pompeya, donde los más hábiles bailarines de la zona tratarán de superarse para clasificarse para la final del campeonato. Esta misma circunstancia ha hecho que desde temprano se solicitara ya casi agotadas, dada la capacidad reducida del local, pr contener este la reserva de localidades, que están desbordante interés.

La segunda eliminatoria se efectuará mañana por la noche en el cine Palace Rivadavia, calle Rivadavia 9654.

HIRIO DE MUERTE A LA ESPOSA Y DESPUES LA ENTERRO AUN VIVIENDO

Después de 16 Meses, la Policía de Balcarce Descubrió el Crimen y Logró la Confesión

CAVO LA FOSA ANTES DE MATARLA

(De nuestro corresponsal)

BALCARCE, 3. — La policía, tras empeñosas gestiones, acaba de descubrir un crimen en el que el criminal ha obrado con una brutalidad pocas veces vista.

Hace algún tiempo desapareció de esta ciudad la señora Manuela Giménez de Fraile. Poco tiempo más tarde la policía recibió un anónimo en donde se le decía que esa señora había sido asesinada por su esposo, Atilano Fraile. Se siguió con cautela una pesquisa y se llegó a comprobar que el propio marido había fraguado una carta de su mujer, enviada por ésta desde España. Se llegó a descubrir que la carta había sido depositada por el propio marido asesino en la localidad de Pinos.

Fraile fué llevado a la comisaría y cuando se le preguntó dónde se hallaba su esposa, sin titubear declaró que en España, y sacó del bolsillo una carta escrita por ésta.

Intervino entonces el comisario Andrade y tras un hábil interrogatorio logró el funcionario que Atilano Fraile, se enredara en sus declaraciones, para terminar diciendo que había sido el asesino de su mujer. Añadió que antes de matarla había cavado una fosa como de dos metros de profundidad y del largo de un sepulcro común, y que a las 2 de la tarde atacó a su compañera con un palo de azada, aplicándole como 30 feroces golpes en los pulmones y en el cráneo.

VIVIA TODAVIA.—

Viva todavía Manuela, fué llevada completamente extenuada y con heridas gravísimas junto a la fosa. Allí el asesino la tomó en sus brazos y la arrojó al interior de aquella, volcando enseguida sendas paladas de tierra, no sin antes cubrir el cadáver con cal, para que la descomposición fuera menos penetrante y se produjera con mayor rapidez.

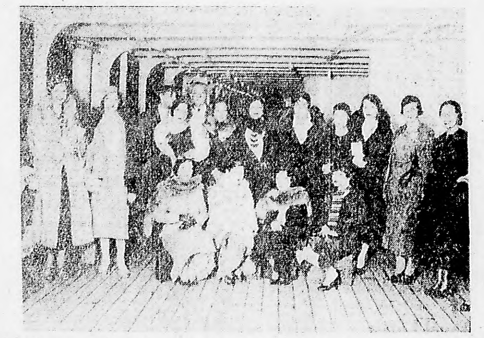
Se ha comprobado que la mujer murió afixiada, pues el cadáver fué hallado en una posición rarísima con la pierna derecha levantada y con las manos en alto como si hubiera buscado una apertura en toda la tierra que tenía encima.

Se esperan algunas novedades de importancia en este asunto, pues no se concibe que haya obrado sólo Fraile. Alguien le ayudó en el crimen y también en el trasladar del cuerpo de su mujer herida hasta junto a la fosa. Están detenidos en indagaciones el hijo del segundo matrimonio Fraile y un yerno de nombre Salvador Castaño.

El médico de policía da su informe diciendo que Manuela Giménez de Fraile murió a consecuencia de los golpes que infirió el marido, pero éste dice que aún viva la enterró en la fosa. Agregó que no le pegó con el lado cortante de la azada para no dejar rastros de sangre.

El criminal demuestra tener un cinismo único. Tiene 54 años de edad y la víctima tenía 50 años.

Ayer Llegaron Varias Artistas para la Inauguración del Florida Dancing



A bordo del vapor "Massilia" arribado ayer a nuestro puerto en viaje de Europa llegaron, contratadas por la empresa del Florida Dancing las artistas Zulmira Güerez, Aurora Mello, Aurelio Jesús, Concepción Magalhaez, Balda Blanes, Josefina Blanes, Marah Bicini, J. Esteras, Alicia Ferreira, María Mouton, Mamah Abou, María Lisboa, Catalina de Concepción, Elena Tortolero, Pura Tortolero, Carmen Giménez, Dolhy Verdi, Rossi y Ria, Pierette Des Neiges, Rossi Riadas, Luisita Muñoz, Vilma Danay y otras cuyo debut se anuncia en el Florida Dancing para el próximo jueves 6, con motivo de inaugurarse la temporada de invierno dentro de las modernas y suntuosas instalaciones que llevaron más de tres meses para su ejecución.

También fueron contratadas en Europa las celebradas bailarinas fantasistas Yetta y Roxina que llegarán en estos días y la conocida cancionista española La Preciosilla que ya está en Buenos Aires.

Se Constituirá un Comité de "América Nueva" en Paraná

La Escritora Sra. Salvadora Medina Onrubia, Dará Allí una Conferencia

ENTIDAD FILIAL

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — En el domicilio de la profesora señorita Cecilia Rubinstein se llevará a cabo una importante reunión de intelectuales y estudiantes con el propósito de constituir una filial de "América Nueva" que orienta en esa capital la señora Salvadora M. Onrubia.

Según informes en nuestro poder, se trata de fusionar a "América Nueva", un centro cultural de prestigio que funciona en esta ciudad de acuerdo a los estatutos y bases de la entidad metropolitana.

Una vez organizada la filial local, se invitaría a la señora M. Onrubia a pronunciar una conferencia en ésta.

REUNIOSE HOY EL COMITE RADICAL DE BUENOS AIRES

Resolvió Recordar el Triunfo de los Comicios del 5 de Abril con un Documento

PUEYRREDON

Esta mañana realizó una reunión la mesa directiva del Comité Radical de la provincia de Buenos Aires, bajo la presidencia del doctor Juan A. O'Farrell y tomó las siguientes resoluciones:

1o.—Enviar a los comités de las secciones 5a. y 6a., de la provincia un voto de aplauso por la solidaridad partidaria que han demostrado al cumplir estrictamente la abstención electoral decretada.

2o.—Dirigirse a los comités del partido para recordar el aniversario del triunfo radical del 5 de abril, expresando su significado político e institucional.

3o.—Dirigir con igual motivo una comunicación a los doctores Honorio Pueyrredón y Mario M. Guido, candidatos de la U. C. Radical para gobernador y vice respectivamente.

4o.—Aprobar la gestión judicial que realiza la presidencia del Comité para obtener la reapertura del local del Comité de la provincia en esta capital.

Venció el Socialismo en el Chaco y Neuquén

En la Primera Ciudad, Como en la de Barranqueras y Resistencia, Hubo Absoluta Tranquilidad

NO HUBO PROTESTAS

(De nuestro corresponsal)

NEUQUEN, 3. — Terminó el escrutinio y el acto electoral, resultando triunfantes los candidatos del Partido Socialista, Adriano Bacci y Juan Pérez Romero. El primero fué reelecto. Han sido consagrados concejales por 230 y 227 votos, respectivamente. Todo el proceso electoral se desarrolló en el mayor orden y normalidad, comprobando una vez más el alto grado de cultura cívica de la población de esta capital.

EN BARRANQUERAS.—

(De nuestro corresponsal)

BARRANQUERAS, 3. — Se realizaron ayer las elecciones de renovación parcial del Consejo Municipal, triunfando la fórmula socialista cotejada por los candidatos Lestani-Fuerte Peña.

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA, 3. — Terminó el escrutinio de la elección municipal en esta capital. Triunfaron los socialistas Juan R. Lestani y Emilio Fuertes Peña, derrotando por ciento ochenta y nueve votos a los candidatos del Partido Radical Comunal, señores Arias y Vilaggi. El acto electoral se realizó en completo orden siendo imparcial y correcta la actuación de las autoridades, no registrándose ningún incidente.

Se Reunen los Obreros Textiles en Conflicto

La Sesión Tendrá Lugar en el Salón de la Casa del Pueblo, en Barracas

En el salón de la Casa del Pueblo de Barracas, calle Alvarado 1963, se llevará a cabo esta tarde la asamblea general de obreros textiles que se hallan en conflicto con la casa Muñoz, desde hace ya mes y medio.

En esta reunión se informará al personal sobre los resultados de las gestiones que se realizarán esta tarde en el Departamento Nacional del Trabajo, donde se efectuará una entrevista entre representantes obreros y patronales.

La Victima de un Hecho de Sangre Murió en el Alvarez

Por Cuestiones Intimas Fué Agredida el 28 de Febrero en la Calle Jonte, Frente al No. 4635

Ha fallecido en el hospital Alvarez, Aquiles Viti, uruguayo, casado, sastre, de 26 años, que se domiciliaba en Marcos Paz 2216. Este hombre, el 28 de febrero, a las 21 horas, en Jonte, frente al número 4635, había sido herido a tiros por cuestiones íntimas por José Adamio, argentino, de 19 años.

El homicida no ha sido detenido aun.

Las Barrancas del Paraná son Ricas en Restos Fósiles

Sobre los Hallazgos Efectuados en el Paso de la Arena, en el Distrito de Tala, Habla el Profesor Serrano

LAS FORTIFICACIONES

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 28. — Ampliando la información que trasmitiera acerca del hallazgo de restos fósiles de un mastodonte en las proximidades de esta capital, durante las excavaciones que se efectuaban para el replanteo de un puente en Paso de la Arena, distrito Tala, departamento Paraná, he entrevistado en la fecha al profesor Antonio Serrano, publicista, profesor suplente de arqueología americana de la Universidad Nacional del Litoral y director del Museo Escolar Centenario, de Paraná, quien ha escrito varias obras de su especialidad y últimamente "Los primitivos habitantes del territorio argentino" y "Exploraciones arqueológicas en el Río Uruguay Medio".



UN MOLAR de los fósiles encontrados en Paraná.



PROFESOR Antonio Serrano, director del Museo Escolar Centenario, de Paraná.

EL HALLAZGO.—

El hallazgo de los restos en Paso de la Arena, lo hizo el vecino de aquellas inmediaciones, señor Emilio Barreiro, quien los cedió al museo escolar mencionado, cuyo director, el profesor Serrano, ha hecho la clasificación consiguiente, y anuncia una excursión al lugar del encuentro de esos restos en procura de más restos del supuesto mastodonte.

DECLARACIONES DEL PROFESOR SERRANO.—

A este respecto, el señor Serrano nos hizo las siguientes declaraciones:

—"El nombre de Paraná es célebre en los anales de la Paleontología. Los más grandes paleontólogos y geólogos del siglo pasado, algo tuvieron que ver con sus barrancas. científicas sobre ellas se inician en 1827 con Alcides d'Orbigny, continuadas más tarde por Darwin, que visitó en 1832 a la entonces modesta Villa de la Bajada (antigua ciudad de Paraná), por de Moussy en 1857, por Bravard, geólogo de la Confederación, por Burmeister, Florentino Ameghino y su gran colaborador Pedro Scalabrini. En la nueva pléyade Juan José Nágera y Joaquín Frenguelli. Este último es sin duda el autor de los más completos estudios estratigráficos, incluyendo a Florentino Ameghino, pero su sistema cronológico es aún discutido, habiendo sido su más fuerte contrincante en este punto el malogrado Lucas Kraglievich.

Las barrancas de Paraná son especialmente célebres por sus formaciones marinas y la llamada "mesopotamense", esta última, rica en restos de mamíferos de grandísimo interés paleontológico.

LA FORMACION PAMPEANA.—

La formación pampeana aparece como es sabido por encima de las anteriores y se presenta rica en restos de la gran fauna de mamíferos fósiles del terciario. Pero donde esta formación se presenta realmente con abundancia de mamíferos fósiles, es a lo largo de los profundos arroyos que surcan el departamento Paraná. Uno de estos arroyos es El Tala, de una enorme riqueza paleontológica. Aquí es donde el Sr. Emilio Barreiro recogió los restos de un mastodonte de grandes dimensiones, perteneciente a la especie Mastodon Humboltti.

ESPECIE COMUN.—

La especie es común en la formación pampeana de nuestra provincia, pero los ejemplares recogidos, por el tipo de fosilización, son de mucho interés.

En 1927, el naturalista D. Pedro Serié, actual secretario del Museo Nacional de Historia Natural de Buenos Aires y el profesor Serrano, realizaron algunas exploraciones preliminares en estos yacimientos, planeando futuras investigaciones que debió llevar a cabo el paleontólogo Lucas Kraglievich. Estas exploraciones, por falta de recursos, no se pudieron realizar". Con estas palabras del señor Serrano, dimos por terminada nuestra entrevista.

Salió en Busca de Trabajo y no Supo Más del Hijo

Se Llama Pablo Loiza, Tiene 28 Años y es Chauffeur

Hace dos años que la señora Juana B. de Loiza no tiene noticias de su hijo Pablo Loiza, argentino, de 28 años, chauffeur, quien salió del domicilio materno, en Campichuelo y Aristóbulo del Valle, en Villa Ballester, con el propósito de hallar trabajo en el campo. Supo su madre que su hijo había llegado a Paraísos, (F. C. Central Argentino) de donde le envió una carta diciéndole que irá a trabajar con un camión.

Fué la última noticia que tuvo del hijo.

La pobre madre, afligida por la suerte de aquel, pide escriba cuanto antes haciéndole saber de su vida, como también a la persona que pueda darle algún informe, lo haga al domicilio indicado más arriba.

Los Sueldos de Dos Meses se le Adeudan al Maestro Nacional

DESDE fines de la semana pasada ha comenzado a pagarse la administración nacional por el mes de marzo, pero a los maestros se adeuda aún febrero. Más aun: los de territorios, que son, como hemos dicho varias veces, los que desenvuelven su acción en los medios más incómodos, deben esperar más tiempo, hasta el punto de que permanecieron cerca de tres meses para cobrar hace pocos días enero. Esta situación del magisterio nacional no debe prolongarse. Si, como se afirma, hay dinero nada justifica este atraso crónico de los haberes de los educadores, que demuestra cuan poco sincera son las expresiones de las autoridades cuando hablan de educación y de los "apóstoles".

SE DEFENDIO A TIROS UN CABO A QUIEN ATACARON

En un Almacén de Villa Calzada dos Hermanos le Agredieron a Golpes

EN Villa Calzada, jurisdicción de Adrogué, ocurrió anoche un hecho de sangre del que fueron protagonistas el cabo de policía Vicente Rodríguez y los hermanos Roque y Natalio Miguel Cicarella. El hecho se desarrolló en el interior de un almacén propiedad de Juan Trult, que fué quien requirió la presencia de la policía, por cuanto los hermanos Cicarella habían promovido un desorden descomunal y trataban de golpear a las personas que se encontraban en el negocio.

LA AGRESION.—

Los hermanos Cicarella, según informes recogidos en el lugar del hecho, se hallaban en manifiesto estado de ebriedad. Y como se propusieran golpear a todos, el dueño del almacén requirió la presencia de la policía. Al concurrir el cabo Rodríguez, desacataron la orden de arresto y luego, a golpes de puño y puntapiés lograron derribarlo al suelo, lesionándolo levemente en la cara.

Rodríguez, ante la insólita agresión, desenfundó su revólver, con el que hizo dos disparos contra sus agresores, hiriendo de gravedad a Roque, que murió poco después. En cuanto a Natalio Miguel, resultó con una herida leve y se asiste en el hospital de Adrogué, en calidad de detenido. El cabo Rodríguez, a quien se detuvo, fué curado en el mismo nosocomio. La policía instruye el sumario correspondiente.

"El Tano Vicente" Fué Detenido Hoy por la Policía

Trátase de un Viejo y Conocido Vendedor de Alcaloides

SECUESTRO DE DROGAS

En horas de la madrugada fué detenido en su domicilio, San Martín 933, piso 8o., departamento 63, el sujeto Vicente Purcigliotti, soltero, italiano, de 24 años, apodado "El Tano Vicente". Este individuo es un viejo y conocido expendedor de alcaloides y al ser allanado su departamento la policía encontró dentro de un calefón varios paquetitos que contenían cocaína. El preso ha sido puesto a disposición del juez doctor Barrera Nicholson.

Hoy se Inauguran los Cursos Para Auxiliares

Asistirá al Acto de Inauguración el Jefe de Policía de la Capital

Esta tarde, a las 17 horas, se inauguran en la Escuela de Policía los cursos de perfeccionamiento de auxiliares. Concurrirán altos funcionarios de la repartición, los profesores que dictarán el curso y el jefe de policía hará uso de la palabra en dicho acto.

Mundo Obrero

Se Agrava el Conflicto de los Obreros del Calzado

El Sindicato ha Decidido la Presentación de un Pliego de Condiciones a Todas las Casas

Como consecuencia de la marcha de los conflictos que sostienen desde hace ya tiempo los obreros de la industria del calzado con varias casas de la plaza, sin que se haya podido llegar a ningún acuerdo entre las partes, ni que se vislumbren posibilidades de arribar a cualquier arreglo equitativo, una de las organizaciones del gremio, el Sindicato, ha resuelto ampliar la Comisión Administrativa con tres asociados, para que en conjunto preparen un pliego de condiciones que sería presentado de inmediato a todas las casas del ramo.

Hecho esto, se convocará a asamblea general, la que será la que resolverá con respecto al momento oportuno para la iniciación del movimiento.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

TODO UN DESAFIO



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

EN PROCURA DE PRUEBAS NUEVAS



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Dorita Pocas Palabras — por Bil Dwyer

YA NO HAY MAS INTERESADOS





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



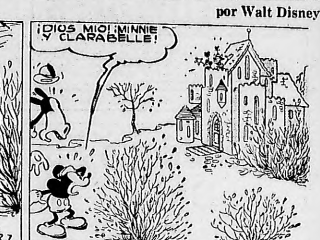
SHI HWANG TI, el primer emperador de China, comenzó la construcción de la gran muralla en el año 214 A. de C. Durante la construcción murieron miles de chinos. El mismo emperador no llegó a verla concluida. Se le conoce entre los chinos por "El constructor de la muralla" y también como "Incendiario de bibliotecas", pues hizo quemar muchos libros, incluso los trabajos de Confucio.

EL CANTO DEL CHIPMUNSK consiste en un musical "chock, chock" repetido frecuentemente en diversos tonos. Se parece al resonar de los cascos del caballo en un pavimento de concreto.

El Ratón Mickey — La emoción de lo inesperado — por Walt Disney





Los Líos de Espagueti y Dedalito — Cherchez la femme — por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna — El vil metal — por Jimmy Murphy









Don Codeguín el Fiambrero — Arte nativo — por Motlgros







Don Gil a Cuadros — El hombre al revés — por B. Dibbie





Pochito Quiere Saber — El ajedrez — por Pim



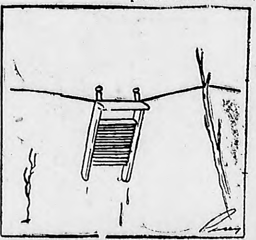






Tucutá — Toda la ropa lavada — por J. Carver Pusey



EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

OPINIONES

El sentimiento argentino es profundamente pacifista. Ve con amargura las disensiones de sus hermanas de América.

¿Cuándo ellas admitirán que la solución de sus discrepancias debe estar en la serenidad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones?

Año XX
N.° 6808

BUENOS AIRES, LUNES 3 DE ABRIL DE 1933

Avenida de Mayo 1333
Teléf. Rivadavia 37 - 6800

Ha Hablado Sir Otto

CON una objetividad digna de su raza, ha hablado por fin Sir Otto. El informe es complejo, desde que no abarca solamente los temas relacionados en el reajuste bancario en el país, que determinaron el viaje de su autor, pero en la diversidad de las cuestiones que abarca es concretísimo y no se pierde en reproches estériles hacia el pasado que ha incubado este estado de cosas. Ha trazado un cuadro clínico y ha puntualizado el régimen que deberá seguirse. En líneas generales, el informe causará excelente impresión. Queda al Ejecutivo y al Congreso la responsabilidad de adoptarlo.

Niemeyer es enemigo de toda inflación

El informe, en primer término, desbarata el tropicalismo emisionista que ha estado en boga en los últimos tiempos La creación del Banco Central de Reserva no importa el emisionismo como se ha dado en afirmar. Al contrario. El nuevo organismo ejerciendo el control del volumen del crédito controlará correlativamente la demanda del circulante de manera que el peso argentino no perderá nunca su valor externo. Por otra parte, el perito Niemeyer es terminante sobre el particular: LA ACTUAL EMISION ES MAS QUE SUFICIENTE PARA ATENDER CUALQUIER DEMANDA DE CIRCULANTE QUE PUEDE PRESENTARSE EN EL FUTURO. HAY EN CIRCULACION BILLETES SUFICIENTES PARA SOSTENER UN NIVEL DE PRECIOS MUCHO MAS ALTO Y UN VOLUMEN DE NEGOCIOS MUCHO MAYOR QUE EL ACTUAL.

Hay que cuidar la unidad del presupuesto

A muchos parecerá una perogrullada la recomendación de que *"debería defenderse mucho más celosamente la unidad del presupuesto de lo que acontece en la actualidad"*, pero nunca dejará de ser necesaria una advertencia de esa índole. Pesa sobre la economía del país, fuera del reflejo de la crisis mundial, el caos de las erogaciones. Aunque el presupuesto ha dado en llamarse pomposamente la Ley de las Leyes, jamás ha sido una norma respetada para la vida financiera de la Nación. Al lado del Presupuesto sancionado por el Congreso, han florecido los presupuestos de las reparticiones autónomas que Mr. Neimeyer censura como sistema, los acuerdos de ministros, las leyes especiales. En países de mejor cultura administrativa y de normas serias en materia financiera, ello habría significado un delito. Aquí, en cambio, ha sido la ginmasia inveterada de todos los gobiernos, pero contra el cual forzosamente habrá que reaccionar si es que no se está reaccionando.

Los Bancos tendrán responsabilidad

Viene la Ley de Bancos, fundamentalísima en un país como el nuestro, donde las instituciones de crédito marchaban de acuerdo a la Providencia. Era algo que preocupaba intensamente al Ejecutivo Nacional. En las dos últimas oportunidades que el presidente de la República habló al país, desde las columnas de CRITICA, puso en evidencia esa preocupación. Existían bancos que amenazaban quebrar el 20 de febrero, es decir, cuando la dictadura abandonó la Casa Rosada, y que pudieron mantenerse gracias a la ayuda del Banco de la Nación. Las normas enunciadas por sir Otto son elementales. El país necesita bancos que vivan, no instituciones anquilosadas por la posesión de cosas o de papeles inconvertibles. La Ley de Bancos, al mismo tiempo que determinaría la fundación del Banco Central de Reserva, establecería condiciones severísimas en materia de encaje y de actividades extrañas al crédito mismo. Se enajenarían los bienes inmuebles que no sirvan al funcionamiento de las instituciones mismas, y se pondría freno a la especulación traducida generalmente en la adquisición de acciones y de títulos de rendimiento problemático. Los bancos se circunscribirían a su tarea específica: recibir dinero en depósitos y realizar operaciones de crédito... Mientras tanto, la superintendencia que sobre ellos ejercería el Banco Central de Reservas, y la amplia publicidad de sus balances, tranquilizaría el espíritu de los clientes... No como en la actualidad, que nadie sabe dónde pueden estar los depósitos y en qué se traduciría una conversión de los negocios en que se han embarcado los bancos...

SALDRAN BUENOS... ★ *Dibujo de Rechain*

LAS elecciones de ayer en Mendoza han resultado un modelo de pureza. ¡Pareció que Sáenz Peña en persona o poco menos, presidiera los comicios! De elecciones tan inmaculadas tiene que surgir una legislatura no menos espléndida. Saldrán buenos... No cabe duda...

Una Restauración Brutal

COMO si las restauraciones o renovaciones se regularan por los artefactos en uso, Hitler ha decidido que se vuelva a practicar la horca como castigo a determinados delitos.

Forma parte este decreto de una serie espectacular y declamatoria, destinada a obrar el máximo de impresión sobre el pueblo alemán y prevenir, más que la defensa de la sociedad en sí, la empecinada persistencia del gobierno fascista.

La horca es una regresión irreparablemente inútil. La existencia del delito no sufrirá la menor alteración porque ella levante su hosca silueta en los tristes amaneceres de las cárceles, tal como lo relató en estrofas duras y elevadas Oscar Wilde, en su "Balada de la cárcel de Reading". La horca está definitivamente infamada, porque, todo hombre de conciencia lo sabe, fué creada con propósitos de mera venganza, no de justicia.

No se trata aquí de colocarse en la actitud extática de los admiradores obsecuentes del progreso indefinido. Pero cada época histórica tiene su instrumental, y no faltándole a la actual su lote de inhumanidades parece simplemente estúpido procurar multiplicarlas recurriendo al pasado.

Lo curioso, en último extremo, es que los restauradores sean generalmente advenedizos del tipo de Hitler, un sin patria, un "heitmio", que tuvo que obtener de favor un puesto en la gendarmería de un pequeño estado alemán para conseguir convertirse en ciudadano. Con actos resueltos y bárbaros, concebibles en reyes que encarnaban el Estado, como dice Hilaire Belloc, por una identificación perfecta con una tradición y una idea nacional, Hitler pretende borrar su condición de "parvenu" del mando, de pequeño-burgués ávido de sostener su ambición a toda costa.

No nos engañemos. En su mano la horca no será ni siquiera ese instrumento primitivo y brutal, que parodiaba la justicia en las épocas de "te mato o me matas" del juez Lynch. Servirá sus intereses políticos. Vale decir, la regresión, el oscurantismo y la demagogia nacionalista de estrechas miras que lo caracterizan.

Fuertes Luchas Americanas

"EL Tunco" es una novela hondureña de Arturo Mejía Nieto que acaba de publicarse en Buenos Aires. Es grato señalar que se trata de una buena novela. Mejor dicho, de un buen esbozo de novela, pues tanto el desenlace apresurado y algo efectista como un notorio desaliño general en el estilo, hacen pensar que un trabajo más ahincado puede permitirle al autor lograr una novela plena.

Joaquín Ramos, el intelectual hondureño de corte europeo que en la novela hace contraste a José Cardoso, caudillo revolucionario, dice al fin de la obra: "Ese grupo de personas simbolizan nuestros problemas sociales: las revoluciones militares, el alcoholismo, el analfabetismo, los hijos sin padre y la incapacidad para la acción. Cardoso representó la revolución militar. Manuel Villafranca representó el alcoholismo. Soledad, el problema de los hijos sin padre, Damián Luna, que apenas sabía firmar, simbolizó el analfabetismo, y yo el hombre incapaz para la acción".

Tales personajes son los que juegan en la novela, prevaleciendo entre ellos Pepe Cardoso, el militar rebelde, a quien por la falta de un dedo en una mano, sus adversarios llamaban despectivamente el Tunco. Y el juego de todos ellos se presta a interesantes cuadros de color, sobre todo cuadros de caudillismo, con carácter local y americano y con belleza artística.

Mejía Nieto es un novelista de garra. Lo atestiguan las escenas de su novela entre el general rebelde Cardoso y la gente de campo. Sólo parece hallarse excesivamente preocupado por el "argumento" (lo que le hace caer en convencionalismos) y por la lección moral (lo que le hace ser algo pedagogo con detrimento del arte) y, al contrario, descuidar algo el estilo, rayando a veces en la elemental incorrección. Un mayor aplomo de escritor, por un lado, y por otro una mayor desenvoltura personal ante la retórica, lo harán autor de fuertes novelas, de las que "El Tunco" es ya un elocuente anuncio.

Entre Colorete y Colorete



—Julia vive con un pintor y todos los días le hace escándalos...
—Como que para eso ella se pinta sola...

La Paciente Movilización Hacia un Viejo Plan ☆

Por Edmundo Guibourg

HA sido llamado a Londres el embajador británico en Moscú, sir Esmond Ovey, para que informase respecto del proceso a los ingenieros ingleses de la Metro Vickers en la capital de los soviets. Sir Esmond Ovey no volverá a Moscú por algún tiempo, o quizás nunca.

No vaya a creerse que esta actitud diplomática está muy desvinculada del ya grotescamente famoso plan Macdonald-Mussolini pro-paz europea. Al contrario; acaso sea aclaratoria.

Largo alcance

Hemos evocado ya, con motivo del viaje arcangélico del señor Macdonald, tránsfuga de la democracia, la intervención del gabinete inglés de la pre-guerra, representado por sir Edward Grey, también "eminente pacifista", que al esgrimir la amenaza latente de Inglaterra precipitó la gran conflagración incubada en las Cortes de Viena, San Petersburgo y Berlín. La diplomacia secreta se valió de las conferencias internacionales entre sus estadistas para hacer estallar la tensión de unos grupos aliados contra otros grupos aliados. La intervención pacifista de Grey comprometió a la defensa de las costas francesas de la Mancha por parte de la formidable marina británica.

También hemos recordado que entonces se trataba, por lo que se refiere a Inglaterra, de poner coto al floreciente poderío alemán, porque la gran nación isleña, celosa de su hegemonía, mantiene como política tradicional la hostilidad sistemática hacia el país más fuerte de Europa. De tal modo, hoy sería el caso de socavar los cimientos franceses y ello explicaría muchos de los aspectos de las actuales dobleces inglesas.

Pero la publicación clandestina por los grandes diarios reaccionarios "New York Times" y "Le Matin", del texto íntegro del plan Macdonald-Mussolini, sugiere la magnitud del objetivo diplomático-secreto del proyecto elaborado en la mente del primer ministro inglés, que después de haber salvado a los "torys", vale decir, después de haberse convertido en el paladín de la más rancia remora de clase adversa a la democracia, quiere ahora ofrecer a Europa una chance de salvación unificándola en el odio de clase.

Caso de conciencia

Mussolini, ex fogoso director del "Avanti", proviene de las filas del marxismo socialdemócrata. Macdonald, que en 1914 conjuraba a los proletariados de las diversas naciones a no dejarse arrastrar por los gobernantes, viene del marxismo de las "trade-unions". Los dos apóstatas asisten con regocijo a la hora fosca en que un paranoico adueñado de una formidable nación en plena angustia, condena al marxismo a la hoguera medioeval. No le reprochamos a la socialdemocracia del mundo el haber engendrado tales monstruos, porque la aberración es humana; pero sí le reprochamos la absoluta falta de virilidad con que sus jefes dejaron desconcertar a las masas en las tinieblas de 1914 y las dejan masacrar, desmembrar y dudar en las trágicas horas presentes: falta de virilidad que la lenta limadura del espíritu combativo ha logrado en quienes son hoy presa del más terrible caso de conciencia porque más se sienten puntales de un régimen en ruinas que tentáculos hacia una sociedad nueva.

¿Con qué sinceridad va a chillar la socialdemocracia europea porque el artículo 4o. del plan Macdonald-Mussolini establezca que "en todas las cuestiones políticas o no políticas, europeas o extraeuropeas, así como en el aspecto colonial, las cuatro potencias se comprometen a adoptar en todo lo que sea posible una línea de conducta común"? ¿A quién se quiere acorralar?

Maduración

He ahí un texto redactado por Mussolini que responde a la idea central de Macdonald, a su idea maestra.

Cuando el "gran pacifista" Briand pensó en una Federación Europea; cuando Tardieu proponía a Ginebra una gendarmería internacionalizada en manos de la Sociedad de las Naciones, no acariciaban utopías reeditadas, sino que maduraban lo que ahora Macdonald pretende ofrecer como gaje de paz entre las naciones imperialistas, instándolas a deponer sus contradicciones ante el riesgo de la revolución con mayúscula. Así Ginebra entretuvo al mundo con sus cháchcharas vacuas, mientras la diplomacia europea consentía la conquista de la Manchuria y de la Mongolia a cambio de la amarilla presencia provocativa del cerco siberiano.

La gota de agua

La austera Inglaterra puritana, que consideró con desprecio la protesta del proletariado del mundo por la condena a muerte en Norte América de dos anarquistas acusados de un crimen común no probado, querría ahora presionar a los jueces de Moscú mediante la ruptura del tratado comercial y el boicot al intercambio. En el país de los jueces adornados con anacrónicas pelucas esta vez no aparece como sagrado el ritual ejercicio de la justicia, ni su soberanía jurisdiccional.

La alarma, de la Cámara de los Comunes frente al proceso de los ingenieros de la Metro Vickers, la actitud enérgica de la cancillería inglesa, no son más que aprovechados pequeños jalones de la idea central y prudente de Macdonald.

No es muy difícil descubrir por otros indicios flagrantes que se ha decidido aumentar la dosis de veneno cotidiano en la opinión pública británica con vistas a la intoxicación universal. ¿Los grandes instrumentos? La prensa; las agencias cablegráficas. De estos días en adelante la información del mundo contará con narraciones que pintarán con colores crudos aspectos espeluznantes. Periódicamente, con la implacabilidad de la gota de agua con que los sibaritas chinos torturan, se servirá, así, al pasar, un plato fuerte. Paciente labor subterránea, en el afán de unificar las conciencias en un mismo repudio. Cuatro naciones serían las dueñas del mundo y una media docena de señores las jiran en descubierto.

¡Opa! ¡Opa!

Bergson dice que si nos detuviésemos a observar, un carnero es distinto de otro carnero, diferenciable siempre por rasgos individuales marcadísimos. ¿Pero qué? ¿Por ventura un hombre blanco distingue entre muchos hombres amarillos o negros y los negros y los amarillos distinguen entre muchos blancos? La humanidad es un inmenso rebaño ¿a qué sorprenderse si se puede parar rodeo tan fácilmente?